



## 以人才振兴助推乡村振兴

——访市人大代表田杰

“人才振兴作为乡村振兴的基础,对促进农业高质高效、乡村宜居宜业、农民富裕富足起着支撑性作用。”市人大代表、平城区白登山街道金家湾村党支部书记兼村委会主任田杰认为,要在夯实人才基础上用心,坚持全视角引才、全链条育才、全方位留才,做到“不求所有,但求所用”,以充足的人才力量助力乡村振兴。

田杰建议,在涵养人才沃土上下功夫,着力打造对人才有吸引力的乐土,让

广袤乡村成为人才“孵化器”,让更多的人才能够在这里拔节生长,不断增强人才聚集的主动性,让更多人才从“要我来”向“我要来”转变,在持续有效汇聚人才中,打造人才新高地,有力破解乡村振兴人才力量不足的问题。实行更加积极、更加开放、更加有效的人才政策,例如,加大校村合作力度,选派适合发展农村一二三产业和电商的优秀大学生驻村实习、工作;延长驻村人员服务年限,让人才在乡村田野

大展身手;盘活“土专家”“田秀才”、返乡大学生、退伍军人、退休老干部等乡土人才,充盈人才队伍“蓄水池”,并且要创新人才培养、评价、流动、激励、引进、保障机制,更好地实现聚人、用人、留人,激励各类人才在农村广阔天地施展才华、追逐梦想、实现价值,不断提升乡村振兴的人才底气,真正做到以人才振兴促进乡村振兴。

本报记者 董芳 摄影 戎禹仁



## 多措并举赋能中医药文化传播

——访市人大代表张佳楠

中医药学是中国古代科学的瑰宝,也是打开中华文明宝库的钥匙。市人大代表、广灵县梁庄镇退役军人服务站站长张佳楠认为:多措并举赋能中医药文化传播,不仅有助于提升中医药文化的社会认同度,还可促进中医药事业的发展。

张佳楠建议,要加强基层中医药文化科普专家团队建设,以卫生健康、中医药等领域权威学者与专家为核心,组建基层中医药文化科普专家团队,紧密结合基层乡村地域特色、气候特点及群众生活健康

状况,创新呈现出具有大同特色的居民中医药健康养生知识,为群众提供科学、准确、实用的健康技术服务。强化中医药文化科普能力培训,内容可涵盖中医药基础知识、科普传播技巧、健康咨询与指导等多个方面,既可加强专业中医医师队伍的中医药文化科普素质,又可有效提高全社会对中医药文化知识的理解和认同。充分利用各类公共服务平台与资源,组织中医药科普专家进机关、进企业、进学校、进社区,开展形式多样的中医药文化知识传播活动,让更多人了解中医药文化的魅

力。同时,还需建立有效的中医药科普反馈与评估机制,及时收集社会各界对中医药文化知识传播的反馈意见,不断优化科普内容和形式,以满足人民群众的健康需求。

本报记者 高燕 摄影 戎禹仁



## 打造大同高质量区域研学品牌

——访市政协委员沈园

“大同拥有丰富的历史文化资源与独特的自然景观,发展研学旅游有着得天独厚的优势。随着‘悟空’火爆出圈,跟着‘悟空’研学旅游已逐渐成为研学旅游发展的方向。”市政协委员、市妇女联合会挂职副主席、市社会福利院副院长沈园说。

沈园认为,当前我市在发展研学旅游方面存在资源整合不足,景点、文化场馆与研学机构缺乏深度协作;课程体系不完善,

内容和形式难以满足学生多元需求;品牌宣传力度弱;专业人才匮乏,制约品牌提升等问题。

为进一步释放“悟空”效应,打造高质量区域研学品牌,沈园建议,在资源整合上,由政府牵头联合多部门梳理整合资源,打造“大同研学资源地图”和一站式服务平台,推动产业协同,规范市场主体;在课程体系完善方面,组织专业团队挖掘历史文化内涵,结合学生认知和教育大

纲,开发分层、分主题课程,增加互动和实践环节;在宣传推广方面,利用各类媒体和展会全方位发力做好宣传工作,开展“研学大同行”活动,支持地接研学市场,建立评价体系;在人才培育上,教育和文旅部门联合院校开设相关课程,定期培训考核现有人员,出台标准规范市场,建立研学名师工作室。

本报记者 辛雅君 摄影 于宏



## 整合资源推动冰雪旅游高质量发展

——访市政协委员粟炜

大同冰雪资源丰富,发展冰雪旅游具有得天独厚的优势。如何促进冰雪文化、冰雪体育与旅游产业深度融合,市政协委员、市经济建设投资集团有限责任公司部门副主任粟炜同记者谈了他的想法。

粟炜说,相比国内哈尔滨、沈阳等热门冰雪旅游城市及周边的“冬奥之城”张家口,大同的冰雪旅游发展起步较晚,目前缺少合理的总体规划和对冰雪旅游景区的资源整合。如大同市内现有的冰雪项目普遍间隔较远,尚未形成规模化的冰雪大景区,

致使冰雪资源开发利用不充分,资源整合有限。

粟炜建议,要进一步整合大同的各类冰雪资源,对大同冰雪文旅项目进行整体开发,促进冰雪景区联动提质升级,打造融合景区。同时,充分发挥大同便利畅通的交通优势,吸引本地、省内和京津冀内蒙古等大同周边地区更广泛的冰雪旅游受众群体,设置“冰雪+体育”“冰雪+娱乐”“冰雪+文化”等不同板块,推出各类型冰雪项目景区套票,使游客来同体验冰雪旅游更具性

价比,满足市民与各地冰雪爱好者的个性化和人性化需求,从而打造具有大同特色的冰雪文化旅游区,有效吸引冰雪爱好者前来体验。

本报记者 张志忠 摄影 于宏

