

第九届全国道德模范名单揭晓

“时代楷模”张连印光荣上榜



本报讯（记者 孙露）记者昨日从市文明办获悉，为充分发挥道德模范榜样引领作用，大力培育和践行社会主义核心价值观，立精神支柱、树价值标杆、育时代新人，由中央宣传部、全国总工会、共青团中央、全国妇联、中央军委政治工作

部评选表彰的第九届全国道德模范名单正式揭晓。曾荣获“时代楷模”等荣誉称号的我市“绿化将军”张连印榜上有名，入选第九届全国道德模范“助人为乐”类别模范。

按照从严把关、优中选优原则，经过遴选推荐、资格审核、媒体公示、投票评选等规范工作程序，评选出60名（组）第九届全国道德模范、239名（组）第九届全国道德模范提名奖获得者。

张连印生前系河北省军区石家庄第五离职干部休养所退休干部，从军40年，将全部青春奉献给国防和军队现代化事

业，退休后与老伴回到家乡——大同市左云县张家场乡张家场村。回乡20年，在荒山荒坡上植树造林，即使身患癌症，他依然奋斗不止，是心系人民、造福家乡的“绿化将军”。

2004年起，张连印开始修路、通电、打井、修渠、整地、育苗。2005年，他自筹资金从东北购买拉运了160万株松树苗，为部队、学校和周边厂矿企业无偿提供了30万株。2007年7月，张家场村被验收为山西省生态园林示范村，他的林业工程被评为优质工程，成活率达到90%以上。

2011年，张连印被确诊肺癌，做了右

肺叶切除手术，进行了长达5个月的化疗。2012年初，病情刚有好转，他便不顾医生和家人的反对，回到心心念念的张家场村，白天扛着铁锹上山挖坑植树，晚上回到屋里的土炕上输液治疗。2014年5月，张连印种树5000亩的目标成功完成，兑现了当年的承诺。2019年以来，张连印为省市机关、干部学院、国有企业、中小学校、党校义务作报告300多场，受教育人次达3万余人。他还曾担任市县关工委“五老”报告员、中小学校外辅导员、右玉干部学院特聘教授，不断培育新时代的追梦队伍。

我市新增一批全国文明先进典型

本报讯（记者 孙露）记者昨日从市文明办获悉，为充分展示新时代精神文明建设丰硕成果，激发精神文明创建积极性、主动性、创造性，经过严格规范认定，中央宣传思想文化工作领导小组公布关于认定命名第七届全国文明城市、文明村镇、文明单位和第三届全国文明家庭、文明校园的决定。其中，我市一批文明创建先进典型上榜。

近年来，全市各级各部门广泛开展了群众性精神文明创建活动，城乡社会文明程度和公民文明素质不断提高，城乡环境

面貌、社会公共秩序、公共服务水平持续改善，群众获得感、幸福感、安全感显著增强。在创建工作巾，我市涌现出一批工作基础扎实、创建成效突出、群众认可度高、在全国具有示范作用的先进典型。

浑源县南榆林乡、云冈区平旺乡王家园村、云州区西坪镇唐家堡村、阳高县龙泉镇守口堡村、阳高县龙泉镇花苑村、天镇县逯家湾镇李二口村6个村（镇）被授予第七届全国文明村镇称号；市司法局、国家税务总局大同市云冈区税务局、平城区开源街道民和社区、市

第五人民医院、市政务服务中心、大同云冈国际机场有限责任公司、国网山西省电力公司大同市新荣区供电公司、方特欢乐世界（大同）旅游发展有限公司、山西魏都文化发展有限公司、大同市兰园绿色园林绿化工程有限公司10家单位被授予第七届全国文明单位称号；大同市第一高级职业中学校、平城区第十八小学校、新荣区第一小学校3所学校被授予第三届全国文明校园称号；平城区张保国家庭被授予第三届全国文明家庭称号。

2025(第二届)全国大学生讲解大会

闭幕式暨颁奖晚会在我市举行

本报讯（记者 王春艳）昨晚，2025（第二届）全国大学生讲解大会闭幕式暨颁奖晚会在我市举行。

本届大会自2025年1月启动以来，吸引了全国31个省（自治区、直辖市）高校学生积极参与，通过线上初选，从2100多名选手中筛选出200名选手进入复选，经历复选激烈角逐，文化旅游赛道和红色故事赛道40名选手入围总决选。参赛选手们一路披荆斩棘，以青春视角讲述历史文化、解读红色精神，为讲解注入了全新活力。

闭幕式暨颁奖晚会在充满青春活力的歌舞《来大同，大不同》中热烈开场。随后，《我们的研学之旅》通过入围总决赛的获奖选手代表青春洋溢的讲解，带观众领略大同的深厚底蕴和红色文化。由山西传媒学院带来的舞蹈《面乡柳叶飘》、朗诵《此处人间四月天》、舞蹈《镖途归歌》、舞台剧《“神”游云中》等节目依次上演，欢快的旋律、优美的舞姿、深情的朗诵，赢得观众阵阵掌声。由山西医科



舞蹈《面乡柳叶飘》 本报记者 手宏 摄

大学的4位留学生和山西省话剧院国家一级演员张晶联袂演出的朗诵《诗词里的大同》，让观众通过跨越国界的艺术对话感受文明互鉴的温暖力量。歌曲《有我》、朗诵《这里是祖国》以及《歌唱祖国》

等节目更是把现场气氛一次次推向高潮。晚会穿插颁奖环节，为获得优秀组织奖、最佳网络人气奖、最佳创意奖、最佳宣推奖、特别奖及一、二、三等奖获得者进行了颁奖。

学术研讨会在同召开

本报讯（记者 王春艳）昨日，2025（第二届）全国大学生讲解大会学术研讨会在我市召开。众多学界业界专家学者齐聚古都大同，共飨学术盛宴，为口语传播领域的人才培养与学科发展提供了新思路、新方向。

昨日上午，在主旨研讨环节，中国传媒大学政府与公共事务学院院长庞亮以《新时代高层次专业化艺术人才培养的三大趋势》为题，从人才培养更加注重专业创作能力和理论阐释能力提升等方面

进行探讨；《传媒》杂志社社长、主编杨驰原从文化强国、文旅融合、国际传播等方面探讨了《智媒时代口语传播人才的行业需求与培养路径》；人民日报社高级编辑、贵州大学舆情与社会治理研究院院长余清楚、中国人民大学视听传播系主任高贵武以及中国传媒大学学报《现代传播》编辑部主任刘俊等，从《当口译遇上AI：机遇还是挑战》《新技术条件下的口语及口语传播之确定》《人工智能时代口语传播人才培养需要避免的误区》等

方面进行了探讨。

昨日下午，分会场围绕“新时代口语传播理论与人才培养”“科艺融合背景下播音与主持艺术专业教学改革”“青年学者及硕博专场论坛”等议题展开，云冈研究院、河北传媒学院、山西传媒学院等专家学者围绕议题，以云冈石窟为例，分享文物科普宣传活动口语传播的专业性和创新性研究，从“AI+口语传播”人才培养体系的构建，提出语言服务视角下口语传播人才培养的思考。

资讯快递

花木兰数字人惊艳深圳文博会

本报深圳消息（记者 郝雨）5月22日，第二十一届中国（深圳）国际文化产业博览交易会上，山西展区大同日报传媒集团展位前人头攒动，由其与中华书局联合打造的花木兰3D超写实数字人成为人们关注与互动体验焦点。

走进山西展区，花木兰3D超写实数字人凭借其鲜活的形象与智能交互能力，很快吸引了观众的目光。她运用先进动作捕捉和虚拟现实技术，能够流畅地回应各种各样的问题。当观众询问“云冈石窟有何艺术特色”时，数字人会详细讲解石窟佛像从犍陀罗艺术风格，逐渐演变到融入中国传统审美的整个过程；谈及大同美食时，她又能生动地描述刀削面“中厚边薄、棱锋分明，外滑内筋”的独特口感，让不少观众听得馋涎欲滴；当小朋友问“花木兰在大同有什么故事”时，数字人就会绘声绘色地讲起大同民间流传的花木兰练兵传说，把巾帼英雄的形象鲜活地展现出来。互动中，数字人会根据提问者的年龄、语气来调整讲解风格，或专业严谨、或活泼亲切，让不同年龄层次的观众都能沉浸其中。

端午假期车票全面开售

本报讯（记者 贾晓龙）本周起，端午假期车票全面开售，从车票预售情况来看，节前仍有余票发售，假期最后一天北京和太原方向一票难求，大同火车站和大同南站将对热门线路加开临客或列车，最大限度满足旅客出行需求。

大同站客运车间负责人告诉记者，大同火车站去往北京和太原方向列车车次较少，端午假期节前客流较为平稳，节后客流相对集中，6月2日是假期最后一天，当日大同火车站去往北京方向共有11趟列车，车票全部售罄。当日去往太原共有8趟列车，只有早上6时多发车的3趟列车有车票发售。记者昨日登录中国铁路12306网站发现，6月2日大同开往北京方向共有52个车次，其中普速列车11趟，动车组列车41趟，只有4趟列车有二等座车票发售。太原方向，节后返程车票同样紧张，6月2日大同开往太原方向共有53个车次，其中只有11趟列车还有车票发售，其余42趟列车显示为候补状态。