



点滴

遗愿

□ 李冬梅

皇帝临终之际把一位将军叫到身前,说了3个遗愿:第一,他的棺槨由帝国当时医术最高明的医生来抬;第二,送葬队伍所经之处,遍撒金银财宝;第三,把他的双手放在棺外,让所有的路人都看到。

将军听完疑惑不解,皇帝解释说:“让医术精湛的医生抬棺,是让大家明白,再好的医生在死神面前也无力回天;送葬沿途遍撒珠宝,是告诉世人,我们在一生中极尽所能获得的财富最终还是会留在这个世上;将我的双手放在棺外,是让众人看到,即使是称霸一方的皇帝,离开这个世界时也是两手空空。”
——摘自《羊城晚报》

入秋之后

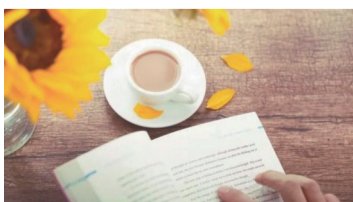
□ 王久辛

入秋之后,春发与夏茂结束,要准备入冬了。入冬的意思是:向下生长,即扎根。我希望我把根扎得深深的,在深深的泥层里,饱吸大地的精华、人类智慧的精华、所有成功者失败之后又再获成功的精华。根的美学价值在于——它永远向下,向着黑暗,向着有营养的地方掘进。而且顽强,不信邪,敢孤独,能够苦斗不息、乐此不疲。
——摘自《今晚报》

生活的本质

□ 契诃夫

越是了解生活,越会了解在现实中,最深沉有力的东西是停顿。停顿是现实本身的现象,停顿可以表现刚刚经历过的一种纷扰之完结,又可以引领一个正要降临的情绪之触发,或者,指示一个紧张的静默。人生之坎坷,人生之被动,都是被这些停顿所表现的,所以停顿不是东西死了的意思,而是人生中一个有动力的紧张状态。
——摘自《意林》



事立与心立

□ 杨德振

最近读了宋代思想家、教育家张载所著的《经学理窟》,有一句话让我印象深刻:“欲事立,须是心立。”我的理解是:一个人若想要所致力之事取得成功,必须先下定决心、坚定信念。说明物以人兴,事以人立,立事之前先立心,立心显得多么重要,它不仅是做事的方法问题,更是一个人成功前的思维导向和理念秉持的态度问题、认识问题。

在工作和生活中,我们见过“欲事立,而心不立”的教训。一些人定下了远大的目标,却不愿躬身笃行,埋头苦干;一些人立于原地夸夸其谈,眼高手低;一些人出了好高骛远、懈怠懒惰、浅尝辄止等状况,最后的结果是不停地“立事”,又不不停地“废事”,半途而废,一事无成。

帆船的力量在帆上,人的力量在心

上。我们常说“火车跑得快,全靠车头带”,这个“头”若移到人的身上,就是我们的“心头”,而“心头”无力的体现就在于“不立”。

一个人没有坚强的信念、坚定的决心,没有行动力,那么一年下来盘点人生收获,除了事情总在不停变化和不断应付外,就是后悔和嗟叹,若不认真检讨一下自身的“心力”和“心立”有没有“立”起来,有没有用到点子上,有没有产生动力、动能,那么人生很可能便得过且过,一事无成。

我有一个熟人,他5年里换了七八个工作,换来换去,总是不满意,向我抱怨,说单位“大材小用”,说主管“处事不公”,我反问他:有没有检讨一下自己,有无适应职场、踏实做事的能力和态度?

做事没有定力与韧性,心浮气躁,心神不定,不把心思花在提升自己能力上,事业又如何立得起来?这位熟人听了若有所思。我建议他:以后不管做什么工作,先静心,戒浮躁;后立心,树立坚定的信念;再扎扎实实干下去,爱岗敬业,自然可以行稳致远,慢慢成就一番事业。

信念立心,实干成事,这是很多成功者的秘籍。一个人抱定这种朴素理念和态度,不断自我学习和调整,不断自我赋能,才能积跬步行千里;积小胜为大胜;办小事成大事。只有让心立起来,才能发挥自己的主观能动性,竭尽所能把自己的事业做得红红火火,人生幸福的图景便会清新如画、绚丽多彩。

事立在心,心立在人。

——摘自《广州日报》



美丽的裂痕

□ 王继怀

世界上没有十全十美的事物。任何所谓美好的事物都会带着或大或小,或明显或隐秘的裂痕或瑕疵。没有裂痕的事物是不完整的,换一种说法,没有经历过磨难的生命是残缺的。

烹调鱼的时候,人总会在鱼身上划几刀,人为地制造出几条裂痕,调料的味道才能通过裂痕深入鱼里,使鱼鲜美入味。煮茶叶蛋的时候,煮到蛋白凝固,我们会将蛋壳敲碎,让茶叶的颜色透过裂痕在白蛋上染出花纹,那土地龟裂状的茶色纹路是一枚茶叶蛋的身份证明。烤全羊时厨师定会用刀在羊身上割若干口子,用精盐搓擦开裂的口子入味,再一遍遍刷上油、辣椒、孜然等,直到那些裂痕被调料填平,金黄油亮、皮脆肉鲜的烤全羊才可能烤成。如果没有这些美丽的裂痕,这些美味将不复存在。

裂开的水果可以很甜,树上裂开的石榴,被鸟啄过的果实,一定是最甜最好吃的。你不会觉得这些裂痕是缺陷,只会觉得这些裂痕代表着大自然的成熟之美。

沉香名列中国“四大名香”之首。它是沉香木在遭到雷劈、刀砍、虫蛀、病腐等因素受伤后,被真菌感染而分泌形成的油脂。这个结香的过程很漫长,可达几百年。自然的结香可遇不可求,你能说沉香木上条条伤口不美丽吗?

地球,这颗宇宙中最美丽的蓝色星

球,也有科罗拉多大峡谷、马里亚纳海沟那样的裂痕。看着那些雄壮美丽、深不可测的裂痕,你一定会为这样绝无仅有、无可比拟的美所震撼,会对自然和生命充满敬畏。

人也同样如此,需要经得起挫折,经历逆境,才能成就美名流传千古的人生。王阳明说:“人须在事上磨,方立得住;方能静亦定,动亦定。”如果他不是被贬贵州龙场,岂能悟道心学,创立“阳明学派”,提出“致良知”的哲学命题和“知行合一”的方法论?如果不是“乌台诗案”导致苏轼一生贬谪,我们读不到那么多绝美的诗词,看不到《黄州寒食帖》,吃不到“东坡肘子”“东坡肉”。

读万卷书,行万里路。如果不经现实的磨炼与洗礼,深刻的道理便成了孤立的思维游戏,人虽懂它但如同纸上谈兵,在现实面前便不堪一击。而你在现实中所承担的重任,你所遭受的磨难,最终会变成一束束光,照亮你未来的路。

生命皆有裂痕,那是光照进来的地方。这束光,是温暖生命的另一条通道。创伤的疤痕上会开出花朵,只有无惧无畏愈挫愈勇的人,只有不气馁不放弃不沉沦的人,才有资格采摘那美丽的花朵。生命的裂缝,是阳光洒满的地方,是世间最美丽的裂痕。

——摘自《今晚报》

文苑

“酸葡萄”也能吃

□ 袁得军

《伊索寓言》里有这样一则故事:一只饥饿的狐狸路过果林,看见架子上挂着一串串晶莹剔透的葡萄,垂涎欲滴,想摘却又摘不到,便自我安慰道:“这葡萄没有熟,肯定是酸的。”狐狸把葡萄说成是酸的,以此冲淡内心欲望,心理学中把类似现象称为“酸葡萄心理”。

现实中,当我们需求无法得到满足而产生挫败感时,同样可能产生“酸葡萄心理”。但有的时候,吃颗“酸葡萄”也不无裨益。作为一种应对挫折的合理化心理防御机制,从维护心理健康的角度看,适当的自我安慰有一定积极意义。对于某些不切实际的目标,与其钻牛角尖,给自己造成不必要的困扰,倒不如坦然面对挫折失败,告诉自己“塞翁失马,焉知非福”,吃颗“酸葡萄”来缓解心理压力,消除内心紧张,改善心理环境,避免冲动行为产生。当情绪稳定后,再冷静、客观地分析失败原因,重新选择目标或改进努力方式,从而将负面情绪转化为积极心态。

当然,“酸葡萄”吃多了也会有副作用。因为“酸葡萄”带来的效果是短暂的,问题并没有从根本上解决。如果长期、过分回避客观现实,只会使我们的抗压能力越来越差;面对挫折失败时总是为自己开脱,久而久之,就会丧失进取斗志、拼搏意志,陷入恶性循环无法自拔。

面对挫折和失败,既不能一味逃避现实,也不能让自己陷入痛苦失意的阴霾中。正确的做法是积极、全面、理性地面对自身缺点和问题,摆正心态,振奋精神,努力完善自己,不断追求卓越。
——摘自《思维与智慧》

