

## 输赢之间是真情



年初二回到娘家,看到母亲正在哼着歌准备饭菜,一脸愉快的表情。我凑过去问:“妈,有啥高兴事?看把你乐成这样!”母亲笑着说:“刚才我跟你爸吵架,吵赢了!”我“扑哧”笑了:“这么多年,我爸跟你吵架吵赢过吗?”母亲更得意了:“对,你爸就没赢过。”我打趣道:“妈,你以为是是因为你有多能言善辩呢?是我爸让着你呢。”

我这样说一点不假。这么多年,父亲在母亲面前一直是“输家”。我总结一下就是:因为爱,所以输。父亲这个人,有主见,善分析,论起理来母亲可不是他的对手。他在外面很强势,偏偏就在母亲面前服输。

就说那年我家盖房子吧,父亲想把胡同里的3间旧房子拆掉,翻新一下即可,而母亲执意要在村口开阔地盖5间大瓦房,说是让全村都看看我家盖新房子了。按母亲的想,需要再寻一处宅基地,而且盖5间房需要的钱太多,当时我们的经济条件还不够。母亲态度却异常坚决:“钱不够我去借。”两个人为这件事没少吵吵,不过最后父亲还是服从母亲。母亲要去娘家借钱,父亲哪里肯让她为难,借钱的事全都是父亲张罗的。

新房子盖起来,确实气派。后来,生活条件越来越好,家里也富裕起来。几年后,我家买了拖拉机。新房子在村口,拖拉机出出进进很方便。父亲心满意足地说:“还是你妈有眼光,有远见。”父亲说完,还很欣赏、很宠溺地看了母亲一眼。母亲笑咪咪的,有些得意。

还有一件事,父亲和母亲也争执了很久。那年我参加工作后,很多人来给我介绍对象,为跟哪个相亲的事儿,父母争执不下。两人越吵越凶,后来还是我本着自己的事自己做主的原则平息了纷争。但我选择的是母亲相中的对象,父亲再次服软。我与相亲对象一见钟情,顺利走进婚姻殿堂,这件事再次为母亲津津乐道,觉得我拥有幸福婚姻都是她的功劳。母亲“洗脑式”唠叨,让父亲也觉得她确实是有功之臣。

后来的日子里,父亲越来越习惯在母亲面前认输。

我记忆中,母亲只输过一次。那年父亲打算把爷爷奶奶接来一起住,母亲不情愿。父亲认为爷爷奶奶上了年纪,需要人照顾,在一起住有个照应。母亲是个明白人,她知道婆媳住在一起必然会有矛盾。

爷爷奶奶有自己的房子,一直住得很好。家里还有大伯和叔叔,要大家一起商量着来。可父亲说,我家房子多,大伯和叔叔家住不开,再说爷爷奶奶也愿意跟着我们住。母亲明事理,知道不能在这件事上强势——这可是影响夫妻感情的大事。虽然她一百个不情愿,还是硬着头皮把爷爷奶奶接来了。让我们觉得好奇的是,多年里母亲跟奶奶相处得很好,连脸都没红过。母亲私下对我说:“当初我也担心跟老人住在一起会闹意见,可他们来都来了,就使劲往好里处呗。”我明白母亲是因为爱父亲,所以爱屋及乌。漫长的岁月中,父亲输给母亲无数次,所以在关键的时候,她输给父亲一次也心甘情愿。

父亲和母亲的婚姻潜移默化影响了我。我曾仔细思考过,我之所以拥有幸福的婚姻,跟父母有直接关系。不是因为听了母亲的话去相亲,而是因为父母的婚姻模式给了我一个范本。有了这样的范本,儿女的婚姻想不幸福都难。

爱在输赢之间,情意不分胜负,况且家就不是个讲理的地方,所谓输赢,都是因为一个爱字。

马亚伟

## 微信步数里的爱

在这个数字化时代,微信步数已成为许多人记录日常活动量的小工具。然而,在我家中,它成了妈妈掌握我们动态、传递关爱的一座桥梁。妈妈总是十分关注我们每个人的微信步数,每天乐此不疲地为我们点赞,这看似简单的举动背后,是她深沉而细腻的关怀。

每天,妈妈都会准时“光顾”我们的微信步数页面,那股子认真劲儿,就像在完成一件无比重要的大事。不管我们走了多少步,她都会送上一个温暖的赞。

起初,我对这份“监视”感到不解,甚至有些许抵触。忙碌的工作和偶尔的低落情绪,让我更倾向于有时间就宅在家中,而这时,微信步数便成了妈妈“窥探”我生活的“放大镜”。每当步数寥寥,妈妈便会立即发来信息:“今天怎么才走了这么几步?要多去运动啊,宅在家里一整天可不好。”她的督促让我觉得呱噪。我不满地回:“我都这么大人了,生活还得被‘步数’管着?”

直到有一次舅舅生病,悄然改变了我对妈妈“监视”微信步数的看法。当时妈妈觉得舅舅的微信步数异于寻常,便打电话过去询问,得知舅舅生病的消息。原来,她通过这不起眼的微信步数,捕捉着亲人们生活的蛛丝马迹。这不仅仅是一种简单的监督,更是一种无声的牵挂。

印象最深的是女儿半夜突然发烧的那个夜晚。小家伙哭闹不止,我只能抱着她在房间里来回踱步,轻声哄着。等好不容易把她哄睡,早已过了12点,而这一夜的折腾,让我的微信步数大幅增长。没想到,妈妈第二天一早便赶到了我们家。自然是看到我步数异常,打我电话又没接,便觉出异常。进门后,她就接过孩子,安顿我地说:“快去睡会儿,累坏了吧。”那一刻,我心中涌起一股暖流,妈妈的敏锐与关爱,让我感动不已。

回想起之前的种种不满与反感,我不禁感到羞愧。妈妈通过这种方式默默关注着我们,其实是在用自己的方式表达着对我们的爱与关心。她或许不善言辞,但每一个点赞、每一条询问的信息,都是她对我们生活点滴的关注。

从那以后,我不再厌烦妈妈的这个做法,反而开始期待每天清晨醒来,查看那一条条来自妈妈的点赞与问候。我也开始主动分享自己的日常步数,不仅为了回应妈妈的关注,更是希望她能通过这些简单的数字中感受到我的健康与快乐。

如今,微信步数已成为我和妈妈之间的一种特殊默契。每当看到妈妈为我点赞的信息,我都会会心一笑,那是妈妈爱的信号。岁月流转,妈妈的关怀从未缺席,她用自己的方式紧紧守护着这个家,让爱随着微信步数,一步一步走进我们的心里,温暖着我们生活的每个角落。

庄艺瑾

### 借鉴台

## 善听老人的弦外之音



在繁忙的生活节奏中,我们往往忽略了与家人的深入交流,尤其是与老年人的沟通。老人们的弦外之音是一种含蓄的情感表达,它需要我们用心去聆听、去理解、去回应。

每个家庭的日常里,晚饭时间是一家人聚在一起最齐整最温馨的时刻,可这个时刻被我忽略了,尤其对老妈的诉求。她总是在饭桌上东拉西扯,讲邻里间的点点滴滴。我原以为这不过是老年人的一种唠叨,是一种难以避免的通病。我心不在焉地听着,要么沉默,要么有些不耐烦,老妈在我无意间的冷落中,显得有些“自讨没趣”。

直到有一天,与同事的对话点醒了我。我抱怨老人的心思难猜,同事却告诉我,老人的愿望和需求往往就藏在他们日

常的唠叨中。他们不会直接说出自己的期望,而是通过提及他人的生活,间接地表达自己的心愿。这让我意识到,我需要学会捕捉老妈的弦外之音。

我开始改变,开始用心去聆听老妈的每一句话。我注意到,当她提起张爹爹的北京之行时,眼中满是向往;当她谈到李婆婆的土鸡汤时,语气中透露出对家庭温暖的渴望。我明白了,这些都是她内心的声音,是我之前未曾用心去听过的。

我开始行动,计划了一次家庭旅行,带老妈去她向往的地方。我为她买舒适的衣物,学习炖制她喜欢的土鸡汤。每一次的努力,都是我对老妈“弦外之音”的回应。渐渐地,老妈的笑容多了,精神状态也好了许多。她总是忍不住向亲朋好友夸赞我,说我变得善解人意,事事都

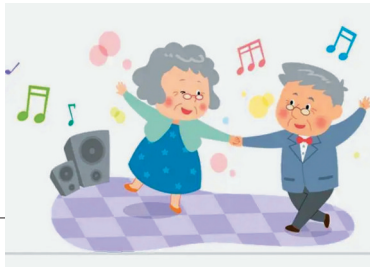
能想到她的心坎上。

善于听老人的弦外之音,让我学会了耐心和细心。我意识到,关爱老人不仅仅是满足他们的物质需求,更重要的是理解他们的情感需求。老人们经历了一生的风风雨雨,他们的内心世界丰富而深邃。他们需要的不仅仅是物质上的照顾,更需要心灵上的沟通和陪伴。

在这个过程中,我也收获了许多。我学会了如何更好地与家人沟通,如何用心去爱。

让我们都学会倾听老人的弦外之音,用心去感受他们的需求,用爱去回应他们的期待。让我们在忙碌的生活中,不忘给予老年人足够的关怀和陪伴,让他们在晚年时光里,感受到家庭的温暖,享受到天伦之乐。

明伟方



### 典型事特别提

## 老人跳舞被撞受伤,舞伴担责吗?

年近七旬的周某参加了老年舞团,在一次舞蹈排练中因走位失误与舞友张某相撞,造成多处骨折。那么,这场舞池中的意外该由谁担责?前些日子,重庆市南岸区人民法院审理了这起跳舞引发的健康权纠纷。

周某和张某都是重庆市南岸区某老年艺术团的成员。2019年6月4日,周某在舞蹈排练过程中与张某发生碰撞后受伤,周某随即被送往医院住院治疗15天,被诊断为肱骨远端骨折、左桡骨头骨折、左尺骨鹰嘴骨折。后经鉴定,周某此次受伤构成十级伤残。

据了解,包括周某在内的艺术团成员在案发日前都签订过自担风险承诺书。然而,周某认为自己是被张某撞到才摔倒受伤,张某应该承担全部赔偿责任,于是便诉至南岸区法院,要求张某赔偿其医疗费、残疾赔偿金等各项费用共计13万余元。

庭审中,张某认为该舞蹈排练活动是自发组织、自担风险的,周某受伤是因其舞蹈走位错误,才与正确走位的自己相撞,周某应自行承担全部责任。并且案发时,周某在自己的左后方,张某即便尽到最大的注意义务也无法避免周某被撞。在周某摔

伤后,自己还及时将其送医,已尽到应尽的义务,不应该承担责任。

庭审中,张某还申请了证人汤某、苏某、胡某出庭作证,证人均表示加入艺术团都签订了自担风险承诺书。其中,汤某、苏某表示张某的走位正确,而周某走位错误。

法院经审理,认定张某不存在故意或过失,无需承担周某受伤的赔偿责任,遂判决驳回了周某的诉讼请求。现该判决已生效。

法官表示,本案系民法典施行前的法律事实引起的民事纠纷,该法第六条规定,行为人因过错侵害他人民事权益,应当承

担侵权责任。

本案中,从事发时的监控视频、舞蹈表演视频及证人证言来看,周某、张某发生碰撞的原因系周某在事发时舞蹈走位有误,张某对其摔倒并不存在故意或重大过失。

同时,当事双方均系年满60周岁的老年人,自愿参加舞蹈排练,即同意自甘风险。

对于本案当事双方而言,“正当风险”后果是被允许的,即只要“风险制造者”对损害后果的发生没有故意或重大过失,受害人需自行承担损害后果,“风险制造者”不需承担侵权责任。据《老年生活报》