

## ■ “关注大同餐饮”系列报道之十

## 融合餐饮：传统味道碰撞现代潮流

“我们餐厅主打融合，菜品在大同特色基础上融合了多种烹饪方式，打造中西、南北结合的特色美食；氛围上，融入了现场驻唱的音乐元素。”熊猫庄园音乐餐厅主理人史春燕认为，大同文化包容性强，发展融合餐饮具有独特的地域优势。

大同美食在人们印象中多为刀削面、羊杂、凉粉等本地特色，这些也一直在外地游客的“必吃榜”上。随着美食在文旅消费中的占比不断提高，我市持续加大“国际美食之都”建设力度。2024年出台的《大同市建设“国际美食之都”三年行动计划（2024—2026）》，旨在挖掘餐饮文化内涵，提升大同美食知名度和影响力，推动餐饮业高质量发展。同时，随着人们生活质量的提高和消费需求的变化，单纯的本地特色美食已难以满足食客，尤其是年轻一代消费者的需求，“融合餐饮”应运而生。

“选择在老煤气厂开设餐厅，确实是因为看好大同文旅的前景以及政府对餐饮业的支持。”史春燕提到，他们从事餐饮业已有15年，从地方菜到火锅，再到音乐餐厅都有涉足。如今，他们保留了地方菜馆和融合餐厅，这一决策是基于文旅环境和居民消费趋势等多因素考量。

美食博主“@大同美食饕餮娘”分享了她对这一趋势的见解：“融合餐饮将受欢迎的菜系、地域特色与文化体验相结合，创造新式餐饮体验，满足人们对美食与社交的需求，其核心在于合理搭配不同国家和地区的经典菜品，并根据当地消费者口味进行本土化改良。”

古城东南邑的蔡拾贰融合餐厅，以四合院布局和黑砖红墙搭配“多喜乐长安宁”题字，营造出中式美学与现代艺术交融的氛围。在此，食客可庭院漫步、拍照打卡，或登上观景台远眺古城，同时享受大同菜、

粤菜、川菜、鲁菜等多菜系融合的创新美食，以及外来菜系与本地食材结合的特色菜品。来自广东的游客表示：“以前来大同停留不到两天，一定要吃当地特色。这次待了三天，连着吃‘碳水’确实有点吃不下，所以选择了这家餐厅，感觉还不错。”

相较其他只提供“餐饮”的融合餐厅，熊猫庄园音乐餐厅还是亲子共享、休闲娱乐的好去处。庄园建筑风格独特，设有熊猫咖啡店、公共图书馆、手作研学教室等，体验项目丰富。餐厅在菜品方面，以本地特色美食为基础，融合当下市场热门菜品与饮品。利用老厂区的独特环境，将工业底蕴与现代潮流相融合，致力于为顾客带来别具一格的用餐体验。

满足社交和分享需求，也是融合餐饮的一大特色。蔡拾贰之名，既源于餐厅位于蔡家巷10—12号，又因“十二”谐音英文“share（分享）”，且“家人、朋友、爱人”这几

个分享群体的汉字笔画相加皆为12画，寓意美好，让顾客在享受美食时也能感受分享的巧思。熊猫庄园音乐餐厅则凭借歌手驻唱与清吧模式，为顾客带来丰富的情绪价值，随手拍摄分享成为常见场景，满足了人们在餐饮和娱乐方面的多元需求。驻唱歌手“@摇滚姐姐”作为网红，自带流量，使餐厅更具“网红体质”。

融合餐厅的出现，反映出大同餐饮市场的活力与创新。它不仅契合了本地居民对多元口味的追求，还为外地游客提供了便捷品尝多种美食的平台，成为大同美食文化对外展示的新窗口。通过将传统美食与外来菜系相互碰撞融合，交织古老与现代元素，融合餐饮为大同美食版图添上了绚丽色彩，也为城市文旅融合发展注入新动力，吸引更多游客来此品味美食，领略这座城市的独特魅力。

本报记者 吴华 见习记者 杨星仪

## “水中女神”睡莲：昼绽夜合艳丽多姿

本报讯（记者 双红）近日，城墙带状公园内的睡莲陆续绽放，蓝天绿树碧水与古城墙相互映衬，构成了一幅美不胜收的画卷。

今年是该公园栽种睡莲的第7个年头。为提升观赏效果，园方又增植了2000株睡莲，花色以粉色、白色为主，亦有少量红色、黄色点缀。睡莲的花期从6月初持续至8月下旬。

记者近日走访城墙带状公园，发现东城墙护城河水域中，锦鲤成群结队地嬉戏，盛开的睡莲静静漂浮在水面上，显得静谧而优雅。微风拂过，河面泛起粼粼波光，睡莲也随之轻轻摇曳，仿佛在与河水低语、与清风共舞，营造出如梦如幻的美景。市民及游客纷至沓来，他们或蹲、或站、或俯身、或远眺，用专注的目光与细腻的心思捕捉睡莲的温婉之美，将其定格于镜头之中。

睡莲属于睡莲科睡莲属，是一种多年生水生草本植物。与其他花卉不同，睡莲拥有独特的“生物钟”：它白天绽放，夜晚闭合，随着日出而开，日落而息，这一习性正是其名字的由来。睡莲花语丰富，既代表洁净、纯真，又带有神秘妖艳的色彩。其花朵色彩艳丽、姿态动人，在碧波之中宛如超凡脱俗的少女，因此被誉为“水中女神”，古埃及人常将其作为壁画主题。此外，睡莲在水域生态系统中还具有重要的生态价值。



护城河内的睡莲竞相绽放

本报记者 戎禹仁 摄

的生态价值。

在夏日的池塘里，睡莲与荷花是常见的水生植物。那么，如何区分二者呢？市城市公园服务中心的专业技术人员介绍说，睡莲的叶片多呈圆形或椭圆形，且常有明显缺口，通常漂浮于水面；而荷花的叶片为完整无缺口的圆盾形，挺立于水面之上。睡莲花朵小巧玲珑，绽放于水面，

花色多样；荷花则花朵硕大，高高挺出水面，花瓣宽大舒展，颜色多为粉色或白色。此外，荷花的地下茎是可食用的莲藕，而睡莲的根茎则不可食用。

一路生花

## 创新“护鸛模式” 守护生命之巢

本报讯（记者 张彩峰）近日，桑干河北岸一座60余米高的输电铁塔顶端，两只身披黑白羽衣的东方白鸛正在演绎着生命奇迹。面对东方白鸛在输电铁塔筑巢的特殊情况，国网大同供电公司创新启动“护鸛模式”，用科技与温情编织起电网安全与生态保护的双重保障网。

据悉，5月9日，云州区野生鸟类摄影爱好者柴润在拍摄时，惊喜发现两只东方白鸛在一座高压输电铁塔上筑巢。经鸟类专家确认，这是我省首次发现的东方白鸛筑巢繁殖行为。19日，柴润通过无人机拍摄的视频证实，两只东方白鸛在此繁育了后代。《大同晚报》分别于5月16日、23日对此进行了报道。国网大同供电公司从报道中了解这一情况后，迅速行动，将保障线路运行稳定与东方白鸛家园安全紧密结合，推出了一系列精细化的爱鸟护

鸟举措。

该公司在发现鸟巢的铁塔周边醒目位置设立了多块爱鸟护鸟警示标牌，提醒周边居民和过往人员保持距离，避免人为干扰。针对铁塔及周边线路，制定特殊巡检计划，并增加巡视频次，优先采用望远镜远距离观察、无人机巡查等方式，密切监测鸟巢状态及雏鸟的生长状况，详细记录并上报。同时，还与云州区林业局、桑干河湿地公园管理部门建立了快速响应联动机制，一旦发现东方白鸛受伤、受困或线路因鸟巢出现异常，各方立即互通信息，协同开展专业高效的救助或应急处置。

大同供电公司输电运检中心相关负责人表示，发现东方白鸛在输电铁塔筑巢繁殖，是桑干河湿地生态持续改善的有力证明。公司将持续优化爱鸟护线措施，为



电力人员护航东方白鸛铁塔筑巢  
夏文龙 摄

珍贵的“空中来客”守护好它们的“电力家园”，让输电铁塔成为助力生态保护、见证生命繁衍的和谐纽带。

恒山景区“大脑”中枢  
疏堵保畅有成效

本报讯（记者 史涌涛）随着恒山悬空寺景区的文化影响力日益提升以及景区设施的不断完善，今年“五一”和端午假期，前来恒山悬空寺观光的游客数量大幅增长。与以往节假日高峰期经常出现车辆拥堵的状况不同，此次景区内交通顺畅、人流有序。这一良好局面在很大程度上得益于去年“十一”前投入使用恒山游客中心发挥的中枢作用。

全新建成的恒山游客中心是中外游客进入浑源旅游的首选门户，也是国内一流、规模较大、服务体系完善的区域游客服务中心，处于同类景区领先地位。其一楼的892平方米指挥中心堪称恒山景区“大脑”，通过巨幅大屏搭配400余个高清探头，全面覆盖景区停车场及游客中心各环节，并实时监控县城17条道路与高速路口红绿灯。在此基础上，即时汇总停车场等各环节客流情况以及景区的客流、售检票情况，并实时监测及预测停车场车流量和景区客流量，为客流分级管理提供预警，确保景区内交通流畅、人流有序。

和阳街铁塔基站  
底座包覆不严

本报讯（记者 曹飞）古城内和阳街几处铁塔基站底座包覆不严，线路外露，不仅存在安全隐患，还严重影响市容市貌。

记者昨日在现场看到，铁塔基站底座虽用铁皮包裹，但衔接处空隙明显，仅靠几根铁丝简单捆连，铁皮上虽标有“设备有电 禁止靠近”标识，但内部线路与接线盒依然清晰可见，部分线路甚至完全裸露在外，令人望而生畏。

采访中，众多市民反映，和阳街上有法华寺、九龙壁、代王府等著名景点，平日游人如织。铁塔基站建设的如此粗糙，不仅存在无法忽视的安全隐患，同时严重影响城市形象。

