



点滴

## 大气

□ 林深

《李尔王》里说，要一个骄傲的人看清他自己的嘴脸，只有用别人的骄傲给他做镜子。

遇见谦逊之人，就会油然生出恭敬之心，彼此厚待；遇见强词夺理之人，定要据理力争，互不相让。因此，人越大气，越受世界慷慨相待；人越执迷，越被现实冥顽相抗。

世间万象，大气之人领取高旷，宁静之人认取悠远。勤耕者勤耕心：丰收与荒芜，天地自有答案；善撑船者亦善撑起人生：终会风平，终会浪静。

急功自有利心，好义必有侠胆。于是，什么样的世界，照见什么样的人。

——摘自《读者》

## 文字功夫

□ 蒋星煜

明代的清官况钟是书吏出身，行文十分精练。况钟曾用8个字说明了一个相当复杂的问题。

朝鼓太陈旧了，礼部行文请造新的鼓，但对鼓的要求，大家都感到难以拟定措辞。结果，难题被推到时任仪制司郎中况钟身上。

况钟毫不迟疑，填写了8个大字：“紧绷密钉，晴雨同声。”

同僚无不叹服。

——摘自《意林》

## 钱财与声名

□ 巴尔塔萨尔·格拉西安

钱财有尽，声名恒久；前者用于生计，后者可以流播。钱财有招致妒美的可能，声名则要面对湮灭的前景。钱财可求，也许还会越聚越多；声名则是日积月累而成。

毁誉源自人品。从古至今，声名总是与要人相伴并行，而且一向只取极端：要么是奸雄，要么是俊杰，不是面对诟骂，就是备受称颂。

——摘自《读者》



## “硬”有硬道理

□ 任人

明明家里有空调，却为了省电不开，热到中暑；明明可以每顿少做点饭菜，还是坚持要剩，上顿剩了下顿吃，永远吃剩的；住进了新房子，却热衷于捡垃圾，把家里、楼道里都搞得像垃圾堆……网络流行语“没苦硬吃”说的正是“硬”是给自己制造苦头吃的一些中老年人。

当然，年轻网友的自嘲也一样犀利。相对于上一代、上上一代的“没苦硬吃”，年轻人则倾向于“没福硬享”：可以买打折的衣服、眉笔，但进口的水果一定要想吃就吃；为了省钱煮泡面，把火腿、鸡蛋、蔬菜、海鲜都放全；工资不多，攒下钱就抓紧请假出去玩，玩够了才能回来好好工作……他们常说“先苦不一定后甜，先甜是一定甜了”。

年轻人不喜欢看父母一代、祖父母一代“没苦硬吃”，心疼是一方面的原

因，觉得自己受到了来自长辈或无声、或有声的道德谴责，是另一方面的原因。如果长辈喜欢说些诸如“我还不都是为了你”的老话，那么就更容易被年轻人视为某种情感勒索。而中老年人对年轻人的“没福硬享”也有不同看法，既担心他们缺乏长远目光、生活规划和积蓄意识，也担心失去了艰苦朴素作风的年轻人会丧失艰苦奋斗的意志，无法具备对自我、对未来、对前途命运的掌控力。

吃苦和享福，都不是绝对的。老年人不是完全“没苦”，也不是始终“吃苦”；年轻人不是真的“没福”，也不是时时处处“享福”。“没苦硬吃”和“没福硬享”的鲜明对照，是两代人对各自生活哲学的坚持，更是社会高速发展留下的时代印记。吃苦是宝剑锋自磨砺出，享

福是磨刀不误砍柴工，只要不走极端、不钻死胡同，两代人之间的“互嘲”就可以成为有效的交流，在长期的家庭生活中实现彼此理解，只要大家都愿意往中间迈一步，就能相辅相成、互助互补。

现代都市生活，很容易割裂人与人之间的关系，在过去的文化和现在的文化中制造断层。幸而我们中国人始终坚持尊老爱幼的传统美德、守望相助的家庭关系，生活方式上的分歧可以弥合，观念文化上的差异可以协调，代际之间的小小误会和冲突也能成为交流观点、改善关系的契机。无论中老年人还是年轻人，只要追求幸福生活的目标一致，自然可以坚持“硬”有硬道理，而在代际交流中该放软声调、放低姿态的时候，也可以轻轻一低头、人生天地宽。

——摘自《今晚报》



文苑

## 闲处看人忙

□ 郭华悦

很喜欢《菜根谭》里的一句话，“向闲处看人忙”，才得超尘脱俗的趣味。

多数人，走的其实是对立的路子。比如小时候，看到母亲在扫地，自己也闲不下来，拿着扫帚，东扫一下，西划一把，结果把地弄得更脏；有时，看到有人搬东西，自己也不自量力，跑过去就胡抓一把，反倒让人分心照顾自己，拖了后腿。

长大后，这样的处事方式，其实也没多大的改变。读大学时，看到同学们都忙着考证，自己闲着，总觉得心慌。于是，看到人家考托福，自己也报了培训班；看到别人考导游证，自己也不落人后，连忙去考了一把。诸如此类的事儿，层出不穷。

结果呢？因为工作的关系，英语荒废多年，连用都用不上，那些为考托福而付出的金钱和精力，全都化为流水；至于这个证那个证的，证书放在抽屉里，早已蒙了厚厚的一层灰。这些别说明用不上，就是说兴趣，也都没啥兴趣。

工作后，有一度，我也吃了“忙”的亏。看到同事们忙着拉业务，也不管自己是否适合，硬是插一脚。结果可想而知，别人拉业务，做得风生水起；而我，因为分外的事儿，耽误了分内的工作，里外不是人，差点就被炒了鱿鱼。

痛定思痛，对自己的过往进行反思，发现就误在一个“忙”字。人忙亦忙，哪怕不适合自己，也得跟着乱忙一通，费钱费力，得不偿失。这样的自己，像只无头苍蝇，跟着人声乱撞。殊不知，别人忙的，不见得就是我需要的。

精彩的人生，需要的其实不是“忙”，而是“闲”。有一颗闲心，才能发现隐藏于内心深处的自己。知道了自己的需要和兴趣，才能在“闲”定之后，有针对性地“忙”。此“忙”不同于彼“忙”，是闲中取忙，忙得有目的，有需求。

而在必需的“忙”之外，不妨抱着闲心，看人忙，这也是一种超脱的乐趣。

——摘自《思维与智慧》



## 发自内心喜欢

□ 王继怀

朋友邀我爬山，爬到半山腰时，朋友说体力跟不上，需要停下来休息一会儿。因为同样爱好写作，我俩便聊起文学，说到一篇入选中考阅读试题的文章时，他说喜欢，并且强调说是发自内心喜欢。

生活中，也许我们常听到“发自内心喜欢”这样的话语，这种话语强调了一种真诚，代表了一种心悦诚服的认可，是非常喜欢、真心喜欢，不是为了应酬、为了别人的脸面而说的“客气话”。总之，在我心目中，这种喜欢代表极高的程度，我是发自内心喜欢这句话。

只要仔细观察，是否发自内心是很容易看出来的。我想起曾参观过的一个美展，有一幅表现微笑的作品很受欢迎，因为这幅画中主人公的微笑很自然、很纯粹，作者说从众多的微笑中挑选出这幅画的原型，是因为这是发自内心的笑，而发自内心的东西更能引起观众的共情与共鸣。

我想去照相馆照相，摄影师常会提醒我要笑，甚至故意逗我笑，但拍出来的照片可能很严肃，即使有笑，也带着刻意，不是那种发自内心的笑。倒是在生活中，偶尔抓拍到的一些笑容，透着发自内心的快乐，给人的美感是完全不一样的。

我们对待生活、工作等事情，若发自内心喜欢，会激发内驱力，会更自律与努力。比如阅读，我们身边不少人会说，工作太忙，实在没时间阅读。但若是发自内心喜欢阅读的人，没时间并不会成为阻

力。我有一位朋友，就是那种发自内心喜欢阅读的人，无论多忙，每天睡觉之前，他都要抽出20分钟的时间阅读。别小看这20分钟，他每天都会坚持看书，一年一年积累下来，阅读量自然也很大。富兰克林认为，成功与失败的分水岭可以用“我没有时间”来表达。那些借口没时间阅读的人，究其原因，还是没有发自内心喜欢阅读，要不然不管多忙，总能挤出时间，这些人的零碎时间，可能都在刷手机或在发呆磨蹭中浪费掉了。

阅读是这样，干工作也是这样。干某一种工作很可能是人生的一种偶然，但能否干出成绩，则多半取决于其态度。同样的资历、同样的岗位，为什么有的人几年下来，硕果累累，而有的人则收效甚微，其区别就在于有的人是在用心工作，是发自内心地想把工作干好，是把职业当成事业和理想来追求；而有的工作只为糊口，心志与爱好并不在此，得过且过。

发自内心喜欢是成就事业的一大基石，若想事业成功，第一步就要对你的工作感兴趣，若不喜欢，就要尝试培养和发掘这种兴趣。无论是工作，还是生活，常常是因喜欢而热爱，因热爱而钻研，因钻研而出成绩，愿意为它花费时间与精力，孜孜不倦，无怨无悔，更容易获得成功。

一个人，若有发自内心喜欢的事，并且为这件事努力着，是一种莫大的幸福。

——摘自《广州日报》

赐稿邮箱：dtwblz@163.com



中共大同市委主管主办 大同日报社出版 电话:0352-2050272  
编辑部地址:大同市御东行政中心21层22层 邮政编码:037010

承印:大同日报传媒集团印务公司 电话:0352-2429838  
广告经营许可证:140200400009 广告热线:0352-5105678

发行热线:0352-2503915

自办发行 单月订价:21.5元