

去年初冬，随作家协会赴安徽马鞍山市采风。马鞍山有“诗城”美誉，我一直向往，加上连续几日阴雨后天气放晴，更浓了兴致。坐落于当涂大青山李白文化园，是采风第一站。

一座四柱三门冲天式青石牌坊映入眼帘，望着正上方镌刻“诗仙圣境”和背面题写“千古风流”字样，顿时肃然起敬，景仰之情油然而生。甬道两侧塑有12块花岗岩壁画，讲述李白不同时期的故事，形象描绘出这位“诗仙、酒仙、谪仙”传奇一生。



牌坊



太白草堂



太白碑林



照壁浮雕

一旁的太白碑林，镶嵌着书法家们书写的碑文作品，内容绝大多数是李白各个时期经典诗作，也有赞颂李白的诗。正对大门一面墙上嵌着3人手迹。中间是伟人毛泽东手书的《夜泊牛渚怀古》，右边是鲁迅先生题写的李白诗，左边则是郭沫若先生作并题的诗。《夜泊牛渚怀古》是李白游览当涂写的，全诗清新隽永，豪爽豁达，意境高远。诗仙徜徉当涂这片山水间，曾写下《望天门山》等60多首诗。

碑林内回廊曲折，池水微漾，水榭倒映，古朴风雅，一派江南园林景

致。盛开的莲花与碧翠的芭蕉相互映衬，桂子的香气似裹满墨香扑鼻而来。用篆、隶、楷、行、草体书写的诗文，与诗仙那种天马行空、豪放洒脱、丰富奇特的风格相得益彰。一些诗在中小学课本上早已读过，此时此地重读经典别有意趣。我在《赠汪伦》碑刻前驻足，脑海中浮现观光桃花潭时情景。李白一生跌宕起伏，但在桃花潭的日子是惬意的，青弋江畔，把酒临风；在桃花潭的日子更是愉悦的，春夜蒙蒙，对月吟诗。当他登舟将离时，忽听汪伦和村民踏歌相送，心潮涌动，诗兴大发，随即吟诗一首：“李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”情深意切，脍炙人口。

余光中先生《寻李白》中写道：“绣口一吐，就是半个盛唐”。漫步太白碑林，我欣赏到写景之雄奇壮美，抒情之激昂豪迈；咀嚼到“清水出芙蓉，天然去雕饰”之清新明丽；品味到“大鹏一日同风起，扶摇直上九万里”之凌云壮志，领略到“天生我材必有用”之非凡自信，触摸到“安能摧眉折腰事权贵”之刚正风骨……

来到太白祠，前后两进，素白黑瓦，耸脊飞檐。大门两侧有副柱联：“诗中无敌，酒里称仙，才气公然笼一代；殿上脱靴，江头披锦，狂名直欲占千秋”高度概括了李白的一生。还有一副楹联挂在门边：“欲上青天揽明月，吾将此地巢云松”此联显然是从李白诗句“九江秀色可揽结，吾将此地巢云松”演变而来。

进入厅内，中央立着一尊李白汉白玉塑像，侧身而立，左手持剑，右手后垂，双眸深邃，胡须秀逸，一副侠骨肝胆气度。“诗无敌”匾额高挂上方，赵朴初先生题写的一副柱联：“扬波喷云雷笔落摇五岳，举杯邀明月垂辉映千春”字字珠玑，写出了李白诗作的磅礴气势。前方还有一副楹联：“身无七尺，心雄万丈，拔剑杯嘲，上清都倩六龙迴车揽明月；珠咳

九天，诗呈五色，解冠拍手，下白帝借一片孤帆归青山”。联中含有许多句李白的诗。

祠内存放一石碑，保存尚好，字迹有点模糊但能辨认，距今已近800年。碑文内容是唐代范传正所书，宋代孟点所刻，概述了李白身世和墓迁移经过。李白的出生地至今尚未定论，但李白的墓毫无争议，因该碑就是有力的证据。

太白祠后面是李白墓。墓体用方块青石垒成，墓顶芳草萋萋，墓碑上刻有“唐名贤李太白之墓”。四周翠竹冬青，青翠欲滴。墓前和一旁两条长长的石案上摆满了各地拜谒者带来的美酒，有的酒酒凭吊，有的将酒倒入墓碑上端盛酒的凹槽，用这种特有方式表达怀念之情。李白一生与酒有不解之缘，诗作中约半数与酒有关。“赠君三百斗，成诗三

万首”郭沫若先生题写在太白碑林诗中的这句，或许正道出了人们对诗仙的情感。

李白晚年穷困潦倒，公元759年遇赦，投其族叔当涂县令李阳冰，暂住城南的龙山。公元762年，李白因病去世，葬于龙山东麓。公元817年，李白生前的好友范伦之子范传正，访得李白孙女，从她们口中得知李白遗言，“宅近青山同谢朓”。谢朓是南齐诗人，游历当涂时，陶醉于青山景色，赞誉青山为名山佳水汇聚的“山水都”，并在山南麓建有宅院，故青山又名谢公山。李白一生十分仰慕谢朓，曾七次来当涂，无数次登临青山，寻访谢公遗迹，他的夙愿就是长眠青山。为了却诗仙遗愿，这一年，范传正与时任当涂县令诸葛纵一起，合力将李白的墓迁于大青山脚下。

园内处处有李白的踪迹，典雅的照壁上雕刻大型汉白玉浮雕。只见李白站立船头，衣袂飘飘，浪潮涌动，祥云缭绕，青山蜿蜒，那飘逸的神情似与南飞的大雁共长歌。枝丫上挂着一串串红艳艳的灯笼和一首首李白的诗词，仿佛树也文气十足了。

园中碧水环绕，小桥横跨，绿草如茵，垂柳绿中夹着黄色，宛如诗仙笔下一幅清新淡雅的画卷。其间矗立着李白“举杯邀明月”雕像，通体洁白，潇洒俊朗。雕像四周的枝条上系满了红丝带，寄托游人崇敬之情。

邀月台位于园的一隅，叠石高筑，石上题有与月亮有关的李白诗。最高处的平台塑有李白的像，一身素白斜倚在酒坛，左手抚在酒坛，右手高举酒杯作邀月状。我一边吟诵着“举头望明月，低头思故

乡”“举杯邀明月，对影成三人”等耳熟能详的诗句；一边信步登上邀月台。遥望大青山，绵延不绝，巍峨耸翠。俯看文化园，好似一朵盛放的芙蓉花，瑰丽绚烂；又像一幅雅致的山水画，超凡脱俗。阳光正艳，天蓝气清，李白的故事宛如一轮明月，千秋流传；李白的诗文恰似青冥浩荡，永留人间！

文/图 唐红生

# 造访李白文化园

太白碑林书法精湛

诗仙魂归大青山下

李白雕像栩栩如生



中共大同市委主管主办 大同日报社出版 电话:0352-2050272  
编辑部地址:大同市御东行政中心21层22层 邮政编码:037010

承印:大同日报传媒集团印务公司 电话:0352-2429838  
广告经营许可证:140200400009 广告热线:0352-5105678

自办发行 电话:0352-2503915  
单月订价:21.5元