

郑钦文不敌西格蒙德

无缘澳网32强



新华社墨尔本1月15日电 中国选手郑钦文15日在澳大利亚网球公开赛女单第二轮比赛中0:2不敌德国老将西格蒙德，爆出开赛以来最大冷门。郑钦文赛后说，伤病是失败的主要原因，团队曾建议她放弃今年的澳网比赛。

郑钦文是上届亚军、赛会五号种子、巴黎奥运会冠军。比赛开始前，主持人将这些荣誉告诉了全场观众。而西格蒙德36岁，世界排名第97位。看

似实力并不对等，最后的结果却令人意外。经过2小时16分钟的激战，郑钦文以6:7(3)、3:6失利。

首盘比赛，身高1米68的西格蒙德利用快速步伐调动郑钦文，并在第九局率先破掉郑钦文的发球局，以5:4取得领先。第十局，郑钦文利用西格蒙德的连续失误反破，将比分扳成5:5。两人各自保发后，西格蒙德以7:5轻松赢得“抢七”局，取得首盘胜利。

第二盘，郑钦文处于明显劣势。第四局时，她甚至因发球超时被罚。西格蒙德则凭借稳定的底线进攻和多变的球路持续施加压力。随着郑钦文反手回球出界，比分定格在3:6。

“总决赛后，我身体出现了很多小问题，团队问我是否必须参加今年的澳网，我考虑后坚决要求参赛。我说这是大满贯，我必须要来。而在身体问题得到解决之前，我根本没有机会参加其他比赛来热身。”郑钦文在赛后新闻发布会上告诉记者。

她说：“我知道我是带伤打的，我觉得带伤上场依然有机会赢球，但确实影响到了我的发挥。我需要保护好我的身体，所以没有办法像平常那样去训练。”

记者追问郑钦文受伤的部位，她透露是“手肘”。难怪她来到澳网训练和比赛时，右臂始终带着保护带；也难怪整场比赛，她的一发成功率只有56%。

不过，她不想为失误找借口。“今天不是我的日子，在关键时刻有很多细节

没有处理好。第一盘我有好几次破发机会，但也许是突然失去了注意力，我犯了很多简单的错误。看起来有点‘奇怪’，我没有发挥好，而她打得很好，但这就是网球。”

对于第二盘发球超时的原因，郑钦文解释说：“因为站在我的角度，我看不清显示器的时间，因此我也不知道是否超时了。”

按照规则，如果发球超时，球员将被剥夺一发的机会，郑钦文二发下网直接丢分。“我感到非常震惊，如果显示器在我视线范围内，不会出现这种状况。这是我打巡回赛的第四年，类似情况以前从来没有遇到过。”

郑钦文还说，这个判罚的确干扰了她的比赛，但这并不是自己输掉比赛的原因。“我第一盘有太多的非受迫性失误。在‘抢七’局，我也没有竭尽全力。第二盘又受到干扰，总之感觉今天太难了。”

这是郑钦文在去年奥运会后参加的所有比赛中，出局最早的一次。2024年，她取得了太多耀眼的战绩，同时也付出了伤病的代价。她最后表示，因为是受伤导致的失败，她能够尽快从失败中走出来。

“还是先把身体恢复好，之后再想其他的。通过今天的失败，我也深刻地意识到，没有一个好的身体，是没有办法把完整的网球（水平）发挥出来的。”



打得灵活一点，打得有侵略性，我的确做到了。”

今年36岁、世界排名第97位的西格蒙德说：“我更高兴的是自始至终将战术发挥得很好，因为她这样的球员是非常具有威胁性的，输掉一局比赛她根本不在乎，我必须在正确的时间做出正确的决定。我很高兴做到了这一点，也很高兴能够像那样全场移动，体力上能够顶得住。”

新华社墨尔本1月15日电 中国名将郑钦文15日在澳网女单第二轮比赛中出局，去年决赛中击败她的白俄罗斯选手萨巴伦卡对此表示伤心。

已实现澳网两连冠的萨巴伦卡当天以6:3、7:5战胜西班牙选手马内罗，晋级第三轮。她在赛后新闻发布会上谈到郑钦文的失利时说：“我看到她输了，我很伤心。但你知道这是大满贯赛，并非每个人都能够处理这些情绪。很多人在这种状况下仍然发挥得很好，但并不意味着她们输了对我一点影响也没有，不是的。”

按照抽签结果，如果一切顺利，郑钦文将和头号种子萨巴伦卡在四分之一决

赛中碰面。在开赛前的发布会上，郑钦文还表示，尽管从来没有击败过萨巴伦卡，但每次比赛都感觉与她更加接近。

萨巴伦卡认为要想获得胜利，就必须时刻保持战斗的状态。“我必须去竞争，去战斗，今天的比赛结果证明了这一点。女孩们必须毫无畏惧地去战斗，义无反顾发挥出最好的水平，否则你会处于非常不利的位置。”

击败郑钦文的德国老将西格蒙德在赛后发布会上谈到了比赛经过，她说：“我经历了一场非常非常艰难的比赛，我认为她是世界上最优秀的球员之一。比赛自始至终都非常艰苦，但我想赢，这需要勇气。我希望将比赛

《铁达妮的号》大同火热拍摄中

由李珈西导演的合家欢喜剧电影《铁达妮的号》正在大同火热拍摄中，影片由黄才伦、李珈西领衔主演，范明、刘仪伟、何欢、张一鸣、李萍、姜超、何广智、刘坤、叮当、关博、彭媛等主演，讲述了小学语文老师、夜间主播、文艺片导演、“老年发明家”等几位小人物面对一系列遭遇时的不妥协和啼笑皆非的故事。

影片在大同古城墙、鼓楼、方特、动物园等地取景拍摄，拍摄期间正值寒冬，平均气温零下十几度。低温并没有阻挡主创们的创作热情，现场拍摄笑声不断，加上李珈西导演留给主创们极大的二度创作空间，多位主创碰撞出的即兴表演使得影片喜剧效果呈现更佳。

据北青网



电影《要牛》
关注乡村儿童成长



少儿题材电影《要牛》日前在全国公映。影片由中国广播电视台组织联合会少年儿童演艺委员会等指导拍摄，关注乡村儿童成长，传递真挚情感。

据悉，《要牛》由范雷、吴哲主演，讲述了一位乡村少年弄丢自己最好的“伙伴”老黄牛，独自一人寻找老牛，并且在这个过程中不断成长、收获真情的故事。

主创团队介绍，《要牛》注重呈现人与动物和谐相处的美好情感，也展现了少年儿童面对困境不屈不挠、坚韧不拔的精神。此外，影片还将打铁花、剪纸等富有地方特色的文化元素融入故事讲述中，希望通过视听语言向观众展现传统文化魅力。据北青网

丁俊晖晋级 斯诺克大师赛八强

新华社伦敦1月13日电 中国名将丁俊晖13日以6:5力压老将威廉姆斯，晋级斯诺克大师赛八强。

斯诺克大师赛为一年一度的重量级邀请赛，由世界排名前16的球员参与对决。37岁的丁俊晖已是第19次参赛，不过他的唯一一个大师赛冠军头衔还要追溯到2011年。

13日，面对年近50岁的威廉姆斯，丁俊晖在4:5落后的情况下连赢两局，四分之一决赛将对阵世界第一特鲁姆普和霍金斯之间的胜者。

拥有15个排名赛冠军头衔的丁俊晖赛后透露，很想找回自己巅峰时的状态。他会看自己年轻时打球的视频，试图找回那时候的感觉。他表示，自己以前出杆不会想太多，一杆接一杆，打得很干脆；现在时不时还会纠结，但情况已经有所改善。

另外两位征战大师赛的中国选手斯佳辉和张安达分别于14、15日参与首轮对决，对手分别为艾伦和威尔逊。

英超综合

曼城利物浦双双战平

新华社伦敦1月14日电 英超卫冕冠军曼城和“领头羊”利物浦14日双双收获平局。前者在两球领先的情况下被布伦特福德逼平，后者1:1扳平诺丁汉森林。

到访伦敦的曼城战至第66分钟才打破场上僵局。德布劳内右路传中，福登中路飞身垫射破门。12分钟后，萨维尼奥禁区内劲射被主队门将封出，福登跟上补射命中。

然而，本赛季以来格外脆弱的曼城后防最终还是没有经受住考验。第82分钟，维萨接队友禁区右路头球摆渡，小禁区线上打门为布伦特福德扳回一分。全场补时阶段，布伦特福德右路传中，内尔高中路头球将比分扳平。之后，若不是后卫阿科门前解围，曼城很可能遭遇绝杀。

同日，做客诺丁汉的利物浦开场仅8分钟就被对手攻入一球。不过，若塔第66分钟头球破门，将两队拉回同一起跑线。随后，利物浦开启狂攻模式，但作为本赛季至今在英超赛场唯一战胜过利物浦的球队，诺丁汉森林最终在主场保住1分。

另外，切尔西与伯恩茅斯2:2战平，西汉姆联3:2力压富勒姆。