



永泰门美城北侧的古城春韵灯组

本报记者 戒愚仁 于宏 摄

蛇年新春游大同 诗意不必慕远方

这些网红新地标等你打卡

古城墙上,万千灯火编织出如梦如幻的光影盛宴;火山脚下,寻一方远离城市喧嚣的静谧悠然之境;于家寨古村落,冰面与夕阳共舞,朔风冬日的浪漫;街巷创意空间,感受时尚与艺术的碰撞……蛇年新春,我们相约这些网红新地标,一同解锁属于你的大同年味。

花灯璀璨处 最是大同年

在古城内举办的2025年大同古都灯会已经开灯10多天,随着记者的脚步一起去看吧。

从南城瓮城入口进入,首先是一组以“四大赛道”为主题的梦幻蓝灯组,“科技赛道、能源赛道、农业赛道和文旅赛道”的字样清晰可见,这款灯组展示了大同正加快构建具有大同特色的现代产业体系,全方位转型迈出坚实步伐。进入永泰门关城内,北侧的古城春韵灯组分外引人注目,这个灯组的主灯高16米,是此次灯会最高的灯组,象征着春天的希望与活力在古城中绽放。

今年是蛇年,怎么少得了以生肖蛇为主题的灯组。拾级而上,在南城墙东段,一组以生肖蛇为主题的灯组流光溢彩,让人眼前一亮。灵蛇是灯组的核心元素,其形态或蜿蜒盘旋,或昂首吐信,展现出灵蛇的灵动与矫健。蛇身以金色和彩色为主色调,绘制有精美的鳞片图案,装饰有云纹、如意纹等传统吉祥图案,在灯光的映照下熠熠生辉,凸显出灵蛇的尊贵与华丽,强化了祥瑞的寓意。向东而行,一个高15米、长6米的“黑悟空”映入眼帘,黑悟空手拿金箍棒,惟妙惟肖。继续向东,一个象征着团圆的盛器——铜锅映入眼帘,还有刀削面似飞落银鱼,烧麦褶花似牡丹,浑源凉粉剔透诱人,过油肉色泽鲜亮,黄米凉糕软糯金黄。传统美食彰显大同饮食文化厚重,邀四海宾朋共品大同风味,让大同民俗风情在光影中传承。

南城墙西段是童趣童真区,“这个区域主要借孩童视角,传大同文化,绘家乡古韵新风。拱门似时光通道,灯箱若艺术宝盒,让孩子们创意之光与大同风情交融,共筑文化传承之路。”市文化旅游投资集团有限公司有关负责人说。

除了流光溢彩的花灯,在南城墙瓮城内,每晚还会上演精彩的演出,为观众呈现一场视觉盛宴。

本报记者 杨昱郁

火山上喝咖啡 一秒穿越到“火星”

烟遮蔽了日月,岩浆从山顶喷涌而出沿着山体向下流淌,大地赤红一片。此刻,仿佛自己的血液也跟着开始沸腾。

下行至半山腰,一间十分现代的金山咖啡馆坐落于此。拖着疲惫的双腿推门而入,一股暖流裹着咖啡的香气扑面而来。手捧热咖啡,读着店内的杂志可更深入地了解大同火山群,身心立刻放松了很多。看着脚下赤红的火山石和身后赤红色的山体,自己仿佛穿越到火星,成了电影中在火星基地独自生活的主角。站在

店内远望,蔚蓝的天空下,狼窝山、黑山,一众火山尽收眼底。咖啡店虽然去过很多家,却极少见到美得如此惊心动魄的咖啡店。

除金山外,大同火山群还有黑山、狼窝山、老虎山、昊天寺山等30余座完整漂亮的火山锥体,是华北地区规模最大、保存最完整的火山群。看多了山河湖海的你,何不爬上火山,踩在赤红的火山石上,体验一下穿越时空的感觉。

本报记者 刘剑

相约大同“阿那亚” 感受传统古村蜕变

的智慧与创造力。

置身于家寨村,冬日的桑干河,河水不再流淌,化作一片洁白无瑕的冰面。夕阳西下,天边的云彩被染成橘红色,与远山交织成一幅宁静而美丽的画面。漫步冰面,仿若瞬间穿越回冰河世纪。在野营区域,多处艺术造景让网友们轻松拍出大片质感。

“大同还有这么美的地方,一定得来看看。”冰面上满是前来观赏的市民。一位年轻妈妈紧紧拉着孩子的手,小心翼翼地在冰面上踱步;不远处,一群摄

影爱好者早已架好了“长枪短炮”,专注地调试相机参数;一对情侣,手牵手在冰面上漫步,女孩时不时停下,让男孩为她拍照,在冰天雪地间留下他们甜蜜的回忆。

“从夏天到冬天,来拍照的人多得很。今年村里新搭建了帐篷休闲区,天冷的时候大家能进来取暖、喝茶。”于家寨村村民对这样的热闹场景早已习以为常:三五好友围坐在帐篷里,用村里的泉水围炉煮茶,惬意十足。

本报记者 辛雅君

街巷创意空间 打卡拍照美美哒

衣”,守护着树木的生机。

当哈尔滨的冰玫瑰在网络走红后,我市也迅速将这份浪漫引入。在平城区万达广场门前,一束束娇艳的红色玫瑰,被封存在剔透的冰块之中。白天,它们在日光下折射出清冷而迷人的光芒;夜晚,冰灯亮起,如梦如幻的光影,让整面冰墙沉浸在浪漫的氛围里。情侣们可以在此表达爱意,让浪漫升温;游客也能定格美好瞬间,收获旅途难忘记忆。

近日,平城区柳泉南街的《红楼梦》墙绘揭开神秘面纱。彩绘师们以《红楼梦》为蓝本,精心勾勒出林黛玉、贾宝玉、薛宝钗等12位经典人物形象。彩绘师笔下的人物,或蹙眉含情,或笑语嫣然,将原著中的神韵展现得淋漓尽致。每一笔色彩的涂抹,都饱含着对经典的敬意,让市民游客在街头巷尾就能感受到传统文化的深厚底蕴与独特魅力。

本报记者 双红