

《最后的告别》深冬直击人心



电影《最后的告别》正式定档12月21日。这是一部深刻而真实的现实主义佳作，通过一个家庭的破碎与和解，揭示了乡村生活在时代、文化与情感冲突下的复杂面貌。该影片曾斩获2021年第15届FIRST青年影展最佳剧情长片和最佳导演大奖，以细腻的叙事与强烈的情感震撼人心。

影片取材于导演张中臣的个人成长经历。以华北平原的乡村生活为背景，通过精准捕捉乡村社会的独特细节，展现了时代与个体命运的碰撞，并以深沉的叙事风格唤起观众对乡村记忆的共鸣。这不仅是对一个家庭离散命运的再现，更是一幅关于时代的群像画卷。

影片中的主要演员皆为真实的村民和聋哑人，他们用质朴且真挚的表演将角色的情感呈现得淋漓尽致。从手语交流到方言对白，每个动作和眼神都在无声中诉说着生活的重量。没有经过专业训练的他们却成为影片最自然的情感出口，使



观众沉浸在一种真实且无法复制的情感氛围中。

贯穿影片的“白牛”成为最令人难忘的意象。白牛在村庄间孤独穿行，它目睹了家庭悲剧的发生，成为连接自然与人类情感的桥梁。这一意象不仅丰富了影片的诗意表达，也为故事增添了深刻的哲学意味。影片的画面极具视觉美感，乡间的薄雾、平原的风声、田地间的劳作，都被赋予了强烈的生命力。

张中臣导演表示，《最后的告别》是他献给故乡和时代的一封情书。他用影像记录下那个特殊年代的乡村生活，用白牛、田园、破碎家庭等意象书写着对土地的深切眷恋。这不仅是一部电影，更是一段关于情感、家园与生命的深刻思考。

《最后的告别》由中寰影业(北京)有限公司、北京叁月文化传媒有限公司出品，北京华娱视界国际影业联合出品。

据网易娱乐



百色起义

1929年春，蒋、桂军阀矛盾激化，国民党广西农工民主厅厅长俞作柏策动在前线任总指挥的表弟李明瑞阵前倒戈，新桂系全线溃败。事后俞作柏被蒋介石任命为广西省主席，但广西政局依旧动荡。为了巩固自己的势力，俞在香港拜会了共产党高层，

请求派遣干部前来广西协助他工作。邓小平化名邓斌来到广西。

起初因俞心生悔意，邓斌未受待见，但在李明瑞的精心安排下，邓、俞达成同舟共济的协定，统战、兵运及农运等工作在广西有条不紊地展开。蒋介石听闻很是

不满，派心腹郑介民用金钱挖俞、李部队的墙角，并扣发粮饷，李明瑞差点因部下叛变丧命。面对突变的形势，来不及请示中央的邓斌说服俞、李，将他们掌控的部队和军需辎重迅速转移到了桂西重镇百色，准备不日起义。

中央电视台(六套)12:27播出

征途

影片是由星皓影业有限公司、上海巨人影业有限公司、上海淘票票影视文化有限公司、中国电影股份有限公司出品，由陈德森执导，刘奋斗、文宁编剧，刘宪华、何润东、林辰涵、蒋璐霞、罗仲谦、胡明等主演，

在中国大陆拍摄的动作冒险片。

在虚构的中原大陆，十国之中，南赵国与北燕国比邻而居，在短暂的和平共处后，新的战争一触即发。为了防御日益强大的北燕，南赵举办竞技大赛，选拔将才，每族

必须选出3名勇士参赛。消息传到偏僻的清源村，经过一番争议，最终村民东一龙(刘宪华饰)、武士楚魂(何润东饰)与金刚小妹(林辰涵饰)代表清源族，踏上了残酷的征途之旅。

中央电视台(六套)16:09播出

- ★中央电视台(一)
- 20:00 特约剧场
- 22:33 寻古中国
- ★中央电视台(三)
- 18:30 中国文艺报道
- 19:30 越战越勇
- 20:54 我爱满堂彩
- ★中央电视台(五)
- 19:30 2024/2025赛季中国男子篮球职业联赛第16轮
- 22:30 2024年世界举重锦标赛女子71公斤级决赛
- ★中央电视台(六)
- 18:01 故事片:天下无毒
- 20:13 故事片 风云太白山
- 22:22 译制片 爱丽舍宫谜案(法国)
- ★中央电视台(八)
- 19:30 黄金强档剧场 我是刑警
- 21:20 经典剧场 前途无量
- ★中央电视台(十)
- 18:54 味道
- 19:16 自然传奇
- 20:15 探索·发现
- 21:21 创新进行时
- ★中央电视台(十二)
- 18:50 法律讲堂
- 19:22 一线
- 20:57 天网
- 21:37 道德观察
- ★中央电视台(十三)
- 18:00 共同关注
- 19:39 焦点访谈
- 21:30 新闻1+1
- ★中央电视台(十七)
- 21:12 三农群英汇
- 21:44 超级农人秀

(节目如有变动,以当天播出为准)