



核桃

平城区文慧小学二(3)班 周籽好

## 春天

平城区文慧小学三(5)班 王晗

春天来了,万物复苏。瞧,小草已经发芽,是春天轻轻落下的笔触。柳树发出了嫩绿色的芽苞,像一个个刚睡醒的娃娃。迎春花是奏响春日序曲的使者,悄然而坚定地绽放了。

春姑娘与我们玩捉迷藏。她藏在嫩绿的树叶里,悄悄地看着小鸟筑巢;她藏在绽放的花朵中,与蜜蜂蝴蝶嬉戏;她藏在解冻河水的叮咚声中,欢快地流淌着,仿佛在弹奏一曲美妙的旋律。

春天是放风筝的好时节,阳光明媚,碧空如洗,正是我们最爱的户外活动。我们手持线轴,感受着风筝带来的欢笑与自由,仿佛心灵也随着风筝一同起舞。

春天是一个充满生机与活力的季节,它用绿意盎然的草木、绚烂多彩的花朵和温暖宜人的气候,勾勒出一幅生机勃勃的画卷。

## 编者按

由心而感,由感而发。这里,记录着小记者的生活学习点滴;这里,反映了小记者的心声;这里,是小记者自我展示的平台。他们用文字记录生活、表达情感、抒发心情,从不同视角捕捉生活中的瞬间。让我们一起阅读他们的习作,见证他们的成长!



## 我的心爱之物

平城区45校五(7)班 徐瑾

在我的生活中,有一件特别的心爱之物,那就是我的自行车。它不仅是一种交通工具,也是陪伴我一路成长的好伙伴。

这辆自行车是爸爸送给我的生日礼物。当看到它时,我眼里满是惊喜和兴奋,迫不及待地想要尝试骑上它,感受着风呼呼地在耳边呼啸而过。这辆自行车有着红色的车身,在阳光下闪耀着迷人的光泽,简直是太炫酷了!它的线条流畅而优美,车把上还挂着一个迷你车铃铛,轻轻一摇,就会发出清脆悦耳的声音。每次一骑上自行车,我就感觉自己像一只自由的小鸟,那种自由的感觉让我无比满足。

自行车不仅给我带来了无尽的欢

乐,还让我学会了坚持和勇敢。记得有一次,我在骑车时不小心摔倒了,膝盖擦破了皮,疼得我眼泪都快掉下来了。这时,我看到自行车静静地倒在地上,车轮还在微微转动,似乎在鼓励我:“没关系,站起来,你一定可以的!”于是,我鼓起勇气,又骑上了自行车,继续前行。

自行车还陪伴我度过了许多美好的时光。我们全家骑行郊游,感受大自然的美好,享受难得的闲暇时光;我还骑着它参加了学校举办的骑单车比赛,虽然没有获得名次,但是参与活动让我无比快乐。

现在,自行车已经成了我最亲密的伙伴之一。我要好好珍惜它,让它陪伴我走过更多的路程,留下更多美好的回忆。

## 小老鼠玩跷跷板

平城区文慧小学二(2)班 胡轩

炎炎夏日,太阳高照,小白鼠和小黑鼠正经历着热浪的考验。它们在寻找食物时,偶然发现了一块诱人的西瓜。

两只小老鼠瞬间被西瓜的美味所吸引,狼吞虎咽地吃了起来,西瓜汁和西瓜籽吃的满地都是。吃完西瓜后,它们的肚子早已经圆鼓鼓,只剩下西瓜皮了。小白鼠灵机一动,想到了一个好主意,它将吃完的西瓜皮改造成了跷跷板。

小白鼠和小黑鼠分别坐在了跷跷板的两端。小白鼠轻轻一蹬腿,跷跷板就动了起来。它们一上一下,玩得开心极了。突然,跷跷板的一端翘得非常高,小白鼠感觉自己好像飞了起来。它兴奋地大喊:“哇,我好像在飞。”小黑鼠也很快在另一端感受到了飞一般的感觉,它笑着说:“哈哈,我也是,这种感觉真是太棒了!”

最后,它们玩累了,就在西瓜皮上甜甜地睡着了……



石榴

平城区18校文瀛分校二(4)班 秦羽璐



## 家乡的小村庄

平城区14校魏都校区五(5)班 白瑾萱

开篇点题,通过对比引出自己的乐园,简洁明了。

“抽出”“钻出”等词语,生动展现万物复苏的动态美。引用拟声词“沙沙沙”,增添画面的真实感和生动性。一系列的动词“筑巢”“跳进”“歌唱”,描绘出春天小动物们的活跃,充满生机。

运用对比,突出小朋友不怕热的特点。“跑到”“跳进”等动作描写,将小朋友们在夏天玩水的欢快场景展现得淋漓尽致。

小鸟的乐园是树林,小鱼的乐园是海底,而我的乐园是家乡的那个小村庄。

春天到了,小树抽出嫩绿的叶子,小草从泥土中钻出来,冬眠的动物也都渐渐苏醒了,小村庄里一片生机勃勃,美丽极了。“沙沙沙”春雨下起来,勤劳的燕子忙着筑巢,活泼的小青蛙扑通跳进小河里,“呱呱呱”地放声歌唱,仿佛是一位音乐家。春种秋收,农民伯伯们开始播种了。他们把一粒粒饱满的种子小心翼翼地撒进土里,仿佛撒下了一个个希望。桃花开了,拾起一片,透过花瓣看世界。哇!整个世界都变成粉色的。

夏天,酷暑逼人,知了在树上一直叫个不停,小狗趴在树阴下,伸出舌头直喘气。我和小伙伴们可不怕热,一溜烟儿就跑到了村头的小溪边。夏天的中午,太阳把溪水晒得温温的,我们像小鸟一样欢快地跳进清凉的水里,溅起无

数水花。太阳心动了,也想下来和我们一起玩。

秋天是五谷丰登的季节,是果实累累的季节。麦子熟了,一望无际的麦田里闪烁着金黄色的波浪。一阵风吹来,麦浪滚动。农民伯伯们忙来忙去,忙着收割,忙着摘果,又是一年大丰收。

冬天,大雪纷飞,大地被一层厚厚的白雪覆盖,仿佛置身于童话世界。雪花飘飘洒洒,像天空中飘落的羽毛,又像是仙女撒下的白糖。捏一点雪在手中,它们是那么细腻,用力一攥,雪就化成水消失了。等雪停了,雪地上成了小朋友们的游乐场,我们打雪仗、堆雪人、滚雪球,大家的手和脸都被冻得通红,但这丝毫没有减轻我们对玩雪的兴致。

小村庄的每一个角落,都充满了美好的回忆。家乡的小村庄,你是我永远的乐园,是我心中最美丽的风景。

“一望无际”“金黄色”“麦浪滚动”等词语,从视觉角度描绘出麦田的壮美。文中在描写麦苗时,可以使用拟人,如:一阵风吹来,麦田里面的麦苗都跳出了美妙的舞姿。这样的修辞手法让麦苗更具生命力,更加引人入胜。

“大雪纷飞”“厚厚的白雪”描绘出冬天雪景的美丽。“像羽毛”“像白糖”运用比喻,形象写出雪花飘落的姿态。

结尾总结全文,再次强调乡村是自己的乐园,点明主题,升华情感。

**批语:**文章紧扣“我的乐园”这一主题,采用总分总的结构,围绕家乡小村庄在四季的不同景色和活动展开,主题鲜明,充满对家乡的热爱之情。语言生动活泼,善用多种修辞手法,如比喻、拟人、排比等,将四季景色和人物活动描绘得栩栩如生,充满童趣,增强了文章的感染力。可以适当增加一些细节描写,比如在描写人物活动时,加入人物的语言、神态等,使场景更加鲜活;在描写景色时,也可融入一些自己的感受和联想,让文章内容更加丰富深刻。

点评教师:平城区文慧小学副校长、中小学高级教师 魏海霞