

不教一日闲过

□ 高自发

生 活

《小窗幽记》说：“君子有三惜。此生不学，一可惜；此日闲过，二可惜；此身一败，三可惜。”细思三种可惜，实则环环相扣。一个人，若不学习，每天不免浑浑噩噩地度日，自然就浪费了大好青春，如此，必定一事无成。而“此日闲过”，尤其令人扼腕，它不仅是时间的浪费，更是生命价值的贬损。

我们常将生活称为“过日子”，人生百年不过36000天，过好每一天，不就是过好了生活吗？然而，在这匆匆流逝的日夜中，能真正做到不教一日闲过的，又有几人？大多时候，大多数人不是沉湎于虚拟世界的浮华，就是被琐事消磨了斗志，

抑或是放纵于无益的消遣之中。殊不知，这些都是“闲过”的表象，是对生命最无情的挥霍。

人生之所以闲过，在于心无定向，志不坚定。缺乏明确的目标与追求，人便如同航船失去了罗盘，任凭波涛摆布。想不闲过，首要之务在于树立远大志向，让生命的每一刻都充满意义与价值。同时，行事还需果敢，不拖延、不苟且，以积极的态度面对生活的每一个挑战。此外，还要培养健康的兴趣爱好，但绝不可沉迷其中，以免本末倒置，得不偿失。再者，善加利用零散时间，亦是不教一日闲过的关键。在忙碌的生活节奏中，学会捕捉那些

稍纵即逝的碎片时光，或读书以明智，或思考以深邃，都能让生活更加丰满充实。

必须要澄清一个事实，无所事事的闲过，和修身养性的休闲，不可同日而语。工作劳累了，休息日去旅游、钓鱼，或者喝茶、读书，甚至打几圈麻将放松一下，是为休闲。真正的休闲，是忙碌之余的放松与调整，是为了更高效地投入工作与生活而做的准备，绝不是每天无所事事地放纵。

由此可见，“不教一日闲过”，须有坚定的信念、果敢的行动、健康的爱好以及高效的时间管理，否则便是浪费生命。

——摘自《今晚报》

象棋人生

□ 姚飞

人 生

象棋棋局就如同一个人的一生。

一局象棋，短不过半个小时。一个人的一生，长不过是几十年。人生的前20年，懵懵懂懂，如同象棋的开局，假若开局没有开好，中局就需要花更多的精力，到了残局就要拼尽全力，这多么像我们的人生啊！

棋局中的将帅就如同一家之主，这一家之主也不是一成不变的。彼时是家中的父母，此时可能就是家中的孩子。自己的成功只是人生的前半生成功，而人生的后半部分成功是家中孩子的成功。仔细

想想，确实如此。

棋局中的车马炮，都是独当一面的大将。如同奔走在各行各业的工作者。车炮只能走直线；马只能走日字格；相只能走田字格；士只能对角走。棋局有游戏规则，人生也有规则约定。

在合适的位置，任何子都能吃掉任何子。就像人生中的各个角色，种稻子的农民，生产产品的工人，医院的医生，教学生的老师。虽然每个人的角色不同，但是他们的社会功能一个也不能缺少。

棋局中那些小卒也不是毫无用处

的。虽然他们小得不甚起眼，毕竟那些攻城略池的大事大部分被车马炮干去了。与其抱怨，不如参与到这个社会中来，首先力所能及地做好自己这个社会环节，这样我们这个社会才会越来越和谐。

虽然小卒只能前进不能后退，有自己的局限，但是过了河的小卒胜大车。职业没有高低贵贱之分，任何人的人格都是平等的。所以，不要小看任何一个人，也不要小看一枚小卒，要尊重别人，当然也要自尊。

——摘自《新民晚报》

如何建设家风

□ 张建云

家 风

建设良好的家风做到以下四点即可：眼中有关经典、耳中无是非、言语有和气、思想无杂陈。

何为眼中有关经典？每日诵读国学。国学可以解决孩子情绪的问题、行为的问题、心态的问题，甚至灵魂的问题。

什么是耳中无是非？培养孩子不在背后讲别人坏话，也不去招惹和评论他人是非，当然更不要去和是非之人多交流。正所谓“来说是非者，必是是非人”。人的精力是有限的，若生活中被无尽的是非所牵扯，必定没有大成。

怎样理解言语有和气？父母的唠叨、

吵架、指责、漫骂、怀疑和无端批评会误导孩子的是非观。孩子的是非观是父母在不经意间培育的，具体说就是父母的言行培育的。所以，在家里说什么话要慎重，甚至比在职场说话还要慎重。因为你一不留神就把最丑的一面展示给了孩子。

思想无杂陈是什么？杂陈，就是杂乱、杂沓、错综复杂。保持孩子思想的纯洁，不过早地被世俗牵绊，专心致志、心无旁骛地读书、学习，从而实现自己的理想，是每个家长要给孩子创造的必要条件。

但无奈的是，很多家庭都在教孩子考个好大学，有个好名声，找个好工作，娶个

好媳妇，嫁个好人家，然后混个好日子。

于是，我们只能教育出很聪明却很自私、很努力却很自私、很有成绩却很自私的“光鲜的自私自利者”。用这样的“人才”来工作、来做教育、来当家长，基本不会有太大的成效，因为他们只是为了自己，而从不去想他人的真正需求。

王阳明先生给学生萧惠下了定义：认贼作子。此话怎讲？忽视了自己的高尚，纵情于自己的享受，迷失于自己的心志，这无异于养了一个做贼的儿子。好家伙，真狠！

——摘自《今晚报》

换换思路

□ 明伟方

文 范

大学毕业后，我被分到一家设计院从事机械设计工作。机械设计中有一个重要环节：设计验证。每张图纸只有经过了严格的设计验证后，其产品才能进入正式生产制造阶段，以确保产品的安全可靠性。“变换计算法”是设计验证中一个最常用的方法，即用一种方法计算出各种参数后，再用另一种计算方法去验证这些参数的正确与否。

机械设计中的“变换计算法”，能给我们一个很好的启示，那就是换个角度

看问题。它是一种生活的大智慧，常常能让人在“山重水复疑无路”之时，迎来“柳暗花明又一村”。

我工作的单位在市郊，离家较远，每天上下班都要在公共汽车上辗转颠簸两个多小时，我一度怨愤连天。去年暑假的一天，我带儿子去我们单位玩，坐在开往市郊的车上，儿子两眼盯着窗外，格外高兴。每一声清脆的鸟鸣，每一朵盛开的鲜花，都让他兴奋不已。儿子羡慕地说：“老爸真幸福啊，每天都能沿

途欣赏这么美丽的风景。”

我猛地一惊！一直以来，我都抱怨上下班路途太远，每天在路上浪费两个多小时太不值得。其实，换个角度想，这两个多小时也能成为欣赏风景、放松休闲的两个多小时吗？为何不放下牢骚和负担，把它当成老天赐与的一笔财富呢？

是的，人生无时无处不充满着设计。经常变换一下计算方法，你的人生旅途将会出现意想不到的精彩。

——摘自《广州日报》

点 滴

守着自己的岗位

□ 孙光礼

主人家的狗见猫整天吃香喝辣的，心里感到很不平衡。它想，猫不就是会捉老鼠吗？有啥了不起的，我个子比猫大，猫能做到我也能做到。

于是，狗便学着猫的样子捉起了老鼠。

这天，狗发现一只老鼠，立刻追了上去，可是这只老鼠非常狡猾，兜着圈子想逃跑，狗在后边穷追不舍，一直追出去老远。没想到一个贼趁机溜进院子，把主人晾晒的几件衣服偷走了。

狗终于捉住了老鼠，气喘吁吁地叫来找主人邀功。此刻，主人正在为丢失衣服生气，见状便狠狠地踹了狗一脚，说：“你走吧，这里不需要你了。”

狗十分委屈，不解地问：“猫捉住老鼠你总是给它好吃的，我替你捉住老鼠，你不奖励也就罢了，可为啥还要撵我走呢？”

主人说：“猫的职责是捉老鼠，而狗的职责是看家护院。你不尽自己的责任，反而多管闲事，因为你的失职导致了家中财物被盗。既然不能看好门，那我养着你还有什么用呢？”

——摘自《演讲与口才》

最初一念是本真

□ 武宝生

鲁国人季文子，学问尚可，就是私心太重。他有句名言：行事需三思。

三思而后行，本来没错。但是，因为季文子私心太重，行事三思，使他变得特别世故。季文子“小算盘”打得啪啦响，精于算计，爱占便宜，不愿吃亏。每行一事，他三思再三思，反复权衡利弊，见义难为。

孔子对季文子的为人处世看不惯。孔子这样说，遇事想多了，就会产生顾虑，往往把自身的利益得失摆在前头，办事就必然猥琐退缩。所以，这样的三思不要也罢。最初一念是本真。我看，思一次就可以了！

孔子又解释说，遇到做坏事的第一反应应该是，必须制止。如果三思，就可能产生顾虑：制止，对方会不会伤害我？算了，还是少管闲事为佳。

由此可见，利害祸福当头，越“思”就越“私”。

最初一念是本真。

——摘自《天津日报》

