

2025年1月26日

星期日

甲辰年十二月廿七

总第10897期

今日8版

# 大同晚报

新闻热线  
0352-6034132



大同日报融媒视频号

民生是根 民情为魂

## 花木兰3D超写实数字人闪耀东城墙和阳门



花木兰数字人视频在古城墙上展示 本报记者 韩堃 摄

本报讯（记者 郝雨）1月24日，全国首个花木兰3D超写实数字人在东城墙和阳门以投影的方式惊艳亮相，为古老的城墙增添了现代科技与传统文化交融的独特魅力。

全国首个“花木兰3D超写实数字人”于1月18日在北京正式发布。该数字人依托《木兰辞》中的木兰形象，由大同市委宣传部和中华书局联合精心塑造。项目基于古籍大数据知识挖掘和文献整理设计，运用先进的3D建模、人工智能等技术，对花木兰的外貌、服饰、动作等进行了精细制作。

当夜幕降临，东城墙和阳门上，超写实的花木兰数字人仿佛从历史深处走来。她英姿飒爽，每一个动作都流畅自然，细腻的表情生

动地展现出替父从军的坚定与英勇，让现场游客宛如穿越时空，亲眼看到那位征战沙场的巾帼英雄。此次花木兰数字人相关视频在大同东城墙和阳门城墙上投影展示，是大同市深入挖掘本地历史文化、打造城市文化IP的创新之举。大量历史研究和民间传说显示，大同作为北魏都城，曾是军事要冲，为木兰代父从军创造了可能的历史背景，大同地区的民风民俗也与木兰勇敢无畏、坚韧不拔的精神高度契合。

据悉，下一步我市还将实施《花木兰文化科技产业发展三年计划》，进一步拓展花木兰数字人的应用场景，让木兰文化绽放出更加绚烂的光彩。



更多内容请扫  
二维码浏览



扫一扫，立即下载云大同APP客户端

大同新闻 一触即达

用户可通过扫描左侧二维码，或  
者登录App Store、应用宝、华为、小米  
等应用商店下载安装“云大同”App。



降雪致高速封闭 出行需留意路况



传承非遗之韵 绽放时代风采