

田嘉瑞：最大的挑战是武打戏多

《大梦归离》塑造了亦正亦邪的人神妖三族群像，讲述了缉妖小队一路过关斩将、拯救众生的故事。在破案过程中，众人逐渐发现妖兽作恶背后的残酷真相。饰演“缉妖小队”成员之一卓翼宸的演员田嘉瑞表示，《大梦归离》是以《山海经》为蓝本的奇幻故事，其中对“异世界”的想象很吸引自己，而且“组团升级除妖”的形式也很符合他对群像剧的期待。

《大梦归离》讲述了化为人形的百妖之首“朱厌”化名赵远舟（侯明昊 饰），主动“投诚”，提出协助朝廷组建缉妖司，缉妖平乱。文潇（陈都灵 饰）带着对赵远舟的防备与怀疑加入缉妖司，与青梅竹马的缉妖司统领、精通探案和剑术的卓翼宸（田嘉瑞 饰），曾是崇武营猎妖人的高冷弓箭手裴思婧（程潇 饰），精通医术善良且怂的神童大夫白玖（林子烨 饰）一道，组成了缉妖司捉妖小队，《山海经》中所记载的妖兽一一出现在众人面前。

剧中，卓翼宸身为缉妖司统领，是一个具有责任感、重情义、充满正义的人物，勇敢、坚韧。在田嘉瑞看来，卓翼宸最核心的特质就是“稳”，凡事他都能做到就事论事、不骄不躁，是一个很难动摇的人，“虽然他

也会有迷茫慌乱的时候，但这是成长中必然经历的蜕变，他从不会被这些事情打倒。他的内核是非常坚定且强大的。”

剧中令田嘉瑞印象最深的一场戏是卓翼宸梦中自戕。在他看来，这是立住人物特质的一场戏，卓翼宸性格最重要的一部分就是由这场戏所展示出来的，所以自己也花了很多时间进入卓翼宸的状态。“他很坚韧，也很无畏，看着是正直又内敛的人，其实心中有一股执拗的劲儿，能够支撑他面对自己，再去打败自己。”

演绎卓翼宸对于田嘉瑞而言，最大的挑战就是武打戏比较多，需要专门进行训练，进组以后也要跟着武打老师不断随着镜头以及场景调度再去调整动作，“对我来说这是个挑战，因为没有学过舞蹈和武术，比较没有基础。还好在拍摄《云之羽》的时候，我有吊威亚和武打动作学习的经验，所以整体还是顺下来了，没有想象中的艰难。”

谈及未来自己希望尝试的角色类型，田嘉瑞表示，他很想尝试悬疑片，“悬疑剧里比较有反差感的角色，或者是表演空间非常大的，需要去用心琢磨和演绎的角色，我都很有兴趣，很想挑战这种类型片和人物。”

据网易娱乐



金枪手徐宁

大宋年间，梁山与宋军交战，原京师金枪班教头徐宁使用独家绝技祖传的钩镰枪法，帮助梁山破除呼延灼的连环马阵之后，成为朝廷的通缉要犯，徐家也被朝廷下旨

满门抄斩。徐宁的那件刀枪不透的祖传宝甲——雁翎圈金甲，是众多朝廷权贵想要得到的宝贝。王太尉和他的义子姜勃一心想要得到这件宝甲，便以公谋私，公报私

仇。徐宁夫人为了保住独子小宝受尽了折磨，面对王太尉的逼问以及酷刑宁死不屈。表哥汤隆和戴宗陪同徐宁下山救妻儿，与王太尉之间展开了一场明暗较量。

中央电视台(六套)10:39播出

狭路英豪

刑警雷小宝虽其貌不扬却刚柔兼备，妹妹雷小键是他唯一的亲人。小宝为缉拿2000万元诈骗案的嫌疑犯陈子良陷入了极为复杂的案情中。陈子良竭力声辩自己是

清白的，是被自己的生意伙伴陷害的。几经磨难，雷小宝和陈子良之间已有了信任。陈子良的恋人正是小宝的妹妹小键。在找寻罪证和摆脱追杀的过程中，三人都不同程

度地受伤了。最终，陈子良无罪释放，他到医院看望小键时与手缠绷带的小宝相遇。一对冤家对视良久，小宝终于将妹妹托付给了这个“患难之交”。

中央电视台(六套)12:13播出



- ★中央电视台(一)
- 20:00 特约剧场
- 22:33 简牍探中华
- ★中央电视台(三)
- 18:30 中国文艺报道
- 19:30 越战越勇
- 20:54 我爱满堂彩
- ★中央电视台(五)
- 18:00 2024年世乒联总决赛季单打1/8决赛
- 20:00 2024年ATP1000男子网球大师赛年终总决赛半决赛
- ★中央电视台(六)
- 18:01 故事片 护国密探
- 20:13 故事片 连环局
- 22:22 译制片 神枪手 (加拿大/美国)
- ★中央电视台(八)
- 19:30 黄金强档剧场 故乡的泥土
- 21:30 经典剧场 城中之城
- ★中央电视台(十)
- 18:54 味道
- 19:16 自然传奇
- 20:15 探索·发现
- 21:21 创新进行时
- ★中央电视台(十二)
- 18:50 法律讲堂
- 19:22 一线
- 20:57 天网
- 21:37 道德观察
- ★中央电视台(十三)
- 18:00 共同关注
- 19:39 焦点访谈
- ★中央电视台(十七)
- 21:12 三农群英汇
- 22:37 超级农人秀

(节目如有变动,以当天播出为准)