

# 浙江姑娘“捏”出一个家庭博物馆

逛博物馆过瘾怎么办？95后浙江姑娘小周把“文物”搬回了家——她用黏土复刻出多个博物馆的上百件经典文物，在家中打造出一个博物馆。

玉壶春瓶、秋叶型鼻烟碟、虎形枕、秋操杯……小周做的这些“文物”小巧精致又十分逼真，照片发在社交平台上吸引了不少人关注。经常有粉丝留言，询问小周能否帮做自己喜欢文物的复刻品，留住一份“博物馆记忆”。

“我会给每件作品配上历史背景介绍，希望我的作品能让大家了解历史，爱上逛博物馆。还是蛮有成就感的。”小周说。



## 1 热爱始于颜值 被那只可爱的秋操杯吸引

小周以前在杭州从事财务工作，嫁到温州后，就辞职在家照顾家人。

空闲时间，小周最大的爱好是逛博物馆。令她略有遗憾的是，有时候看到自己喜欢的文物想买同款文创产品，却没有找到合适的。

去年夏天，小周参观某博物馆时被一个清代的“秋操杯”所吸引。杯子是粉彩荷花样式，连着绿色的荷叶柄。这么可爱的造型，一下激发了小周的“少女心”，她一连去看了好几次。

“我那时还不了解秋操杯的背景，只是觉得很好看。热爱始于颜值。”小周笑着说。

小周在博物馆的文创店搜寻相关文创产品，想买一个做纪念，但什么也没有发现，于是她萌生了自己手工做复制品的念头。

“我本来就非常喜欢做手工，那时刚好在用黏土做点小玩意，就想着能不能自己做一个出来。”接着，小周对“秋操杯”做了大量研究，搜集材料，还了解了那个年代陶瓷工艺烧制的过程和造型特点。

小周先尝试做一个同样大小的黏土版“秋操杯”，她花了大半个月的时间

进行塑形、打磨、雕刻、上色、封层。因为没有模具可以参考，塑形时需要仔细观察边缘有没有打磨圆润，需要耐着性子细心雕琢。

“做完以后，感觉不是特别像，花瓣纹路没有刻出来。”于是，小周又进行了改造。她从每一处细节入手来仔细研究“秋操杯”，发现它的花瓣微微凸起，整个弧度曲线顺滑。为此，她对自己的作品反复修改。

紧接着，小周还制作了一个缩小版的“秋操杯”。经过这一番实践，整个手工操作她已得心应手。

## 2 家里陈列上百手捏“文物” 犹如一个博物馆

小周将自己制作的复刻文物晒在社交媒体上，得到了几千个点赞。网友纷纷留言：“什么时候出教程”“可以定制吗”“带孩子去博物馆，回来就忘记看了啥，如果能摆一件在家里，能提起孩子对文物的兴趣”……也有一些网友会给小周提建议——颜色该怎么调，如何修改会逼真一点。

目前，小周已经用黏土制作了上百余件文物复制品，所参照的原文物从新石器时代到清朝的都有，包括青铜器、漆器、唐三彩等。

小周把这些文物复制品陈列在家，家里犹如一个小型的家庭博物馆。“我的新家是今年装修的，专门让人在书房做了个博古架，用来摆放这些小物件。”

记者问小周最满意的作品是哪一件，她说，自己比较喜欢的有“双鱼瓶”“漆耳杯”“金包青金石咕叶耳杯”“斗彩蟠桃提梁壶”等。“我觉得每一件的造型

都很独特，文物本身就有故事有魅力，我能做的无非是用自己的一技之长展示文物之美的冰山一角。”

“可以透过文物看到匠人精神。”小周坦言，随着复刻文物的次数增多，她似乎找到了和古时工匠对话的感觉，研究文物的兴趣被激发了出来。

接下去，小周计划去北京、山西、陕西等地的博物馆逛一圈，收获更多的灵感。

据《钱江晚报》

### 热点·热评

## 胖东来“彩礼事件”，不妨把答案交给时间

近日，于东来在个人社交平台发文表示，从明年起，“胖东来人结婚不允许要彩礼或付彩礼；婚礼不能铺张浪费，婚礼酒席只能邀请亲朋，酒席不能超过五桌”。此言一出，立刻引起舆论极大关注。此后，于东来就此作了解释：“我的心愿是好的，的确我表达的方式和方法是不对的，这说明大家对公众及个体权利有更强的意识，开心的是大家的愿望都是一致的！”

作为一家明星企业，胖东来及于东来本人一直备受舆论关注。从某种角度来看，胖东来的成功不是偶然的，

首先源于价值观的成功，于东来因此成为很多人心目中的“理想老板”。今年初，于东来表示，胖东来新增10天“不开心假”，由此收获了一片掌声。从“不开心假”到“胖东来人结婚不允许要彩礼或付彩礼”，虽然外界舆论有赞有弹，但于东来传递的信号始终是明确的：企业在追求经济效益的同时，始终重视员工的心理感受。

“天价彩礼”饱受诟病，不仅给年轻人婚恋带来巨大压力，且制造了一系列社会问题。胖东来涉及彩礼的要求，本意在倡导文明嫁娶新风尚，也呼

应了移风易俗上的一些痛点，其导向意义值得关注，在具体方法上可以商榷。企业文化和价值观，对员工的工作积极性和归属感有着重要的影响。企业和员工之间，本身就是一个双向选择的过程。同时，企业通过塑造积极向上的文化氛围，也可以吸引认同企业价值观的员工。

作为“网红企业家”，于东来们的一言一行都格外引人关注。在此过程中，没必要“捧杀”，也不应该“棒杀”，与其上纲上线，不如将答案交给时间。

据新华网

## @ 微语录

@新华社：少一些比较，多一份自洽，方能自得其乐；少一些抱怨，多一份自省，才能得偿所愿；少一些纠缠，多一份释怀，便能心无挂碍。余生漫漫，愿我们都能学会精神内收、向内探求，活出轻松惬意的人生。

@人生不过如此：我们最重要的不是去计较真与伪，得与失，名与利，贵与贱，富与贫，而是如何好好地快乐度日，并从中发现生活的诗意。

@1Q84：不必太纠结于当下，也不必太忧虑未来，当你经历过一些事情的时候，眼前的风景已经和从前不一样了。

@自渡：山峰自有顶，海洋自有岸。人生起落，自有峰回路转。此刻若你觉得生活苦涩，你要相信，一切终将化作甘甜。

@大冰：不被理解，才是成年人的生活常态。

## @ 微趣图



今夜无眠

## @ 微笑话

@岳秋童：甲说：“如果一个人没有内在美，你可以夸他有外在美；如果一个人没有外在美，你可以夸他有内在美。”

乙问：“如果他两者都没有呢？”

甲说：“那你可以夸他有抽象美。”

乙问：“假如有一人，用这3种美都无法来形容他呢？”

甲说：“那你可以说他是奇迹！”

@肖承森：我小时候有过一次可怕的溺水经历，从那之后，我就变得特别怕水。现在别说让我游泳了，就是在海边多坐一会儿，我都难受得喘不上气……

不知道因为这个原因我不能洗碗，我对象能不能信？

@王有梗：当年我背井离乡，后来全村人都没水喝。

@十大人物：夏家刀法第9式，笑里藏刀，哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈。

据新浪微博