

我市已完成12件省民生实事

剩余1件正在加紧推进

本报讯(记者 双红)为切实保障和改善民生,今年,省政府围绕“群众急需、发展必须、民生短板、工作弱项”,确定了15件民生实事。记者昨日从市政府办公室获悉,截至目前,涉及我市的13件省民生实事中已办结12件,剩余1件正在加紧推进。

据了解,为顺利完成全年目标任务,我市坚持把落实省委、省政府为民实事作为贯彻新发展理念、保障和改善民生的重大

举措。在工作推进中,我市强化责任担当,层层压实责任,建立行之有效的工作机制;强化督导考核,实时掌握项目进展动态,协调解决重点难点问题;紧扣时间节点,强化统筹推进,保障各环节有机衔接、高效运转,确保惠民生的事办实在、暖民心的事办细致、顺民意的事办牢靠。

涉及我市的省民生实事包括就业、养老、社保、农业、寄递物流、助残等多个方

面。截至目前,我市已完成的12件省民生实事分别为:为80周岁及以上老年人发放高龄津贴,对执行政府指导价的普惠托育机构进行补助,实现“一老一幼”普惠补贴全覆盖;高校毕业生就业服务提升工程;推动就业社保服务覆盖所有行政村和社区,在家门口做好服务保障;个体工商户保险保障工程;免费送戏下乡进村惠民工程;在产粮大县实施小麦玉米完全成本保险财政

补贴全覆盖;农村寄递物流服务全覆盖提质增效工程;农村供水安全养护工程;惠残扶助圆梦工程;上消化道健康筛查区市全覆盖;特殊困难老年人家庭适老化改造工程;既有住宅自愿加装电梯提速工程。未完成的1件省民生实事为实施城乡养老和老年助餐幸福工程,目前正在倒排工期、抢抓时间、加紧冲刺,力争早日完成、让群众早日受益。

我市惠民殡葬新政实施以来

基本殡葬服务费减免逾114万元

本报讯(记者 双红)“真的能减免1000多块钱?”日前,在市殡葬服务中心服务大厅结账窗口,一名办丧市民问道。“是的,今年新的殡葬减免政策受益面广、力度大,5项基本殡葬服务的费用都有减免。”工作人员说。

据了解,从今年6月28日起,我市全面推行新的惠民殡葬政策,这是我市推进殡葬改革的又一力举。市民政局统计数字显示,截至11月8日,全市各殡葬服务机构共火化遗体1230具,总计减免基本殡葬服务费114万余元。

据了解,自2013年1月1日起,我市开始实施免除困难群众基本殡葬服务费的殡葬惠民政策。去年12月,又将此惠民政策扩展到现役军人等6类人群。今年6月28日起,新实施的惠民殡葬政策进一步扩大受益面,对三类减免对象实施基本殡葬服务费减免政策,即去世后选择在我市所属殡葬服务机构火化的所有人员、在异地火化且未享受惠民殡葬政策的我市户籍人员和我市范围内因土坟迁移需要火化的遗骸,并明确了遗体接运费、遗体存放费、遗体火化费、骨灰寄存费、骨

灰盒等5项减免项目及减免标准,最高减免费用总计1250元。“惠民殡葬让群众受益的同时,也减少了丧事大操大办现象,对移风易俗起到促进作用。”市民政局相关负责人表示。



历时5个多月

“礼赞新中国 逐梦新时代”文化活动圆满收官

本报讯(记者 崔莉英)近日,“礼赞新中国 逐梦新时代”2024年大同市群众文化活动圆满收官,精彩纷呈的文化活动佳作迭出,成绩优秀。

据了解,本次活动于今年6月启动,历时5个多月,先后进行了中国民歌山西邀请赛大同市选拔赛、农民歌手大赛、乡土文化能人技艺大赛、戏曲票友大赛、曲艺大赛、广场舞、秧歌舞、旗袍秀、八音会等赛事。期间,各项活动中的获胜选手代表我市参加在省里举办的决赛,在9项活动中,共斩获3个一等奖,5个二等奖,4个三等奖。各项活动实况在山西公共文化云平台、山西省文化馆视频号等平台同步网络直播联动,在线人数累计30.9万人次,点击量超过200万人次。

近年来,我市群众文化活动精彩纷呈,亮点频现,各类群众文化活动培养了众多文化人才。截至目前,全市共培育乡村群众文艺队伍289支,乡土文化能人艺人162名,乡村文化带头人358名。

人社部“三支一扶”综合培训山西班在同开班

100名在岗人员参加

本报讯(记者 辛雅君)11日,由省人社厅主办、市人社局和市委党校共同承办的人社部2024年度综合培训山西班在市委党校开班,来自全省100名“三支一扶”在岗人员参加培训。

据了解,“三支一扶”计划是引导和鼓励高校毕业生到基层工作,促进农村基层公共服务体系建设,助力乡村振兴的一项重要举措。此次培训针对在基层服务1年以上且期间考核“优秀”的“三支一扶”人员。通过市人社局、市委党校精心筹备,邀请了多位专家学者进行授课。培训内容涵盖了党的二十大及历次全会精神,基层公共服务基本理论知识、基本政策法规、学习运用“千万工程”经验等内容。

“在这里,我不仅能学到如何更好地服务基层,还可以从其他学员那里学习他们的经验。这种相互学习和支持的氛围,让我对未来的工作充满了信心。”来自运城市的学员乔璇说。

市人社局相关负责人介绍,为期6天的培训采取专题讲座、政策解读、典型引导、现场观摩、心得交流、笔记展评、评估验收等方式进行,以确保培训效果。通过此次培训,不仅增强学员在基层成长成才信念,还能引导其正确解决基层服务中的瓶颈问题,使经验上升为理论,为服务基层、服务社会打下坚实基础。

云冈石窟第12窟 昨起“闭关”

第10窟将于本月18日开放

本报讯(记者 崔莉英)记者昨日从云冈研究院获悉,云冈石窟第12窟11日起暂时封闭,开启为期1个月的数字化采集工作。封闭21个月的第10窟将于本月18日对外开放。

第12窟俗称“音乐窟”,是一座非常神奇的洞窟,洞窟四壁布满层层叠叠的飞天伎乐,集中展示了当时西凉、龟兹、天竺以及中原地区的各种乐器,是云冈石窟伎乐雕刻的代表,是研究北魏音乐、舞蹈的圣殿,同时也是研究中外音乐史最全面的一个缩影,生动再现了1500年前宫廷雅乐与民间俗乐交流、融合的实况。

云冈石窟第10窟自去年2月10日封闭以来,开展了洞窟调查和日常养护工作。近日,各项工作已基本完成,具备开放条件。第10窟也称毗卢佛洞,是“五华洞”的一个洞窟,开凿于北魏太和年间,属于云冈石窟中期作品,前室北壁明窗至拱门之间,须弥山层叠叠嶂,山腰二龙交缠,山间有茂密的林木和奔跑的动物,雕刻中的建筑形象出现中国传统的瓦顶建筑、斗拱构件等元素,装饰中也出现了龙雀飞舞的形象,反映了开窟时社会各民族文化大融合的时代特点。



“南瓜瀑布”吸引市民

本报讯(记者 刘剑)近日,永泰南路一商场的楼梯上铺满了大大小小的南瓜,宛若“南瓜瀑布”,吸引了众多市民前来打卡拍照,大家用各种姿势与南瓜亲密互动。

10日,记者来到永泰南路的“南瓜瀑布”前,只见数十级台阶上铺满了金黄色的南瓜,一些南瓜上还贴着“知南而上”“左右为南”等谐音词,市民纷纷走上台阶打卡拍照,孩子们则抱着南

瓜玩得不亦乐乎。为了让市民有更好的体验,商场还安排了工作人员现场维护秩序。

一位市民说:“此处场景虽然不大,但很有创意,在我们逛商场的同时能看到这样别出心裁的创意,让大家心情变得更好。”不少市民表示,本来是路过这里,但看到“南瓜瀑布”后就带着孩子过来玩,没想到孩子玩得非常开心,都舍不得离开了。