

赏古都灯会 过“大不同”的大同年

——系列大同文旅推介栏目《相遇·大同》第5期上线

“年年乐事，华灯竞处，人月圆时。”“大同年·大不同”2025大同古都灯会与我们见面已有半月，巍峨庄严的古城墙与璀璨精美的大型灯组在古都夜幕中交相辉映，成为了大同冬日一道最引人注目的风景。在本期视频中，《相遇·大同》栏目组也来到了灯会现场，与市民游客共同感受新春佳节氛围，共赏这一年一度的“美轮美奂”。

在大同过年要做什么？要吃地道的大同“老八件”、铜火锅，还要有金黄软糯的油炸糕；要滑雪嬉冰，在塞北的寒冷中尽情释放笑声与热情；要去古城里走走，看看里坊街巷中升腾的烟火气息，转过头伫立在千年的古刹前，又是一年。但要说大同年里最不容错过的风景，古都灯会一定是首选答案。中国大同古都灯会由市委、市政府主办，自2013年春节首次亮相以来已成功举办九届，今年是第十次举办。灯会展示了古都大同深厚的历史文化底蕴，营造了欢乐祥和的佳节氛围，丰富了市民游客的春节文化生活，在一届又一届成功的举办中，成为了大同经典文化旅游品牌。

今年的古都灯会自元旦起正式运营，较往年提前约20天，旨在吸引各地游客更早来到大同，沉浸式感受浓厚的中国年、大



同味。除了时间上的“超长体验”，本届灯会呈现出哪些新意，又为我们展现了大同的哪些不同是更让人期待的。今年的古都灯会围绕生肖文化、祈福文化、特色非遗、传统美食、大同知名文旅内容等，策划设立了“古城春韵区”“悟空嘉年华”“炫彩贺春区”“魅力大同区”“年韵荟萃区”“年趣童真

区”“喜庆盛世区”“王者荣耀区”“吉祥福佑区”九大主题灯区。栩栩如生的金蛇彩灯、色彩绚烂的飞天神女已叫人目不暇接，登上城墙之后，“黑神话悟空”主题灯组更是叫人眼前一亮，去年夏天众多“天命人”走出家门，跟着悟空游山西，如今灯会上的悟空身披铠甲，转动头部再迎八方来客。当

木兰灯组出现在眼前，许多游客在赞叹之余，更是对木兰与大同的渊源产生了浓厚兴趣。“归来见天子，天子坐明堂”，大同与木兰之间的渊源通过彩灯方式新颖呈现。沿着南城墙向东，在云冈大佛灯组前驻足欣赏，在大同美食彩灯前谈笑，更有大同各县区的特色灯组供市民游客观赏了解。

古都灯会举办至今，每一年都有新意。回望历届灯会，2013年与周围县区合作，首次出现了瓷器灯；2014年的灯会中，关城里呈现了冰灯、生肖冰灯以及巨大的冰滑梯晶莹剔透，趣味十足，之后灯会更显规模性、艺术性，技术创新应用也让灯会观赏性更强，2018年在古城墙上下及内部空间形成的10余公里展线上，186组彩灯华美绚丽、辉煌壮观；2019年灯会上，九龙壁倒映水中，还原游龙戏水真实感，首次解决了灯组无水的问题。之后，灯会更注重与古城景观的结合，增添国际元素，已成为国内热门灯会。灯会延续至今，传统彩灯与现代科技的结合，互动体验和民俗表演的配合，传统年俗与大同文化的融合，古都灯会不断为我们展现着大同这座城市的文化特色和发展成果。

(本版除署名者外均由王娜供稿)

《相遇·大同》“街问”系列第二站

朗朗书声里的“二府巷”

听完了“一间房”的故事，这一期我们来聊聊“二府巷”。“二府巷”在哪里呢？打开现在的地图软件，我们已经无法直接定位，寻遍高清版的古城地图也找不到这三个字的身影。直到翻开古城修复重建之前的老地图，才终于在清远街以北看到了“二府巷”的位置。

“二府巷”位于大西街西段路北，北起

西箭道，南至大西街，长165米，为明代地方“同知”衙门所在地，“同知”地位上仅次于“知府”，故亦称“二府”，“二府巷”也因此得名。“二府巷”与大同府衙距离很近，大概相隔100米。漫步在“二府巷”中，边西侧也有一条古城内有名的街巷，称“仁义巷”。“仁义巷”东起二府巷，西至西门大巷，呈不规则形走向，长96米，巷形之似裤裆，原称“裤裆

巷”。后巷内张进士觉得名字不雅，主张“仁义道德”，故更名为“仁义巷”。

过去“二府巷”终结的地方是大同实验小学旧址，大同实验小学的前身于1915年成立，当时校名为山西省第四师范附属小学校，校址就在“二府巷”。1917年改为山西省第三师范附属小学校，校址迁到西箭道。1972年因大同师范学校校址与大同一

中校址互换，改为大同师范第一附属小学校。1980年正式更名为山西省大同市实验小学。实验小学总校当下校址虽位于御东新区，但文源发生地实则就在“二府巷”。

如今走在重新修建的“二府巷”中，我们只能凭借记忆大致推测实验小学的位置区域，回味当时这里传出的朗朗读书声与年少青涩时光。



世说

任翔宇

念乡愁

小时候学课文，鲁迅先生《在仙台》那一节，“从东京出发，不久便到一处驿站，写道：日暮里。不知怎地，我到现在还记得这名字。”，老师问为什么要写“日暮里”，我没举手顺嘴就答了一句，“日暮乡关何处是，烟波江上使人愁”。

没举手顺嘴回答并没有挨板子，反而因此得到老师的另眼相看。或许，正是因为那句回答点中题眼，直击心弦。

乡愁，就是题眼。每个人都化不开的记忆和情结。

乡愁是会变的。七零后的乡愁，是老街院房里的共生和谐；八零后的

乡音，乡味，乡景，乡人，乡愁是所有人的心灵故乡，是人们精神深处的温暖和灵魂的依托，不仅具体，并且生动。味蕾的家乡记忆也是乡愁，一碗刀削面，一片扒肉条，一勺老陈醋，一杯高粱白，是妈妈菜的味道，也是家乡的味道，更是乡愁的味道。

欢庆余年，以慰乡愁。纵歌还乡，天下大同。

任翔宇



关注大同日报融媒视频号
看更多精彩视频



关注大同日报抖音号
看更多精彩视频



关注大同日报传媒视频号
看更多精彩视频