

白夜剧场悬疑剧《沙尘暴》赢得口碑

小城人物群像鲜活有后劲

由高群书监制,谭嘉言导演,赵冬苓编剧,段奕宏、王锵、张佳宁、张瑶等主演的悬疑剧《沙尘暴》收获豆瓣评分8.1分,口碑远超同期播出的其他悬疑剧。该剧以短短12集的篇幅讲述了西北边陲小城发生的一宗跨越八年的焚尸旧案,许多人的命运因此改变。

《沙尘暴》之所以能取得高口碑,恰恰在于这部剧塑造出精彩的人物群像,将一群在破败小城中挣扎求存的人鲜活地呈现在荧屏上,赢得观众的共情和思考,让《沙尘暴》成为一部“有后劲”的好剧集。



《沙尘暴》海报

刻画人性灰色地带,没有让“恶”沦为噱头

《沙尘暴》以一宗八年前的焚尸案作为引子:在西北小城库鲁,供热站的锅炉发现了一具烧焦的尸体,证实是寡妇程春(李春嫒饰)。站长丁宝元(郑楚一饰)当时承认误杀并入狱,八年后却翻供上诉。当年参与案件调查的基层民警陈江河(段奕宏饰)被紧急调回,与民警罗英伟(张瑶饰)一起调查。此时,另一起类似的焚尸案发生,为事件再添谜团。

《沙尘暴》编剧赵冬苓是现实主义题材的一把好手,代表作包括年代剧《红高粱》、都市剧《安居》、职业剧《警察荣誉》等作品。这是她首次操刀悬疑剧,《沙尘暴》有很明显的“重人物、轻案件”的倾向。《沙尘暴》采用双线叙事,八年前与八年后的故事穿插进行,简单直白地拍出案件真相,侦破过程缺少悬念。

赵冬苓曾在采访中表示:“相较单纯探寻凶手身份,我更倾向于挖掘人为什么会走上犯罪道路。”剧中,丁宝元的妻子孙彩云(黄小蕾饰),供热站员工刘三成(杨新鸣饰)与他的义子王良(王锵饰)、女儿

刘盈盈(张佳宁饰)、儿子刘大志(郑好饰)等角色都与程春的死脱不开关系。有观众形容这部剧“全员恶人”,但这部剧并没有让“恶”沦为噱头,而是扎实地刻画了人性的灰色地带,让每个人物都立体而丰满:刘三成懦弱,但他对义子王良也曾展现过纯粹的善良;王良单纯深情,但也有暴戾和大男子主义的一面;孙彩云的自私和残忍,更多时候是出自生存的本能;刘大志表面是品学兼优的好学生,骨子里却是个自卑和势利的人……

塑造出复杂而鲜活的女性群像

《沙尘暴》里的女性角色塑造得尤其出彩。剧中,孙彩云、刘盈盈、程春,以及王良的生母“琴”(黄婷婷饰)等人都跳出了“圣母”或“蛇蝎美人”的刻板印象。这些女性各有各的瑕疵,也各有各的不幸。

凶杀案的受害者程春丧夫之后在大街上卖麻辣烫,为了生计还得做暗娼。她并非“完美受害人”,主动引诱大学生刘大志,幻想着他能带她离开县城,奔向更好的生活,却把自己导向了死亡。

与程春形成鲜明对比的是刘盈盈。她原本是前途光明的大学生,靠着自己的

能力走到城市里。但她一次次为家庭退让,最终沦为凶杀案的替罪羊,失去了美好的人生。刘盈盈后期“黑化”成为复仇者,更为她的命运增添一丝悲凉。

琴出场不多,却给观众留下深刻印象。她多年前被拐卖到村里,生下王良后,仍然一次次逃离又被抓回,最终导致悲剧的发生:她杀掉丈夫和家人后一把火烧了房子,只带着王良逃出去。但暴力的种子已经埋在王良的心中,多年后,琴的悲剧又在刘盈盈身上发生。

最接近反派的女性角色——孙彩云,

她设计让丁宝元顶罪坐牢,又为自保让丁宝元杀了情夫关乔。她的身上同样带有悲剧性——作为从大山里走出的女性,她所做的一切都是为实现自己的美好生活。

这些女性活在一个资源匮乏、日渐衰败的小城里,都想走向更好的地方,却在有意和无意间导致了恶行和悲剧的发生。主演段奕宏对剧中人物的理解,很好地解释了为什么观众会与这些“反派”角色共情:“小镇的人为了生活挣扎着,他们会死死地抓住能改变命运的机会,但这也可能导致了人性的裂变。”

段奕宏靠演技建立起探案线

《沙尘暴》没把探案当成故事重点,段奕宏虽是第一男主角,但他的角色陈江河若仅从设定上看,发挥空间远不如其他反面角色。为何段奕宏仍愿意接下这个角色?他在一次采访中坦承,陈江河这个角色并非他的首选,但因为整个剧本很精彩,所以愿意参与到这部剧来。

尽管陈江河在剧中只是一个穿针引线的角色,但段奕宏仍然贡献出令人印象深刻的演技,让原本较弱的探案线立了起来。陈江河在剧中并非一身正气的传统

警察,也不是叛逆刺头,而是一个扎根熟人社会的基层民警。段奕宏做了不少小设计:皮衣、墨镜、乱糟糟的头发,还有带着新疆口音的普通话,都让这个人物有了西北“土味”。

陈江河与“学院派”警察罗英伟形成互补,碰撞出非常有趣的火花。两人第一场对手戏就凸显了差异:罗英伟到陈江河驻点的深山乡问询,在脏兮兮的小屋里,罗英伟身穿警服,一本正经;陈江河则坐在床上大口吃馕,大大咧咧地拍打裤子上

的碎屑和尘土,话还没听完就跑出去帮村民放羊。

导演谭嘉言透露,段奕宏的表现能激发其他演员的潜力:“他对自己那条人物脉络走向,都有很高的自我理解要求。这对其他演员来说,是会相互激发表演灵性的。演员们对自己的角色有足够深刻的解读,就会不断有灵感的火花迸发出来。表演者和创作者一起,大家做到某种平衡,把所有人的想法融在这部戏里。”

据《羊城晚报》

链接

白夜剧场精品短剧路线成效显著

在“爱优腾”三大视频平台中,优酷最早在悬疑剧赛道发力,2017年的《白夜追凶》成为国产悬疑剧经典。但此后,爱奇艺“迷雾剧场”和腾讯视频“X剧场”推出多部悬疑爆款精品,优酷却一度落后。

去年4月22日,优酷宣布将悬疑剧场升级为白夜剧场,定位为“在类型化的镜头语言之上,探讨更深刻的社会议题,展现更深邃的人性观照、提供更有沉浸感的观剧体验。升级一年来,优酷的确进步明

显。据统计,2024年至2025年三大悬疑剧场豆瓣评分超过7分的作品里,优酷占了五部:《沙尘暴》(8.1分)、《边水往事》(7.9分)、《雪迷宫》(7.4分)、《微暗之火》(7.1分)、《新生》(7.0分)。

体坛快讯

跳水世界杯加拿大站

陈芋汐全红婵
包揽冠亚军

新华社渥太华4月12日电 2025年跳水世界杯加拿大温莎站12日结束了第三个比赛日的较量,陈芋汐和全红婵延续“巅峰对决”,连续两站世界杯包揽女子10米台冠亚军。

上周的世界杯瓜达拉哈拉站中,陈芋汐在女子10米台决赛凭借更稳定的发挥,以419.35分夺冠,领先第二名全红婵4.95分。转战温莎站,全红婵和陈芋汐在女子10米台预赛中以前两名的成绩晋级决赛。

决赛中,全红婵前三轮过后领先,但在第四个动作207C(向后翻腾三周半抱膝)入水时水花稍大,得到64.35分,而陈芋汐的这一跳干净利索,得到了92.40分的全场最高分,成绩反超全红婵。最终陈芋汐以417.55分再次夺冠,全红婵以10分之差摘银。英国名将斯彭多利尼-西里埃获得第三名。

U15中夏会

中国队包揽
三人篮球男女冠军

新华社塞尔维亚兹拉蒂博尔4月12日电 2025年U15世界中学生夏季运动会三人篮球项目日前在塞尔维亚兹拉蒂博尔收官,中国中学生男、女队均以全胜战绩摘得金牌。

中国三人篮球男队以全胜战绩挺进决赛,最终以21:8击败巴西队,夺得队史首个世界中学生比赛冠军;中国三人篮球女队一路过关斩将,在决赛中以21:4大胜罗马尼亚队,成功卫冕。赛后,女队队员刘馨月说:“披上国旗(庆祝夺冠)我很骄傲,希望未来越打越好,继续为国争光。”

U15世界中学生夏季运动会设立于2021年,由国际中学生体育联合会主办,每两年举办一届。

羽毛球亚锦赛

刘圣书/谭宁组合
夺得女双冠军

4月13日,在浙江宁波举行的2025亚洲羽毛球锦标赛女子双打决赛中,中国组合刘圣书/谭宁2:0战胜日本组合松山奈未/志田千阳,夺得冠军。图为冠军中国组合刘圣书(左)/谭宁在颁奖仪式上庆贺。

新华社发