

南京高淳区是“国际慢城”，虽去过几次，但还是想去，趁着国庆节的假期又前往。

每次到高淳都要逛逛老街。见石牌坊上刻有“高淳古街”字样，即已到。刚踏入，恍惚间置身于老旧时光，脚步不由得慢下来。老街始建于宋代，长800多米，宽仅4米左右，因呈“一”字型，俗称“一字街”，至今已有900余年历史。明清时称“正仪街”，商贾云集，物流通达，盛极一时；辛亥革命后改称“中山大街”。素有“金陵第一古街”之誉。

高淳老街



金陵第一古街

1 老街古色古香

街道中间用纵阳石横向排列，两边用青灰石纵向铺就。有的石板被岁月打磨得溜光圆润，流淌着古朴韵味；有的石板缺了一角，像曾经留下的记号。两侧店铺林立，木板排门，既挤挤挨挨，又错落有致。红红的国旗与红红的灯笼相映，人头攒动，洋溢着喜庆祥和气氛。

店铺多为上下两层，砖木结构，纵深数进，前店后坊或前店后宅。两进之间有厢房连接，中间是天井，形成一个院落，通透隽永，颇具苏南

地方古建筑特征。粉墙青瓦、马头墙、挑檐、斗拱、横行、镂窗、砖木雕刻，连同悬挂的各式匾额、楹联，古朴典雅，又呈徽派风格。因老街紧临官溪河而建，官溪河东连固城湖、胥溪河；西连运粮河、石臼湖和丹阳湖，既是沟通太湖水系的重要水道，又是苏南与皖南物资交易的集散地，故商家主要来自徽州和太湖流域，建筑自然是徽派风貌、苏南传统风格兼而有之。

虽说形如“一”，其实有10多条巷子相连，构成“鱼骨”状。探头望去，曲径通幽。当铺巷、陈家巷……这些名字的背后或许有一个个故事。井巷这名吸引了我，估摸着与井有关。果真如此，巷子里藏着乾隆古井，井水清澈。相传乾隆皇帝三下江南时曾御用过此井之水。该井建于明嘉靖年间，一直陪伴着老街人生活，至今仍在使用。

除了古井外，杨厅也是明清时期的，宽三间，纵深三进，上下两层，砖木结构。进与进之间设天井通风采光，两侧山墙逐级外挑。第一进做店面，是商品交易场所，6扇镂空屏风正对着大门，不但装饰点缀，而且起到遮隐作用。第二进做仓库、手工作坊和会客室。第三进是卧室，一楼是老爷室、公子室，分列东西，墙面斜撑上分别雕有仙鹤和梅花鹿图案，寓意老爷、太太健康长寿，公子活泼快乐。二楼是小姐的闺房，中间是正堂，南面两侧是绣房和琴房，北面两侧为小姐和丫鬟的卧房。相同的格局，不同的待遇。小姐卧房多了两扇窗，不但屋内亮堂了许多，而且从山墙上窗子望去，能见到外面风景。这对于“大门不出，二门不迈”的小姐来说，是何等幸事。

制作布鞋是高淳民间传统工艺，梅家鞋铺有年头了，每次来我都要买几双鞋，舒适耐用，且价格也没见涨。店主言语平实，凭良心做生意，为人淳朴，一如街名中“淳”。布鞋品种很多，小圆口鞋、方口鞋、大舌头鞋、深帮松紧带鞋、棉鞋等，从小孩穿的一直到老人穿的，应有尽有。男人穿的布鞋较为简单，白底黑帮，鞋面用布无需刻意选择。而女人的鞋很讲究，面料分缎面、绸面、绫面和布面，还绣上各式的花鸟图案。这一针一线，缝出了老街人的纯朴与善良。



图片说明

- ① 高淳老街牌坊
- ② 新四军驻高淳办事处一角
- ③ 戏台
- ④ 梅家鞋铺
- ⑤ 老街夜色

2 抗日烽火燃起

眼前是吴氏宗祠，建于清乾隆年间，小瓦屋面，马头墙、镂空屋脊。布局分为前进戏楼、中进享堂、后进祭堂，间设天井，侧有厢房。

首进部分为三开间上下两层。正门外两侧砌“八”字形罩墙。

青砖叠砌，左右各安置一块圆形抱鼓石。进入正门，可见戏台，用屏风木板隔成前、后台。天井中，桂花芬芳馥郁，银杏树叶子尚未泛黄，依然郁郁葱葱。中进的议事堂结构为前后轩廊，敞开式，木构架用材较大，楠木作柱，高达12米，气势雄伟。

木构件上均有精美的木雕，或人物、或动物，栩栩如生。戏台天壁上雕有“双凤戏牡丹”，在台口额枋与檐檩之间，分别出挑“凤头昂”斗拱，将戏楼装点得异常华丽。堂前屏风门上雕有“二十四孝图”，工艺精湛。

吴氏宗祠是新四军第一支队司令部旧址，现为爱国主义教育纪念馆，展示了新四军在高淳活动图片、资料和武器，将那段峥嵘岁月一一呈现在眼前。1938年6月，陈毅率新四军第一支队东进抗日，由皖南到达高淳，司令部就设在吴氏宗祠，这是新

四军开辟茅山抗日根据地的第一站。期间，做了大量抗日统一战线工作。陈毅还写下了《东征初抵高淳》四首光辉诗篇，现镌刻在大门口的屏风上。“芦苇丛中任我行，星星渔火水中明。步哨呼觉征人起，欣然夜半到高淳。”我读着其中的一首，意境优美的水乡风情中，似乎闻到新四军将与日寇激战的浓浓硝烟味。其后，为扩展抗日统战工作成果，决定成立新四军驻高淳办事处。

穿过几条小巷，则见到新四军驻高淳办事处旧址。清末建筑风格，分前后两进，走马楼式，上下两层，硬山式屋顶。马灯、老式电话机似在讲述那段烽火岁月。1938年8月，为开通茅山抗日根据地和皖南新四军军部通道，新四军第一支队政治部决定由宣教科长戈白章任主任，带领张春生、侯日干、华仁义等组成民运工作组，在高淳县城开展地方工作，对外称新四军驻高淳办事处。此后，二支队政治部民运科长彭冲、芮军和苏皖特委陈立平、姚路（陈国新）等同志先后担任办事处负责人。主要任务是建立党组织，宣传发动群众，开展统战工作，做好联络工作。自此，高淳及周边地区燃起了抗战熊熊烈火。革命先辈的英勇斗争，气贯长虹的浴血奋战，成为老街永不磨灭的红色记忆。

3 特色美味佳肴

逛累了，我们便到老街的茶馆泡一壶碧螺春茶，坐在桌前回忆春天的味道，也能听到老街的趣闻轶事。或到书店中找两本书，坐在庭院中，沐浴秋阳，翻阅老街的前世今生。这里特色小吃特别丰富，一次次挑动味蕾。有百年老店“包佰朝”，有糖坊、糕饼坊，传统风味糕点和小吃的制作，有董糖、麻玉糕、云片糕、芝麻桃仁糕、麻条，还有豆腐干、米酒等。正赶上时令的菱角处处飘香，菱米糕必须品尝。菱米糕是用固城湖产的菱角磨成粉，加上同样产于水中的蒿子屑混合蒸制而成。咬上一口，松软爽口，满是水乡甜美气息。

声名远扬的固城湖大闸蟹正上

市。有的大闸蟹被“五花大绑”，有的大闸蟹放在玻璃鱼缸中“横行霸道”，个个青背、白肚、金爪、黄毛，十分肥美。时不时见到蟹黄汤包、蟹黄烧饼，让人垂涎欲滴。

不觉已到晚饭时分，选一家餐馆坐定，一看菜单上标的价格便知公道。除了点几道农家土菜外，大闸蟹不能少。老板娘说，节日不涨价，从不赚昧心钱。她还热情地教我们如何选购大闸蟹，比如：触摸大闸蟹的眼睛，反应比较激烈的，说明其鲜活；看离开水的蟹是否吐泡沫，仍吐出泡沫是活蟹。

蒸熟的大闸蟹端上桌，香气扑鼻，垂涎欲滴，橙黄的色泽如同璀璨宝

石。打开蟹壳，露出饱满的蟹黄和鲜嫩的蟹肉，蘸点香醋或配以姜茶，轻轻一咬，丝丝缕缕的蟹肉便缓缓化开，口感细腻，鲜中带甜，浓郁醇厚的味道弥漫开来。

晚饭后，灯已次第点亮，老街淡妆浓抹，宛如一位风情万千的女子。漫步老街，砖瓦墙清幽深邃，石板路泛起迷离的光，高古且雅致。仰望一轮皓月，柔和婉转的唱腔不知从何处随风飘来，市井的繁华、人间的烟火气、老街人淳厚质朴的人生情怀，萦绕在我心头。我蓦然决定留宿一晚，让身慢下来，让心静下来，明天与老街一起醒来……

文/图 唐红生