



传承剪纸艺术 弘扬传统文化

剪纸,作为中国传统文化的瑰宝,承载着中华民族的艺术特色与本土精神。日前,记者走进大同市非物质文化遗产传承所,在剪纸艺术中深切感受传统非遗文化的深厚底蕴。

市剪纸协会会长、非遗代表性传承人吴秀梅坐在工作台前,一手持剪刀,一手拿红纸,随着红纸的翻折旋转和剪刀不时响起的“咔嚓”声,不一会儿,一幅栩栩如生的“灵鼠闹春”剪纸作品就制作完成了。

吴秀梅自幼就酷爱剪纸艺术,剪纸给她的生活带来了很多乐趣。她的创作灵感源于生活,题材广泛,立意高远,通过多年探索和学习,她将剪纸艺术

和现代审美相融合,极大丰富和拓展了剪纸的表现形式。她曾多次参加国家、省、市、县级剪纸专业展览,先后百余次获得不同级别奖项和表彰奖励。

作为非物质文化遗产代表性传承人,吴秀梅深知自己肩负传承重任,她通过“非遗进校园”“剪纸艺术进校园”等活动,在校园普及剪纸技艺,向孩子们展示剪纸的魅力,宣传剪纸技艺传承意义。她还积极开展剪纸技艺培训、比赛,举办剪纸作品展览,为剪纸艺术的发扬光大和广泛传承,不断营造社会氛围,夯实社会基础,让非物质文化遗产发扬光大。 本报记者 曹飞 摄影 张占兵



▲传承所内话技艺



▲欢聚一堂画未来



▲缝纫编制聚好友



▲探讨技艺展成果



▲广交朋友夯基础



▲幼儿园里讲传承



▲老年大学授业忙