

浑源

两座金代建筑风姿绝美

文化中国行

游戏《黑神话：悟空》一上线就火爆全网，引发了跟着“悟空”游山西的热潮，大同古建也随之成为新的旅游热点，特别是大同的辽金建筑，像一颗颗璀璨的明珠，吸引着众多的“天命人”来探秘。有网友说，跟着悟空游大同，赏辽金建筑不应只到大同华严寺和善化寺，浑源县还藏有圆觉寺塔、荆庄大云寺两处金代建筑，同样属于稀世珍品，虽然不是《黑神话：悟空》的取景地，但也风姿绝美，让人心醉。

荆庄大云寺大雄宝殿主体构架为金代构造，历代均有过修葺和增补，殿顶采用单檐歇山顶式，出檐深远，线条刚劲有力，殿内内柱出现了减柱、移柱

的做法，使得殿内空间发生了较大变化，殿前空间较为宽敞。殿内梁架四椽袱，通檐用二柱，殿下斗拱四铺作。殿内的壁画也是一大特色，殿内保存下来整堂的壁画，东西山墙和前檐壁画的是十大明王，后檐墙东次间后残存有一佛二菩萨壁画。荆庄大云寺与浑源永安寺壁画的十大明王有相似之处，但又趣味盎然。

位于浑源古城的浑源圆觉寺砖塔造型别致，轮廓精巧隽秀，塔身装饰丰富，是我国现存金代砖塔代表作。该塔建于金正隆三年（1158年），为八角九级密檐式砖塔，塔分为基座、塔身、塔顶三部分，基座四周雕满伎乐人、力士俑及花鸟禽兽图案的浮雕，技艺十分高

超。塔身下直、上尖，呈圆锥形。第一层正南面辟券门，内为塔心室，外壁东、西、北三面均作砖雕假券门，以后各层层层紧收，到第九层突然升高，塔顶上端安装莲花式铁刹，铁刹尖端有一翔凤，可随风转动。

大同金代文化的交流融合在建筑上表现为，吸收了宋式柔美风格与辽式豪放风格的建筑特色。金代建筑典型的是采用大额承重梁架，大量减柱移柱法，对元代建筑颇有影响。网友桃子说，打卡大同才知浑源的古建绚丽多姿，无论是藏于乡野的荆庄大云寺，还是屹立于浑源古城的圆觉寺塔，都惊艳无比，可以想象大同当时作为金西京的风姿。

本报记者 崔莉英



浑源圆觉寺砖塔 崔莉英 摄



“乌大张”高校教育联盟
师生体育系列比赛启幕

4所高校师生 齐聚大同展风采

本报讯（记者 丁亚琴）9月24日，“乌大张”高校教育联盟师生体育系列比赛在大同大学天翔体育馆启幕。在为期3天的时间内，来自4所高校的参赛队伍将秉持“友谊第一，比赛第二”的原则，充分展现团结奋进、积极向上的精神风貌。

“乌大张”高校教育联盟由大同大学、集宁师范学院、河北北方学院和河北建筑工程学院4所高校共同创立，自2017年成立以来，秉持“优势互补、互惠互利、共同发展”的原则，在人才培养、学科建设、科学研究、师资队伍等方面开展交流合作，旨在提高各校的办学质量和水平，推动区域经济社会发展。

当日，伴随着激扬的歌曲，裁判员、运动员代表排着整齐的队伍，英姿飒爽地进入体育馆。开幕式在武术表演《金秋舞狮》中拉开序幕，随后，舞蹈《云冈束腰鼓舞》、花样跳绳《七十二变》、歌曲《走西口》等节目轮番上演。开幕式后，各比赛项目在学校各大体育场地有序开展。赛场上，各参赛队伍展开激烈的角逐，大家各展球技、相互配合，喝彩声不断，现场气氛十分热烈。

本次比赛设有篮球、足球、乒乓球、网球4个比赛项目，采用循环赛制，分为学生组、教师组，共有24支参赛队伍241名师生参与。



快捷互动 立体权威
关注“大同日报融媒”
官方微信

医保“摆摊”进广场 服务群众“零距离”

2024年全省基本医保全民参保计划集中宣传月启动



医保工作人员向群众普及参保政策 高燕 摄

家能更直观地了解医保政策。”市民王洪亮表示，现在医保政策越来越好，报销范围也越来越大，希望将来有更多惠民的医保政策落地。

近年来，我市医保制度运行总体平

稳，脱贫人口和困难群众基本实现了应保尽保、应纳尽纳、应享尽享，城乡居民参保率持续稳定在95%以上，参保群众的医保待遇有了新提升，医保改革有了新进展，也取得了许多新成效。

我市开展健康生活方式主题宣传活动

开展主题宣传活动。

此次活动我市围绕生命全周期（孕产妇、婴幼儿、儿童、青少年、职业人群、老年人群）和生活全场景（家庭、社区、学校、工作场景、就医场景、就餐场景、运动场景、交通出行场景），开展重点健康核心信息发布和科学普及活动，以提升居民健康素养。

昨日，市疾控中心、平城区疾控中心、

平城区清远街道社区卫生服务中心联合开展宣传活动，通过设立宣传咨询台、悬挂条幅、发放宣传资料等方式，向群众宣讲合理膳食、适量运动、戒烟限酒、减盐、减油、减糖、健康口腔、健康体重等健康生活方式，普及“三减”“三健”等相关知识，鼓励大家从自身做起，从现在做起，积极践行健康行为。

用镜头讲述平城故事

“山西乡村影像纪录——平城行”活动启幕

区委宣传部指导，平城区文联、平城区白登山街道党工委、市摄影家协会主办，旨在围绕乡村影像创作主题，深挖每一处

拍摄点的历史特征、文化特征、时代特征、发展特征，用影像彰显平城区的历史风貌和发展脉搏，用摄影作品讲述平城故事，阐释平城文化，展现平城区的独特风采，让更多的人通过摄影作品了解和认识大美平城。

本次活动由山西省摄影家协会、平城

本报讯（记者 崔莉英）9月24日，“山西乡村影像纪录——平城行”活动在平城区白登山街道马家小村启幕，来自全省30余名摄影家走进我市平城区，开启为期3天的采风创作之旅。

是日的活动现场，各地摄影家与马家小村优秀文创公社社员交流互动，并创建“一对一”结对子采风摄影创作模式，相关负责人马家小村文创公社名誉社员授