

因为
一副楹联，我爱上
一座书院。是的，一副楹
联：“惟楚有材，于斯为盛”，旷
烁古今、舍我其谁的气魄令我一
直心心念念。于是在冬日阳光正
正好好的某日清晨，我怀揣一颗朝圣
的心站在古朴庄严的岳麓书院门前。“谁谓潇湘，兹为洙泗；谁谓荆
蛮，兹为邹鲁。”我热切、兴奋、虔
诚地步入这座充盈着厚重历
史气息与浓厚书香气味的
书院。



金声玉振：岳麓书院

岳麓书院，千年学府气度不凡

位于中国历史文化名城湖南长沙岳麓山下、湘水西岸的岳麓书院，是闻名遐迩的中国四大书院之一，也是世界上最古老的学府之一。书院草创于五代僧人搭建的几间屋舍，历经宋、元、明、清四朝更迭，文脉绵延至今，是现如今我国唯一历经战火洗礼、文化沉淀的千年学府。

慕名远道而来，眼前的书院与我无数次想象的一样，宛如一位气宇轩昂的饱学之士。书院建筑中轴对称，院落纵深多进，回廊式风格。周围群山环抱，峰峦叠翠，山清水秀。书院内，清溪翠林，古木参天，藏书楼等建筑屋舍典雅，楹联、轩斋亭树上的匾额古朴庄重，绮丽的自然风光与历史文化景观交相辉映。

初冬暖阳，枫叶初染。颗颗石榴高悬枝头，空气中氤氲着淡淡的果香。游人在各个院落穿梭流连，驻足品评古建古韵，举头鉴赏匾额楹联。

步入四箴亭，这儿是专门供祀“二程”的。亭内现存清刻程氏《视》《听》《言》《动》四箴碑。“二程”，即程颢、程颐，理学大家、教育学家。一提起程颢、程颐必然会想起他们的恩师周敦颐，这位写出传世之作《爱莲说》的大儒是影响了我国近千年宋明理学的开山鼻祖；而说到程颐必然会想起“程门立雪”的典故，师徒均是非凡之至的人物，成就了教育史上的美谈。

走进崇道祠，祠内悬“斯文正脉”匾。崇道祠又称“朱张祠”，驻足端详朱张二人像，不禁让人遥想“朱张会讲”当年“一时舆马之众，饮池水立涸”的盛况。

船山祠，专祀杰出明末清初著名的思想家王夫之。王夫之即令人“仰之弥高，钻之弥坚”的巍巍王船山先生。

时间仓促，在岳麓书院只能是惊鸿一瞥。岳麓书院文庙红墙黄瓦，肃穆庄重，是全国建筑规格最高的一座书院文庙，留待下次细细观瞻。与其他的景点、网红打卡地不同的是这里的建筑极尽雅致，美得独特。屋顶灰色的瓦，屋檐一圈金黄色，在质朴中尽显高贵。与众不同的气韵，让走进来的每一位游人的心绪宁静、心情愉悦。



书院文庙



原省立湖南大学筹备处办公室



书院二门

惟楚有材，历史长空群星熠熠

书院兴办，四方学子齐聚，求教者日夕盈门。朝夕闻道，互为唱和、砥砺。“遍读经世之书，以征诸实用”，千百年来培养出大批杰出的人才。书院中的一草一木、一砖一瓦都在讲述着书院的千年荣光。置身岳麓书院内，脑海里闪过近现代从书院走出的一位位俊秀者：

魏源，与林则徐并称为近代“睁眼看世界第一人”。他提出了“师夷长技以制夷”的主张，力图使积贫积弱的晚清走上富强的道路。

曾国藩，“晚清第一名臣”，洋务运动发起者之一。敢为人先，创办安庆军械所，是近代中国“师夷长技”第一个吃螃蟹的人。有《曾文正公全集》《曾国藩家书》等著作。

左宗棠，“少负奇气，有大志”。林则徐曾言“西定新疆，舍君莫属”，曾国藩曾说“国幸有左宗棠也”。在沙俄和英国对新疆虎视眈眈，西北边疆岌岌可危的局势下，年近七旬的“晚清硬骨头”左宗棠挥师西北，抬棺出征，成功驱逐侵略者，重创列

强，强盛张气焰，成就了千古功业。

谭嗣同，“戊戌六君子”之一。铁骨铮铮，慷慨赴死，殉变法大业，留下“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”千古绝唱。“有心杀贼，无力回天，死得其所，快哉快哉！”凛然正气的绝笔诗，让世人钦佩，顶天立地伟丈夫。

毛泽东，1910年秋，17岁的青年意气风发，立下“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还”的宏愿，离开家乡韶山冲到长沙求学。求学期间曾两次寄居于岳麓书院半学斋。闲暇时与好友一道陟岳麓峰头。新中国成立后，毛泽东为湖南大学亲笔题写校匾，为爱晚亭题写亭匾，一代伟人为名山名院增色。

岳麓书院，孕育人才的摇篮。近现代书院人才“井喷”，有蔡锷、陈天华等资产阶级民主革命派；有何叔衡、蔡和森、邓中夏、李达、谢觉哉等一批以兴天下为己任、立如山岳的无产阶级革命家。“一群湖南人，半部近代史”，让后人永世敬仰。魁硕、干城之将，在浩瀚的历史星空上繁星点点。

于斯为盛，弦歌不辍文脉赓续

“道林三百余，书院一千徒。”岳麓书院千年的文化氛围和历史积淀，承载了千年的教育梦想。

北宋真宗年间，书院声名鹊起。宋真宗召见了办学成绩卓著的书院山长周式，并御赐“岳麓书院”匾额。一时间，岳麓书院名满天下。南宋乾道三年，大儒朱熹从福建崇安不远千里而来，与岳麓书院山长张栻相会。两位“岳麓巨子”谈经论道，激辩经典义理，两月有余，开启了史上会讲先河。“朱张会讲”名动湖湘大地，四方学子闻讯赶来，千余人云集书院。

时光流淌，岳麓书院经合并改制、演进为湖南大学岳麓书院。湖南大学是我国唯一历史超越千年的高等学府，今天的湖南大学因其厚重的文化底蕴、浓厚的学术氛围、“疑误定要力争”的批判精神、心怀家国的爱国主义精神吸引着全国各地一批批英才在此砥砺共进，奋发有为。

中华优秀传统文化滋养未来。嵌于岳麓书院讲堂墙壁上的《岳麓书院学规》，前10条均讲道德修养，“时常省问父母，朔望恭谒圣贤”；后8条讲做学问，通晓时务物理，“读书必须过笔”“夜读

仍戒晚起”……全文18条、108字，为清乾隆年间岳麓书院山长“卓然一代鸿儒”王文清亲自编定，现传承为湖南大学学生基本行为规范，印在学生守则的扉页。每年秋季开学，在新生入学礼上，全体新生高声诵读。

书院中的一副副楹联“学以致用，莫把聪明付蠹虫”“学宗邹鲁，礼门义路圣贤心”“合安利勉而为学”“学有因革，通变为雄”春风化雨、润物无声。

续写追比圣贤佳话正逢其时。岳麓书院历经历史烟尘，风雅不衰。实事求是、兼容并包、经世济民、胸怀天下、报效国家的文脉精髓在这个充满浓厚文化气息的书香之地澎湃不止。

在人间烟火漫润久了，偷闲抽身远离都市的喧嚣，踏访“纳于大麓，藏之名山”的岳麓书院。在修竹茂林间，在香樟树的清新与书院独特的墨香气息中，观匾额、楹联，赏碑刻、亭台楼祠，神交先哲。侧耳谛听书院金声玉振，用心触摸千年文脉，在这方圣地，感受中国优秀传统文化源远流长、生生不息。

文/图 吕文捷

