

《我是刑警》揭秘还原多起大案侦破过程

# 老牌刑侦剧的“老味道”再现荧屏



## 15个典型案件 再现刑侦工作

《我是刑警》从1995年震惊全国的“鹤岗1·28大案”持枪抢劫大案侦破切入，讲述了于和伟饰演的秦川从警官学校毕业回到家乡开始刑侦生涯，最终成长为一名优秀刑警的故事。据悉，《我是刑警》通过15个具有时代烙印的典型案件串联起基层刑侦工作，揭秘了诸多刑侦大要案的侦破过程，该剧开播后爱奇艺内容热度破8000，酷云收视峰值达2.9137%，成为年末荧屏的一部品质佳作。

剧集开场硬核又生猛，首个案件“河昌市西山矿大案”以“鹤岗1·28大案”为原型，不但案情惨烈，而且犯罪分子非常狡猾，男扮女装误导警方侦查方向，对现场被击毙的团伙毁尸灭迹不留线索，导致警方破案陷入僵局。相比近些年流行的悬疑推理剧，《我是刑警》在人物塑造上没有高智商的天才神探，情节设置上没有烧脑、多重反转的炫技叙事。

剧情对刑侦题材重案实录不修饰不美

化，高度还原真实的破案过程及刑警的工作生活，全景式展现基层刑侦工作的复杂性与挑战性。剧中，在案件侦办初期，基层民警集体走访摸排、刑警一次次现场勘查，逐步缩小侦查范围，而案件难点是案发现场一具无名尸的身份迟迟无法确认，省厅专家的到来成为侦破的转折点。

剧情讲述中，破解无名尸的过程采用了平行剪辑，一边是刑事技术专家在案发现场进行弹道还原，一边是法医专家对无名尸进行尸检，两个场景下的刑侦工作交叉叙述环环相扣，层层推进揭示了无名尸的真实身份和犯罪分子毁尸灭迹的动机。剧情对刑事侦查手段的细致还原，让观众能以一线刑警的工作视角深入挖掘案件的细节，沉浸式体验刑侦工作。

## 返璞归真 犹如刑侦纪录片

《我是刑警》在艺术想象和戏剧性设计上较为克制，比如秦川挚友叶茂生牺牲的情节没有出现在大要案侦破的关键节点，而是晚上出门买烟路遇盗贼车贼上前抓捕，

殊死搏斗中叶茂生中枪，最终倒在追击路上。这样一个看似偶然性十足、与主线剧情无关的牺牲，却是无数人民警察恪尽职守打击犯罪、用热血谱写警魂的缩影。

《我是刑警》在平铺直叙的叙事中讲述破案，还原了“人”在办案的纪实感。剧中，侦破案件不再是主角光环下灵光一现、如有神助的个人头脑风暴，而是各层级、多部门、多警种依靠扎实的刑侦工作和丰富办案经验，在严密的逻辑推理中一步步试错、纠错，群策群力找出关键线索揪出真凶。剧中公安局案情分析会场面让人过目不忘：全景镜头下，一屋子民警层层叠叠堆满画面，整个场景呈现的是一个办案集体，一眼望去看不出谁是主角，更找不到一张让人出戏的明星脸，真实得犹如在观看刑侦纪录片。

剧集的影像回归了《便衣警察》《重案六组》《征服》等老牌刑侦剧的经典风格，剧中演员几乎都是素颜出镜，在表演风格上“去表演化”，更侧重于呈现生活质感与年代印记。开篇剧情中，于和伟、马苏等实力派演员的审问对手戏堪称演技高光。

有观众发现，剧中角色在高强度办案



过程中都来不及整理凌乱的头发。导演惠楷栋透露，拍摄现场“没有化妆，并且跟化妆师说不能带梳子。演员头发乱了，就用手整理，因为我没看到哪个公安部门的办公室里还有把梳子”。如此处理让人物形象回归到最真实的状态，对比当下剧集制作的时尚精致，这份返璞归真打破了刑侦题材的同质化竞争，反倒显得清新脱俗。

据京报网

《好运家》收视夺冠 带来充满烟火气的治愈体验

## 张小斐佟大为“打打闹闹”演真爱夫妻

### 张小斐坐实“好运姐”

身为《好运家》的二姐，张小斐在剧中塑造了一个理性且“直球”的女医生，与佟大为扮演的同行丈夫，因生活中的小冲突演变成不得不离婚的大矛盾，但最终靠着勇敢成长挽救了小家，也让家庭越来越好。活动现场有粉丝带着彩票来请她刮奖“沾沾运气”，戏里戏外“好运姐”的名号是坐实了。张小斐也坦承自己的运气可以打100分，并且表示愿意继续做温暖的人，把一路走来从周遭获得的善意传递出去。

### 探索现代都市情感密码

《好运家》聚焦婚姻与家庭，讲述了罗家一家六口的故事。它不仅是一部都市家庭剧，更是对现代都市情感困惑的探索，为观众呈现出普通家庭在挣扎与成长中寻找平衡的过程，带来满载烟火气息的治愈体验。

家庭剧绕不开婚姻问题，这部剧将镜头对准了一对面临离婚的夫妻。剧中女主

角郝有嘉和丈夫彭浩东结婚多年，性格不合的他们在职场和生活中处处争吵，好不容易有机会缓和关系，又被没有边界感的婆婆打乱节奏。冲突密集的情节让观众仿佛置身于观察室，看着他们试图解决问题后又陷入争吵，不断反复的绝望让观众代入感极强。

另一大看点是“离婚”家庭的抓马日常。街坊邻里口中的罗家，和“离婚”渊源颇深——家中大儿子和大女儿都已经离婚，二女儿郝有嘉也要离婚，小女儿的新郎在婚礼当天出现状况，婚姻也宣告结束。老母亲看着接连离婚的儿女直接气倒了，一家六口的日常“鸡飞狗跳”，再加上郝有嘉的“戏精”婆婆，他们的生活相当戏剧化。这些情节既让人血压飙升，又不乏笑点，张弛有度中拿捏了观众的关注度。

### “打闹笑骂”皆夫妻

对于当下都市情感剧，观众喜欢的口味是叙事日常化，稍有悬浮失真或者强行植入话题，就会引起反感。《好运家》的现实

性不仅源于剧情，还仰仗演员的精湛表演。张小斐饰演的郝有嘉性格耿直、坚强，有一点理想主义，被网友封为有勇气、有实力、有原则的“三好青年”。

不过，郝有嘉绝对不是站在道德制高点的“大女主”，这个角色的有趣之处就在于她的优点也恰恰是“缺点”和可爱生动之处，比如她也“勇”在嘴巴直，说话伤人；因为“有原则”，所以跟佟大为扮演的丈夫签订离婚同居协议，所有权和使用权划分得清清楚楚；洗衣机租金一次200元，牛奶是老公买的就宁愿饿肚子……张小斐的喜剧风格就是这么不动声色认真地搞笑。

男主角佟大为则离婚不分居，先离后爱，靠“糊弄学”与爱人周旋，在“过日子”赛道恐怕没有谁能演过他，难怪网友感叹“佟大为花期真长”。但事实上，佟大为有自己严肃的婚姻保鲜秘诀，他真诚地说，如果可以交换身份，他最愿意与张小斐扮演的妻子交换，“生活中很难做到真正的换位思考，如果有机会，我希望好好感受下郝有嘉的不易，才能更珍惜这段感情”。

据京报网

■广告

**便民信息**

地址：平城区永和路恒安街7号（大同市政务审批中心正南方）大同日报传媒集团广告公司

本版只提供信息，不作为法律纠纷依据，因广告审查仅涉及《广告法》要求的相关规定，使用本信息时请核实相关证件，注意自我保护（注：声明中出现的企业名称均为行政区划调整前的名称）

**5105678 2023122**

**敬告**

大同日报传媒集团未授权任何互联网上通过微信、400咨询电话承揽《大同晚报》、《大同日报》所有广告业务。请广大市民谨防上当受骗。

**出售**

E家公寓精装房，50平、68平各一套，三中十四校学区，即买即住。联系电话 18635299628

**古井贡酒 年份原浆**

经销地址：大同市平城区铂蓝郡商铺A122号  
订酒热线：0352-2299999、18835255555  
我和朋友有个约会 古20为胜利干杯

**出租**

大庆路2号桐城怡景西苑内底商AN-111号房产（217.98平方米），毛坯房，价格面议。联系电话：13603525094 郭经理

**小弋家政**

小弋家政是以月嫂、保姆、陪护、清洁为一体的家政服务公司。同时常年招聘保姆。公司秉承“诚实守信·务实做事”的服务理念，为广大客户提供贴心的服务。15103424181