



乌龙峡游客如织 景区人性化纾解

10万封道歉信 传递诚意与温情

本报讯（记者 辛雅君）“五一”假期，云州区乌龙峡景区迎来旅游高峰，火山峡谷间游人如织，欢声笑语回荡山水。而一封暖心的道歉信，让游客在饱览自然风光的同时，感受到景区的诚意与温度。

清晨，景区入口处车流绵延，工作人员引导游客有序入园。让人意外的是，每位游客都会收到一封道歉信：“这是一份前置道歉，节日人多，我们虽然加大了员工和服务配置，但是局部仍然需要排队，请您耐心，请您担待……”

“假期游客骤增，我们准备了10万封道歉信，以减缓游客排队等待的烦闷情绪。”景区负责人冯仕达说。

穿过检票口，亿万年火山地质雕琢的峡谷画卷徐徐展开——两岸峭壁绿意初染，澄澈河水蜿蜒流淌，竹筏划过水面荡起层层涟漪，远处青山云雾缭绕，宛如水墨丹青。“第一次来就被惊艳到了，山水相依的景色太美了。”呼和浩特游客王女士感叹道。



实景演出中，演员与游客互动。 本报记者 于宏 摄

景区内，亲子家庭在树林间露营；年轻人、孩子们一起快闪《串烧大乌龙》；“梦江湖”实景演出场场爆满，演员与游客互动时，喝彩声此起彼伏。不过，随着客流量激增，出现部分餐饮区短暂排队、热门项目等候时间延长的情况。

“收到道歉信时有点吃惊，但这种坦诚让人心里暖暖的。”北京游客李先生表示，尽管排队稍久，但景区的及时回应和补救措施让他感受到被重视。此外，景区新增的充电桩、休憩凉棚，以及工作人员不间断巡逻，也让游客安全感倍增。



身着古装游古城

“五一”假期，大同古城游人如潮，古建与人流交织成繁华盛景。众多游客与市民身着汉服、唐装，执团扇、擎油纸伞，在朱墙黛瓦间驻足留影，衣袂飘飘与飞檐斗拱相映成趣，快门声与欢笑声此起彼伏。

“古装盛会”让古城化身天然摄影棚，历史文脉在光影中焕发生机。

本报记者 张燕伟 摄



邂逅“李白”吟古诗

“五一”假期，别出心裁的《李白来了》才艺互动人物秀在古城柴市角街区上演，不仅为游客带来新奇的游玩体验，也增添了浓厚的文化氛围。

活动现场气氛热烈，“李白”妙语连珠，引得游客纷纷围聚，游客们与“李白”对诗，感受古典诗词的魅力，吟诗声、欢笑声此起彼伏。

本报记者 李冬宾 摄

跨越千年时空 融入奇幻盛景

游客在小石子景区感受北魏繁华

本报讯（记者 刘剑）彰显皇家风范的南街牌楼，重现商贸盛景的水街胡市，别具民俗特色的土窑风情……“五一”假期，走进小石子景区的游客穿梭其间，沉浸式感受北魏时期的繁华盛景，与北魏历史进行一场跨越时空的对话。

小石子村原名小石寺村，因北魏献文帝曾于此地建寺禅修而得名，也是北魏王朝祭天之地。这里的一砖一瓦、一草一木，都镌刻着历史的痕迹，诉说着往昔的辉煌。

为丰富来同游客的出行体验，“五一”假期，景区推出苏州评弹、京韵大鼓、数来宝、魏风巡游、魏影霓裳等40多场演艺。游客们白天沉浸于精彩大戏，穿梭于历史场景；夜晚置身光影幻境，感受炫酷灯光与夜色交织的浪漫。

同时，《穿越千年·唯有平城》沉浸式演艺在景区循环上演，演艺人员实力飙戏，与游客亲密互动，将《边塞开市》《驼铃叮当》等故事生动呈现，让大家仿佛穿越千年，领略北魏繁华。



游客观看表演 刘剑 摄

广灵剪纸艺术博物馆系列展览受追捧

本报讯（记者 丁亚琴）“五一”假期，广灵剪纸艺术博物馆将非遗技艺与时代主题创新融合，策划了一系列展览，吸引了众多游客前来参观。

在广灵县新时代文明实践剪纸展览中，作品以共和国劳模为原型，通过精湛

的剪纸技艺，将劳模形象刻画得惟妙惟肖。广灵剪纸专题展全方位展示这一国家级非遗的发展历程、艺术特色和制作工艺，丰富的展品和详细的解说，让游客深切感受到其艺术魅力。“山西·符号”广灵多层套色剪纸专题展，用剪纸技艺再现了

黄河壶口、五台山、云冈石窟、悬空寺等著名景观，为游客带来独特的艺术体验。

游客们被这些精美的剪纸作品所吸引，纷纷驻足欣赏，不时发出赞叹。该馆负责人介绍，“五一”假期，博物馆每天接待游客约1000人次，较平时大幅增加。

弘扬五四精神—— 公安送团课下基层

本报讯（记者 辛雅君）5月4日，市公安局开展五四青年节送团课下基层活动，为200余名一线青年民警带来思想盛宴。

活动中，宣讲团深入巡特警支队、交警支队、监管支队、监察勤务支队等基层单位。团课以传承红色基因为主线，围绕五四运动的历史意义、五四精神的时代内涵展开，引导青年民警深刻理解以爱国主义为核心的伟大民族精神。宣讲员用生动的案例、真挚的情感，讲述公安战线青年的奋斗故事，激励大家立足岗位，以青春热血践行职责使命。

参加团课的青年民警纷纷表示，将以此次活动为契机，把五四精神融入日常工作，以更饱满的热情、更昂扬的斗志投入到维护治安稳定、服务群众等工作中。

青年交友联谊—— “海棠花开”牵线搭桥

本报讯（记者 孙露）为服务大同青年联谊交友，满足单身青年婚恋需求，近日，由团市委、市人社局、市就业创业服务中心共同策划的“海棠花开”青年交友联谊活动在大同古城举办，80余名青年才俊在青砖灰瓦间开启浪漫旅程。

联谊活动突破传统相亲模式，聚焦都市青年单身男女社交需求，精准匹配兴趣社群，通过“心跳速配”“红线分组”等游戏，帮助青年男女加入志趣相投的朋友圈，让大家迅速拉近距离。活动中，单身青年们来到国潮网红打卡地东南邑，在互动游戏中展现自我，通过分享自身经历结交正能量伙伴。

活动结束后，大家拿起工具携手净化古城，在志愿服务中展现青春朝气。

参加活动的青年纷纷表示，活动中以兴趣结盟、借兴趣交心，在共同完成一项项任务后找到了兴趣点、共同点、契合点，结识了志趣相投的朋友，扩大了自己的朋友圈。

沉浸图书馆—— 市民文化度假享惬意

本报讯（记者 邸东芳）“平时工作太忙了，利用假期正好让生活静一静，带孩子去图书馆看看书，挺好的。”像市民刘军一样，一些市民“五一”假期选择文化过节，别有一番滋味。

“五一”假期，刘军带着孩子“赖”在了图书馆，陪孩子享受阅读的乐趣。“我平时工作比较忙，有时候顾不上孩子，想想还真是错过了孩子成长的很多时光。”前段时间，他发现孩子总是沉迷手机刷小视频，感觉到自己对教育引导的缺失。通过了解这一阶段孩子的成才期待、心理特点，在朋友的指导下，他开始尽量多抽时间陪伴孩子。这才发现，孩子原来特别爱读书，在前几天学校组织的读书日活动中，还拿回一个小小的奖状。

抓住这一机会，刘军继续引导，进一步激励孩子，“五一”假期，他给孩子带上喜欢的饮食，父子二人泡在了图书馆。

“周围的人都静静地看书，氛围特别好，我和孩子也乐在其中，真是一种享受。”刘军说，让孩子爱上读书，培养自主学习、思考，孩子一定会受益终身的。

市民陈女士也没有外出旅游，她说，大同作为北魏都城，历史文化底蕴非常深厚，让孩子更多地了解生活的城市、热爱家乡，也是很好的事情，她带着孩子在图书馆搜集大同历史故事进行阅读。“感性和理性相结合，孩子的体会会更深。”陈女士说，大同越来越美，也越来越有韵味，自己越来越喜欢大同这座城市了。