

新一代重卡换电生态发布活动在同举行

宁德时代宣布将在全国建设“八横十纵”换电绿网

本报讯（记者 闫昌）5月18日，由中交集团与宁德时代联合主办的“新一代重卡换电生态发布活动”在我市成功举行。正式发布了75#标准化换电块及全场景底盘换电解决方案，并宣布将在2030年建成覆盖全国80%干线运力的“八横十纵”换电绿网，推动重卡电动化3年内跨越50%市场渗透率目标。

活动中，中国工程院院士孙逢春和宁德时代董事长曾毓群分别进行了演讲。宁德时代换电业务总经理、时代骐骥CEO杨峻就新一代重卡换电方案进行了主题演讲。举行了首条底盘换电高速干线——榆榆干线通车仪式，现场交车1428辆，签订意向订单6900辆，并在活动场外展示了百辆换电重卡方阵。宁德时代还携手各方生态伙伴发布《大同宣言》，倡议共同践行国家政策，推动行业升级，加速换电标准化与网络

化，以实际行动为交通强国建设做贡献。

曾毓群在演讲中表示，推动重卡电动化、构建绿色交通新生态，是宁德时代与山西省、大同市的共同愿景，他们将在省市的大力支持下，依托山西大同绿色能源优势，加快基础设施建设和换电站网布局，相信这片承载着千年文化的福地将成为重卡换电产业腾飞的沃土。他提出，在零碳转型和物流降本的双重挑战和机遇下，未来3年重卡行业将迎爆发式增长，实现50%的电动化率，并发布了75#标准化换电块及产品三大核心优势。

杨峻表示，宁德时代推出的骐骥换电解决方案将实现标准化、经济性、全场景、全生态“四重突破”。在标准化方面，75#换电块拥有业内高水准的长寿命，支持自由选配换电块，底盘换电安全降本，车电分离还可减少车企研发成本和用户购车成

本，目前已联合十余家车企推出30多款底换车型。骐骥标准换电站，通过轴距无极调节和姿态自适应技术兼容95%主流车型，不同品牌、不同车型的车可在骐骥换电站体验丝滑换电，现场展示的未来超级枢纽站单站日换电量可超70万千瓦时。

宁德时代宣布，通过全行业的共同托举，骐骥换电已经实现了重卡领域的“电气同价”。采用骐骥底盘换电的重卡，按照全年跑10万公里来计算，单公里比油车节省0.62元，一年多挣6万元；跟LNG比，单公里节省0.2元，一年多挣2万元，而且电价稳定，不受气价波动的困扰。未来，随着能耗进一步降低，以及网络日益完善和规模不断扩大，“电比气省”将变成主流，让用户用得更多、省得更多、赚得更多。

宁德时代还将继续投入资源建设换电干线组网。根据规划，2025年目标是在京

津冀、长三角、大湾区等13个核心区域建成300座换电站，贯通榆榆线、京沪线（G2）、沪广线、沪蓉线等11条干线。2030年前，将建设“八横十纵”的全国换电绿网，组成16大城市群换电网，全长15万公里的高速及国道省干线，将覆盖80%的干线运力。

而且，将联合行业上下游加速生态建设。与交通运输部公路院合作推动标准体系和政策研究；与交通运输部规划院、中石化、多省市高速集团和交投集团等合作，加快高速公路、国省道沿线换电站铺设；联合金融机构创新服务，推出车电分离专属保险，构建一站式金融支持体系，全面推进重卡换电规模化落地。

据了解，此次与宁德时代合作，对推动电池制造、换电设备、运营服务等产业链加速集聚，为我市构建“车—电—站—网”一体化新能源商用车生态奠定了坚实基础。

北魏剧场揭牌

5月18日，北魏剧场在大同市环球影城揭牌成立。

文旅产业是大同转型发展的重要支柱。北魏剧场着力构建“文化+”多元立体平台，设有文旅推介、非遗活化、农业品牌推广等板块，通过沉浸式影像推介旅游景点，借助纪录片等形式活化非遗，以人文视角讲述农产品品牌故事。

北魏剧场还将打造文化共创平台，培育青年创作人才、汇聚市民故事、推动跨界融合，助力大同走出特色文化复兴之路。

本报记者 韩莹 摄



“大同结艺”与北魏服饰展演亮相山西大学

本报讯（记者 王春艳）日前，“守艺·传薪”中国非物质文化遗产传承人研修培训计划十周年山西省成果展在山西大学坞城校区图书馆开展，我市省级非遗项目“大同结艺”作品和独具特色的北魏服饰展演活动惊艳亮相。

据了解，此次成果展由山西省文旅厅、山西大学联合主办，展出的600余件精

美作品不仅凝聚着非遗代表性传承人的心血与智慧，而且展示了山西省非遗研培计划十年的发展历程与成果。我市省级非遗项目“大同结艺”的多件精美作品惊艳亮相，《云冈四联屏》巧妙运用传统结艺技法再现了云冈石窟佛像神韵；融合盘扣工艺的中国风皮包、手挎包等作品，则是非遗技艺与现代生活的完美结合。

北魏服饰展演活动也精彩上演。大同服饰历史文化博物馆馆长杨雪飞团队携精心复制的北魏代表性服饰及云冈灵兽纳福系列宫扇走进山西大学图书馆，静态展示与动态走秀相结合，让学子们亲身参与服饰展示，直观感受北魏服饰的审美特征和文化内涵，搭建起传统文化与当代青年的情感联结。

2025环球国际小姐中国总决赛收官

大同姑娘王译敏获季军

本报讯（记者 双红）2025环球国际小姐中国总决赛近日收官。在这个展现美丽与智慧的舞台上，大同姑娘王译敏凭借出色表现脱颖而出，不仅获得总决赛季军，还摘得澳门冠军称号，并将于今年11月出征全球总决赛。

环球国际小姐大赛素有“选美奥斯卡”之称，2005年引入中国。今年中国区赛事“线上线下+人气评选”双轨选拔，以虚拟现实技术打造沉浸式舞台，并融合高尔夫赛事，创新呈现运动与时尚之美。

2005年6月出生的大同姑娘王译敏是广州星海音乐学院流行演唱专业大二学生。受家庭熏陶，5岁起学习舞蹈、钢琴，7岁师从我市名家研习声乐。凭借出众天赋与不懈努力，从小学到高中，王译敏在众多省、市级和国家级声乐赛事中屡获佳绩。进入大学后，她加入学院志愿服务部，积极投身校园公益，在第九届孔雀杯全国高等艺术院校声乐展演中荣获音乐剧组银孔雀奖。平日里，她热爱游泳与滑雪，是个阳光、积极向上的女孩。

5月18日，记者电话采访了王译敏。

“虽然这次参赛是偶然受邀，但对我来说，只要站在赛场上，就必须全力以赴。环球小姐比赛对我来说是全新领域，挑战不小。我赛前查阅了很多资料，一遍又一遍打磨才艺。我觉得，要么不参加，要参加就要冲着拿奖去。”王译敏说，经过4月底直通赛的激烈角逐后，她成功闯入20强，顺利晋级总决赛。

5月11日，王译敏进入赛前4天的封闭培训。除了完成赛事规定的训练内容，主办方得知她擅长爵士舞后，便让她带领6位选手编排开场两分半时长的爵士舞节目。“每天凌晨1点休息，6点起床，虽然日程紧凑，但很充实。能在培训中发挥特长，带领大家编排舞蹈、展示自己，是这次比赛中最难得的经历。”

15日的比赛现场，面对众多优秀选手，王译敏将个人特质与才艺完美诠释，最终斩获殊荣。“敢于尝试，并为之付出努力，一定会有个好的结果等你！”这是王译敏的参赛感悟，传达出勇于挑战的果敢与自信。



王译敏在领奖台上（受访者供图）

资讯快递

中考理化生实验操作考试 20日至27日进行

本报讯（记者 田扉）记者昨日从市招生考试中心获悉，今年中考我市市直考区理化生实验操作考试5月20日至27日进行，市直初中学校26732名考生参加考试，其中，初三年级13184人，初二年级13548人。

市直考点设大同一中南校和北校区、大同二中、大同三中等22个考点，全天安排20场考试，每场15分钟。上午10场，7:50—12:00；下午10场，2:00—6:10。考试内容以《义务教育课程方案和课程标准（2022年版）》为依据，主要考核实验方案设计、实验仪器的识别和使用、实验的基本操作、实验现象的观察、实验数据的记录和处理、实验报告的填写和简单的误差分析。

考试时，抽题人员登录实验操作考试考务管理系统后，输入考生报名号，由系统从各科实验试题中随机抽取1道进行现场操作。评分教师根据省定评分标准，按照操作打分步骤和考生操作的正误现场打分，当场宣布成绩及扣分原因。

据了解，初二生物实验操作满分4分，初三物理满分6分、化学满分5分，计入中考总分。

京同携手·艺暖人心 联谊会奏响助残乐章

本报讯（记者 龙中华）日前，市爱乐残疾人发展艺术中心联合北京市肢残人协会驾车俱乐部，在金帝豪生大酒店举行了京同携手·艺暖人心联谊会，传递助残扶残正能量。

活动以清脆悠扬的笛子独奏开场，随后，古筝演奏轮番登场，激昂的《战台风》展现出磅礴气势，柔美的《女儿情》尽显细腻韵味，精彩表演赢得阵阵掌声与喝彩。

市爱乐残疾人发展艺术中心带来大合唱《在灿烂阳光下》，尽管演员们有的肢体残疾，有的视力或听力障碍，但他们在舞台上全情投入。肢体残疾的赵丽华深情演唱《我爱你中国》，以真挚的情感表达对祖国的热爱。

残疾人演员还表演了《搀扶》《向往》《国家》等节目，展现才艺和风采。