

如今,研学游在古都大同方兴未艾。众多研学旅行团来到大同,以不同的方式来打开这座历史文化古都的文化密码。研学旅行其精髓就在于让每一个求知的心灵,在旅行中吸收历史与文化的养分,在参与过程中增长知识、开阔眼界、培养团队精神、提高实践能力,通过充满探究精神且自由奔放的旅程,让心灵获得更有意义的成长。

对于每一名参与研学的学生和游客来说,古都大同就是一座天然的优良研学大课堂,是一座人文荟萃的博物馆,也是一个山水可亲的行走课堂,历史文化底蕴深厚,自然人文景观交相辉映,展示着民族融合、文化交流的历史,讲述着古往今来、世事变迁的故事。

A 研学古都厚重历史 读懂天下大同内涵

“在大同研学,就像以另一种方式打开一本厚重的历史大书,以更加宏大的视角来全新观照中华民族的发展史。”采访中,很多游客如此表示。有游客说,来到大同,看到北魏、辽金等辉煌的历史文化,备感震撼,从而通过对古都大同历史文化的深度研学,以全新的历史视角构建起更加宏大的“天下大同”大历史观。

长期致力于研学课程开发的天下大同研学公司负责人段亚萍说,大同有着2300年的建置史,在中国历史上的各个朝代都是十分重要的一座城市,历史的积淀,为大同留下了众多珍贵文化遗存,漫长的岁月中,历史的风云在这里书写了无数的传奇。在大同,悠久的城市历史和多元民族文化交融传承,积淀形成了深厚独特、灿烂多彩的文化,大同的历史文化,对中华民族历史文化的形成和发展产生过巨大影响,是中华民族历史文化中特别光辉夺目的一朵奇葩。

在云冈石窟景区,很多游客都会到一个全新的景观前打卡留影,一块巨石上,镌刻着著名学者余秋雨的评价——“中国由此迈向大唐”,带给游客深刻的启迪。在古都大同的研学过程中,通过众多的历史细节,人们会感到,正是拓跋鲜卑来自旷野的浩荡之气,为大唐的繁盛注入强健之力,北魏的汉化改革之路、融合之路成为支撑整个中华文明的脊梁。辽金时期,西京大同作为重要的战略防御前沿,不仅是北方的政治、军事重地,经济和文化也进入到兴盛期,民族融合达到新的高潮,创造了众多的艺术经典。正是有了大同的兼收并蓄、相互化育,才有了真正的中原汉文化的繁荣。

B 研学大同多彩艺术 感受文化名城神韵

古都大同众多的文物古迹具有极高

的文物价值和艺术价值。如今,来大同的研学游大军,以古代建筑、壁画、造像为主的艺术类研学线路特别火爆,各地研学机构在大同多采取沉浸式、体验式、互动式研学方法,让孩子们在研学过程中既能学到知识,又能有良好的旅游体验,让他们遇见大同、爱上大同。

日前启幕的“2024第七届青少年雕塑作品展览”中,一项重要的活动即是组织参展小作者参加“东方华章 古韵新塑”研学活动,孩子们在华严寺近距离感受辽金建筑风格和雕塑杰作,由北派彩塑天顺昌第19代传人、华严寺和善化寺彩塑修复人秦华勤给孩子们讲解传统泥塑制作,引导孩子们制作稚拙可爱的泥塑作品,大家纷纷表示这场研学收获满满。

以“古建”为主题的大同深度文化之旅备受八方游客青睐。采访中记者了解到,暑期中,云冈石窟景区每日可见众多的研学团队。据云冈研学部门负责人介绍,研学云冈可沉浸式欣赏



游客在忘忧小镇参加黄花研学活动



来自北京的研学团队在梁思成纪念馆感受古建之美

研学古都大同 让旅行更加丰盈

本报记者 史涌涛



开展劳动实践课

历经千年风霜依然栩栩如生的佛照像,可了解石窟历史和保护现状,揣摩雕塑的艺术特点,观摩文物数字化保护现场,深受游客欢迎。在悬空寺,许多游客在研学中体验融力学、美学为一体的建筑奇迹,在大同古城,研学者认真欣赏辽金古建之美,欣赏辽金彩塑的高超技艺,并动手实践学习榫卯结构的制作。

暑期中,大同非遗作为研学之旅中重要一环,以丰富多彩的艺术形式、精彩十足的互动体验、底蕴深厚的文化传承,让研学的学生深切感受大同魅力。日前,参加“木兰带你探明堂”主题研学的百余名学生走进云海曲艺社,欣赏大同数来宝经典曲目《大同大不同》,并了解传统快板和数来宝唱词具有合辙押韵特点,沉浸式感受非遗魅力。在砖雕课堂,通过向大同砖雕技艺非遗传承人感向东了解砖雕历史、砖雕作用



传统非遗和文创产品吸引高校师生

并体验砖雕制作流程,让学生们从多方面了解大同古建筑。

近年来,市旅游集散中心研学旅行部门扎根大同本土研学,整合研学旅游资源,先后推出戏曲体验、瓦当拓印、大同数来宝创作演绎、大同砖雕体验、制作凉粉体验、剪纸传韵、斗拱搭建、面塑制作、大同园艺体验等非遗课程,让学生打开多种研学“新体验”。

C 拓展研学精彩内容 体验大同多样魅力

采访中记者了解到,近年来以工业类为主的研学游持续升温,游客们穿行在浓浓“工业风”中,以别样旅游体验了解大同工业文明和城市发展过程。

在晋华宫国家矿山公园“井下探秘游”处,了解1.4亿年前的侏罗纪时期煤炭形成历史,走入开源一号文化创意产业园,在文艺气息满满的现代工业遗址打卡,感受城市时代记忆。今年暑期游,穿矿服、戴矿灯、坐矿车,体验煤矿工人井下作业的游客备感新奇。“如果不是坐着矿车深入地下,我不会看到从古至今挖煤作业层的演变,感觉特别震撼。”许多游客纷纷表示。据了解,该景区对研学课程体系进一步丰富,重点从煤炭的形成、开采、开发和利用,煤炭文化、煤炭企业的发展历程等多个方面进行研学课程的设计研发,开发出主题突出的十个经典研学课程,并推出晋华宫井下探秘游+大同煤炭博物馆+云冈石窟+“万人坑”遗址纪念馆+矿工大讲堂+煤矿石雕+研学高尔夫等12条研学旅行线路,以丰富游客研学游玩体验。

此外,开源一号文创园也成为许多游客打卡工业遗址游的热门地。锈迹斑斑的煤气管道、老旧的办公大楼、充满现代气息的工作室和美食店,让游客在工业文明的时光痕迹中,旅游体验得到升华。

在假期火热的研学队伍中,体验低空飞行研学独树一帜。热气球、动力伞、滑翔伞、动力三角翼、固定翼、自转旋翼机、无人机等新型体验备受追捧。据介绍,大同气候条件优越,航空条件好、底蕴深,当前全国通航产业发展势头强劲,我市正积极发挥毗邻京津冀的区位优势,合理利用优良空域条件,完善基础设施,拓展应用场景,提高运营效率,加快推动通航+体育运动、休闲旅游、研学体验等领域的跨界融合。记者在大同天地线航空研学实践基地了解到,该基地全面发力研学旅行,助力中小学生学习飞行梦想,今年已接待各学校组织的研学游客8000余人。飞行模拟器体验、飞行姿态模拟、航模DIY手工制作等一系列实验,给参加研学的孩子们带来从未尝试过的新奇体验,与真机零距离接触,深入探索飞机内部奥秘,在机库中逐一登上运输机、教练机、初教五、初教六等飞机机种,通过航天科学技术的普及和指引,培养同学们航天报国理想和飞天梦。

摄影/本报记者 张占兵 韩堃 于宏



中国人民大学国际学生实践研学团在云冈研究院开展研学活动