

张榕容：《重生》演得很爽

新人导演马浴柯执导的第二部作品《重生》正在院线热映,担纲女主角南茜的是演员张榕容,虽然她先后凭借影片《阳光》《逆光飞翔》《女蛹》获得过各种表演奖项的肯定,但观众总会想起《妖猫传》中雍容华贵的杨贵妃。当被问到她是否会觉得杨贵妃是一座无法逾越的角色高峰?她心态很释然,“她给我带来了电影的全新体验,但我不会有任何容貌年龄焦虑,享受当下,尽情表演,永远心怀往上走的心态。”她在《重生》里饰演身份复杂的神秘角色南茜,这次表演给她留下了极为深刻的印象,她说自己“演得很爽”,在这样有立体感的角色面前特别想做好自己。

张榕容初次看到《重生》剧本中南茜的角色时就特别有饰演的冲动,这个角色就像是一团迷雾,她的每一次选择、每一种情绪,都让张榕容与她产生了极大的共情,“被压制、被欺负、家人深受毒品的危害、要为家人复仇,她的每一种情绪都很牵动我的心。”就算角色有吸引力,对于这次出演,张榕容还是有一些惶恐,“我对整个团队都不太熟,见导演的时候状态也比较放松,结果聊了三四十分钟以后导演就定了我,我当时也不知道马浴柯导演的风格,以前在很多中

国香港电影里看到他的表演,他的坏人形象给我印象太深刻了。后来我问和我合作过几次的阮经天,他告诉我马浴柯导演非常值得合作,再加上我和阮经天也认识很久,以前在同一部电影同框过,但没有什么对手戏,所以能参演《重生》我非常兴奋,但又非常紧张。”

《重生》当中的南茜,生活中的张榕容差别很大。南茜是一个神秘的女子,不会展露自己的情绪,总是安静地出现在反派安佩(高捷饰)的身后,观众会很好奇:南茜有着怎样的过去?张榕容说自己非常心疼这个角色,片场很多置景也真正帮助她进入到角色里;“我记得第一次去片场搭建的下水道,那里居住了很多吸毒受害家庭的人,当时我就被吓傻了,眼泪就掉了下来,平时在新闻中看到的画面这样出现在你的面前,震撼度让你几乎不用表演了。我们电影里有一位奶奶,她已经80多岁了,就是因为毒品让她家破人亡的,她带着巨大的悲痛参演了我们的电影,每次我看到她都特别难受。《重生》不仅是一部复仇片,它更多是传递了强烈的社会意义,提醒毒品的危害,并且能带给观众很强烈的观后反思。”

据网易娱乐



我的九月

隆重的第十一届亚运会再过21天就要在北京举行开幕式了。大榆树小学四年级的学生们为参加开幕式大型武术团体操表演,已辛苦训练了一年。在编队定员中,安建军和几个同学被刷下来,中队干部刘庆来也因特殊情况退出训练。可是生性怯懦而又善良的安建军

受不了这个打击,在教室里抹眼泪被刘庆来嘲笑。同时刘庆来出了一个鬼点子,结果他们搞了一场恶作剧,影响了其他同学的训练。

新来的班主任高老师就他们捣乱一事进行了家访。刘家父母在老师走后教导儿子不要和安建军混在一起,免得学坏。

安建军的父亲认为儿子被刷下来了不争气,打了他一顿。高老师在家访中,做了家长的工作,同时安慰了安建军。在送高老师的路上,安建军向老师说着心里话。这个平时不善言辞、很少得到公平待遇的孩子,感到老师是那样亲切、容易沟通,那样理解他,他们成了好朋友。

他们微笑的样子

1950年,一对意大利两兄弟吉安尼从贫穷的南方西西里岛北上,来到都灵闯天下。而弟弟皮耶托早已经在那里读书了。没有受过教育的哥哥希望能供给弟弟皮耶托

接受最优质的教育,把他看作是摆脱家庭贫困的希望。弟弟却不领情,反而希望能快点到社会上工作。

几年来,兄弟俩经历了起起伏伏,吉安

尼在都灵的黑社会中站稳了脚跟,皮耶托曾经堕落过,但他最终还是重拾信心,回到了校园生活中。



今晚电视

- ★中央电视台(一)
- 20:06 特约剧场
- 22:27 专题节目
- ★中央电视台(三)
- 18:30 开门大吉
- 19:30 向幸福出发
- 20:51 综艺盛典
- ★中央电视台(五)
- 19:30 2024年世乒联
冠军赛中国澳门站
第1轮
- 20:30 巴黎奥运会拳击
比赛
- ★中央电视台(六)
- 18:01 故事片
南拳周泰
- 19:59 故事片
红海行动
- 22:22 故事片
碧血剑
- ★中央电视台(八)
- 19:30 黄金强档剧场
凡人歌
- 21:30 经典剧场
雪迷宫
- ★中央电视台(十)
- 18:54 味道
- 19:16 自然传奇
- 20:15 探索·发现
- 22:21 创新进行时
- ★中央电视台(十二)
- 18:50 法律讲堂
- 19:22 一线
- 20:57 天网
- 21:37 道德观察
- ★中央电视台(十三)
- 18:00 共同关注
- 19:39 焦点访谈
- 22:37 24小时
- ★中央电视台(十七)
- 18:00 三农长短说
- 21:12 三农群英汇
- 22:36 田园帮帮团

(节目如有变动,以当天播出为准)