



我市推出“跟着悟空去旅行”主题线路

《黑神话·悟空》上线以来,来同“打卡”游客已超71万人次

▶2版

我市文化援疆架起新桥梁

“文化润疆 魏碑溯源”展 新疆开展受关注



9月9日,由山西省援疆前方指挥部第六师五家渠市分指挥部与大同市委宣传部联合主办,大同市文学艺术界联合会、新疆生产建设兵团第六师奇台农场共同承办的“文化润疆 魏碑溯源”展在新疆建设兵团第六师五家渠市美术馆开展。

本次展览共分为三个部分,包括“平城时期魏碑溯源展”“大同风情摄影作品展”和“全国魏碑书法双年展优秀作品巡展”,旨在通过展示大同深厚的文化底蕴和丰富的艺术成就,推动两地文化的交流与旅游的合作,进一步拓展援疆工作新路径。魏碑溯源展从历史发展、人文社会以及书法艺术等多层面、多维度对魏碑书体与平城大同的依存关系进行了梳理,揭示了魏碑书法的历史、文化和艺术价值。大同风情摄影作品展通过摄影作品让观展游客欣赏到云冈石窟、华严寺、大同古城、长城、恒山等历史与自然景观,以及大同的风土人情与城市新貌。全国魏碑书法双年展已成为中国书法界的重要活动,本次巡展精选了历届双年展的优秀作品,展现了当代书法家的创作成果与艺术风貌。这些作品风格各异,既展示了传统魏碑书法的独特魅力,也进一步叫响了“文化古都 清凉夏都 美食之都”文旅品牌和“文化大同 文明大同 微笑大同”城市名片。

本次展览开展以来,深受当地群众的欢迎,展览将持续到本月底。

本报记者 张占兵 摄



车轮滚滚满载城市变迁

大同公交风雨兼程驶入新征程



多地延长课间时长

如何真正让孩子们放心“动起来”?