

年终岁末影院跑出小黑马

温暖动人：宋佳、钟楚曦在《好东西》中演绎女人间友谊

当“无所不能”的单亲妈妈遇上了所谓“清醒恋爱脑”的邻居，一个坚强，一个柔软，两位性格迥异的女性，面对旧创伤和新挑战，彼此温暖，互相慰藉。正在热映的电影《好东西》，用“金句”台词和轻盈风格勾勒出都市中一个个鲜活又可爱的人物，让观众在大笑之余收获感动与思考。影片主演宋佳和钟楚曦，这对双生花在银幕内外互相辉映。该片在豆瓣上以9.1开分，目前票房已超2亿元。



宋佳：看完剧本的第一印象是轻盈

“看完剧本的第一印象是轻盈。它没有繁复的情节、宏大的事件，而是聚焦一群可爱的男男女女，刻画他们之间细腻的情感流动。”宋佳说，她从《爱情神话》开始便留意到导演邵艺辉，认为她的作品让人从情感关系中感受到都市男女的魅力，因此这次遇到《好东西》，就很痛快地来了。

如果用一句话形容，宋佳在《好东西》中饰演的王铁梅是一个“无所不能”的单亲妈妈。照顾孩子，打拼事业，料理生活琐事……作为一名独立女性，王铁梅相信自己什么都能做得好，试图成为人们传统观念中的优秀女性。“铁梅本以为自己可以一边挣钱教育孩子，还能顺便处理好两性情感关系，但其实最后她都搞砸了。她愿意承认这一点，就是她与自己的和解。”宋佳的评价很笃定：王铁梅只需做自己就好了。

片中，铁梅曾经是个很优秀的记者，由于种种原因，她放弃了这个自己热爱的职业，在一家新媒体当主编，甚至还要直播卖货。宋佳坦言，铁梅在工作上的韧劲让这个角色充满魅力。“不管她遇到什么问题，都不会陷入困境无法自拔，而是会积极去想怎么解决。尽管她可能并没有解决得很好，但她永远

是一个愿意为了解决问题而做出改变的独立女性。”

无论是当年让宋佳广受关注的《闯关东》里的鲜儿，还是最近热播剧集《山花烂漫时》里的张桂梅，宋佳此前饰演的角色身上，多担负了较为厚重的责任，但王铁梅则是一个相对轻盈的当代都市女性。对宋佳而言，自己并未饰演过这一类型的角色，是一次挑战。

“看剧本时我总会想到伍迪·艾伦的电影，比如《蓝色茉莉》。所以我在理解文本时形成了一个类型框架，脑内会自动对应类似氛围和节奏的电影。”宋佳坦言，这样一部当代都市戏需要演员在角色和自己之间找到平衡，因为这是一个离自己很近的角色，其中的分寸感非常难以拿捏，这一过程曾让宋佳饱受折磨，但导演邵艺辉在创作过程中一直鼓励她，甚至会化身男性视角与她对话。“有场戏需要铁梅把小马踹下床，但在我的思维定式里，会觉得这样做有点过分，导演就一直鼓励我，希望我不要因为我固有的性别意识去判断这段关系。所以我选择相信导演，带着当初被这个剧本打动的信念，完全地把自己交给导演。”

一方面能和前夫保持友好的朋友关系，另一方面也可以和新男朋友小马探

钟楚曦：心疼渴望被爱的小叶

外表大大咧咧，内心极度缺爱，甚至因为放不下一个男人被扣上了“恋爱脑”的帽子，《好东西》里的小叶，让饰演者钟楚曦非常心疼。在她看来，小叶因为原生家庭有一点“讨好型人格”，渴望被爱的同时又不知道如何“正确”去爱。但这一角色的可爱之处在于，即使遍体鳞伤，她也不会因为可能因爱受伤而胆怯，更不会因此拒绝一段爱或关系的开始，正如她的台词所言，“我只是比别人更勇敢，更有爱的能力。”钟楚曦直言，小叶只是一个缩影，生活中有很多这样的女孩，就连她自己，也能在小叶身上看到一些相似之处。

钟楚曦向来以英姿飒爽的形象示人，而小叶是一个状态有点游离、内心徘徊不定的人，比较情绪化，甚至容易起应激反应。“她有点像‘阳光型抑郁症’，用坚强外表掩盖脆弱敏感的内心，表面上看起来很开心，但一个人的时候就会陷

入不好的情绪独自消化。这一点我和她不太一样，所以表演起来比较难抓。”钟楚曦说，自己在创作过程中会不断激发出自己敏感的一面，将其无限放大，从而逼近最真实的小叶。“而且小叶从导演的笔下诞生，我就通过和导演的各种朋友见面，从她们身上感受到了一块块组成小叶的个性拼图，从碎片汇聚成小叶完整的人物画像，在我面前具象化。”

小叶在片中的服装、妆容，和角色性格、故事情节相呼应，也帮助钟楚曦塑造了这一人物。“服装和妆容就像小叶性格的外化，她通过这种方式给自己正向暗示，比如她用一些张扬明亮的色彩掩盖住实际上黯淡灰色的自己，将自己缺爱的内心藏在面具之下。当她独自面对自己，内心飘摇没有支撑的时候，就会开始褪色，呈现出憔悴的状态。”

片中，小叶一腔孤勇地爱上了眼科

医生小胡，两人的拉扯看得银幕外的观众直着急。但在钟楚曦看来，二人关系无关爱情，更多的是小叶与自我的周旋和挣扎，在此过程中，她从沉浸自我，到最终认清自己。“一开始小叶想通过爱小胡来获得对方同等的爱，发现事情没有得偿所愿时，她马上开始伪装自己，因为她害怕对方看到自己渴望被爱的样子。后来当从友情中感受到了真正的爱，她对世界有了新的认知，重新看清了自己……终于与自己的过去达成和解。”

铁梅和小叶的关系构成了《好东西》里最温暖动人的关系，展现了女性互相扶持、成长的巨大能量。钟楚曦说，铁梅满足了小叶对爱和强大的幻想，她就像一剂解药，打开了小叶对情感的正确认知。“我觉得她们的关系不只限于‘搭子’，更像是一起面对生活种种困难的盟友，无论世界怎样改变，她们有彼此就足够抵御一切。”

陈哲远聂远携手作战

《暗夜与黎明》登陆江苏卫视

11月28日起，反特剧《暗夜与黎明》登陆江苏卫视幸福剧场，讲述新中国第一代公安干警为守护国家和人民的生命财产安全而与敌特分子英勇斗争的惊险故事。该剧由陈哲远、聂远、邢菲、姚安娜领衔主演，王志文特别主演，倪大红特别出演，孙岩、王秀竹、冯兵、李梦男等主演，王劲松、郝平等友情出演。

抗战胜利前夕，一场震惊沪上的爆炸案，让心思活络的“鬼才神探”林少白（陈哲远 饰）与作风硬朗的中共地下党员路正阳（聂远 饰）意外相识，两人的命运也由此发生了改变。上海解放后，路正阳成为上海市公安局反特战线上的一名骨干。面对严峻的反特斗争形势，路正阳在领导的支持下，经过严格甄别，大胆起用了有“上海百事通”之称的原警察林少白。两人结为搭档，连续破获了保密局上海特别站老牌特务郑兰亭（王志文 饰）一手策划的“金库大劫案”“伪造假币案”等大案，彻底挫败了隐藏在暗处的敌特分子阴谋。在办案过程中，路正阳、林少白也从摩擦不断到逐渐建立信任，最终成为生死与共的战友。

在叙事方面，《暗夜与黎明》从小人物入手，以林少白的视角，展现了他成长为一名人民公安的历程，书写平凡英雄的奋斗与信仰。林少白在与公安同事们的朝夕相处中，不断接受新思想，逐渐改掉旧社会警察的习气和思维。

除了林少白、路正阳，《暗夜与黎明》中还涌现出一批爱国为民的小人物：与林少白青梅竹马的金妍（邢菲 饰），虽然是金氏棉纺大小姐，但从不娇气，为了理想毅然从医生转为法医；岑小满（姚安娜 饰）是刚大学毕业的警界高材生，对新世界充满了热爱与憧憬，和金妍一样代表着新时代当仁不让的巾帼英雄。在黎明的照耀之下，这些怀揣家国情怀的小人物历经磨砺，最终成长为人民英雄。

此前，陈哲远在古装剧、现代剧里出演较多，首次挑战反特剧的他，也让观众看到了他的更多可能。他饰演的林少白聪明、善良，但又理智、圆滑，为了自己的理想，历经无数艰难险阻。聂远饰演冷面刚正、作风硬朗的公安路正阳，与林少白是一对工作搭档，共同开启正邪博弈。

编剧翁良平曾创作《问苍茫》《追风者》。对于《暗夜与黎明》，翁良平坦言自己最想传递的是“初心和信仰”。在他看来，男主角林少白的成长过程，就是一个重拾初心的故事——要做这个城市的“铜墙铁壁”：“有信仰的人，是无畏的；有信仰的人，做任何事心里是有根的；有信仰的人，即使遇到再大的艰难险阻，是有幸福感的。”



2024年全国电影票房突破400亿元

根据灯塔专业版数据，截至11月27日14时36分，2024年全年电影大盘票房（含预售）突破400亿元。截至目前，2024年票房前十名影片分别是：

- 1.《热辣滚烫》34.6亿元
- 2.《飞驰人生2》33.9亿元
- 3.《抓娃娃》33.2亿元
- 4.《第二十条》24.5亿元
- 5.《熊出没·逆转时空》20.0亿元
- 6.《默杀》13.5亿元
- 7.《志愿军：存亡之战》12.0亿元
- 8.《年会不能停！》10.6亿元
- 9.《哥斯拉大战金刚2：帝国崛起》9.5亿元
- 10.《你想活出怎样的人生》7.9亿元