

关注高考
传递爱心

聚焦情感体验 彰显时代精神

大同一中高级教师白玉点评2025高考作文

2025年高考6月7日如期开考,语文学科目的作文题再次引发关注和热议。今年我省“新高考”首考落地,实行“3+1+2”模式,但语文试题仍使用全国二卷。那么,今年作文题有哪些突出特点?传导了什么样的信息?如何审题、构思和落笔?大同一中语文高级教师白玉对我省作文题进行了点评。

作文题目:“昨夜闲潭梦落花”“我欲因之梦吴越”“铁马冰河入梦来”……梦往往以一种独特的方式呈现我们的感受和期望,为我们打开更浩瀚的天空。我们也常常向别人讲述自己的梦,用文字记录自己的梦,以行动实现自己的梦。如果有一天,我们能够将梦赠予他人……以上材料引发了你怎样的联想和思考?请写一篇文章。要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不少于800字。

“本卷作文题围绕‘梦的赠予’设置写作情境,似乎出乎很多人意料,但从近两年作文命题趋势来看,实为情理之中。”白玉说,纵向梳理会发现,从2023年高考“安静一下不被打扰”到2025年1月八省联考“人类本来是艺术的,本来是富于同情的。只因长大起来,把这点心灵阻碍或消磨了”,近两年作文题的命题越来越贴

近考生生活,引导考生关注现实、感受生活、思考人生,表达自己独特的感受与体验,所以并不意外。

就如何审题,白玉进行了深度分析。她说,在“梦的赠予”这一情境中,有两个关键要素,即“梦”和“赠予”。首先是如何理解“梦”,这并非读者随意认为的“梦”,也并非命题人随意堆砌诗句,仔细审读发现,材料开头引用的三句古诗对此作了提示。这三句诗分别出自唐代张若虚《春江花月夜》、李白《梦游天姥吟留别》和宋代陆游《十一月四日风雨大作(其二)》,三首诗都为中学统编语文教材中精读且必背篇目。

三句诗有着内在的逻辑关系:“昨夜闲潭梦落花”原诗所写之境,更多的是个体生命对自然之美、人生之理的观照;“我欲因之梦吴越”更多强调对自我精神及旷达自由情怀的追求;“铁马冰河入梦来”抒发的既是个人的志,更是家国之恩、民族之魂。由此可以看出,命题人通过这三句诗限定了“梦”的理解方向,不是白日做梦,不是世俗之梦,不是无聊之梦,而是引导考生从自身出发思考“我与自己”“我与他人”“我与社会、国家”的关系。同时提示考生,“梦”既有独特性的一面,即“梦境”,又有普遍性的一面,即“梦想”,考生

在写作时需注意两方面的结合。

“我们也常常向别人讲述自己的梦,用文字记录自己的梦,以行动实现自己的梦”,这句话需要注意“讲述”“记录”“实现”三个动词之间的层次关系,“向别人讲述”就是主动分享梦,“用文字记录”就是内化加深,“以行动实现”就是勇于实践梦。可见命题意图并非让考生“学会做梦”,而是要鼓励新时代青年大胆拥有梦想之后,学会去描绘、去分享、去实现。

白玉认为,本题命制最巧妙之处在于最后这句“如果有一天,我们能够将梦赠予他人……”让原本以为有“路”可套的“梦想”话题套无可套。“如果有一天”说明是一种未发生的假设,“赠予”作为一种日常行为,考生并不陌生,但与“梦”结合就带有浓厚的想象性质。

“将梦赠予他人”需要审视“赠予”的核心意蕴:一是将何梦赠予他人,不能是噩梦,也不能是“把自己的美梦变成他人的噩梦”;二是如何“赠予”,不能是强制性的,也不能是不顾他人死活、只强调自己利益的;三是“赠予”之后会怎样,不能是只有自己快乐却给别人带来痛苦的,应该是互利共赢、皆大欢喜的,是一种温和智慧的,而非武力强暴的。

与此同时,材料用了三个“自己的”提示考生,在将梦赠予他人之前,“讲述”“记录”“实现”的都还是“自己的梦”,正是通过“赠予”,梦不再仅仅是自己的事,也成了他人之事。考生写作时需要注意通过“梦的赠予”实现“我们”和“他人”的联结,不仅心中有梦,而且心中有他人。

“本题由现实展开想象,由想象观照现实。”白玉认为,考生可从材料所引三句古诗生发开去,辨析有的梦可用于独享、赠友,亦或为整个民族共有;还可讨论将梦赠予他人后我们会怎样,他人或世界会怎样;也可将重点落在深入发掘梦的某种特质上,比如,梦对我们过往经验的再现、梦对我们未来行动的激发等。考生可议论,可借叙事思考、抒情,能将自己的梦与他人的梦结合,辩证思考、突出梦的价值应为上乘之作。

在数智化时代,本题聚焦情感体验、积淀沉潜,实践参与等无法被人工智能取代的品质,考查考生的思辨深度,既彰显以人为本的核心理念,又引导考生思考个人与时代、社会之间的关联,发扬时代精神,彰显时代价值,担当起个人命运与国家发展同频共振的使命,共圆“中华民族伟大复兴”之梦。 本报记者 田雁

粗心考生总丢证 民警忙解燃眉急

本报讯 (记者 辛雅君) 深夜紧急调度、清晨提前到岗、考点外一路飞奔……高考首日,大同公安开启了一场场争分夺秒的“护考战役”,解了考生燃眉之急。

“警察叔叔,我的身份证找不到了,明天就要高考……”6日深夜11时,云冈公安分局新文派出所的电话骤然响起,电话那头的考生带着哭腔。值班民警立

刻安抚:“别着急,我们来想办法。”随后,户籍民警谢泽姝主动联系考生,约定次日早晨为其开具户籍证明。

7日7时10分,考生一路小跑来到派出所,谢泽姝已端坐在户籍窗口前,鼠标轻点、键盘飞敲,不到5分钟,一份盖着公章的户籍证明递到考生手中。

7日8时30分,云冈公安分局平盛派出所民警在恒安一中考点执勤时,一名

考生脸色煞白,跌跌撞撞跑来说:“叔叔,我身份证丢了。”民警立即带其到户籍室补办临时身份证明,并将其送回考点。

7日8时许,广灵一中考点一名考生神色慌张地向执勤民警求助,说身份证丢失无法通过考场验证,民警立即驾驶警车拉着考生前往县公安局户籍大厅,很快办好临时身份证,随后又将考生送回考点。

司机送错考点 民警火速增援

本报讯 (记者 辛雅君) 7日14时25分,市公安局经开区分局湖东派出所接到紧急求助,一位女士报警,称出租车司机误将参加对口高考的孩子送至市实验中学,而孩子的考点在市第二实验中学,考试规定的最后入场时间为14时45分,

十分紧迫。

接到求助后,值班所长即刻组织警力、安排警车,并规划最优路线,火速赶往市实验中学。在确保安全的前提下,民警驾驶警车一路疾驰,同时安抚考生情绪。

行驶途中,民警拉响警笛,与指挥中

心实时通话,及时汇报路线、路况。指挥中心调度沿途交警协助疏导交通,众多社会车辆主动避让,辟出“绿色通道”。

这场15公里的紧急护送,仅耗时13分钟。14时45分,民警将考生“压哨”送达所在考点。

消防员背着拄拐考生进考场

本报讯 (记者 龙中华) 高考首日,灵丘一中考点外,一名腿部受伤的考生行动不便,两名消防员将其背进考场。

当日7时许,一名拄着拐杖的考生在考点入口处停下脚步。“快!过去帮忙。”灵丘消防救援大队队长一声令下,消防员杨晨宇、邓杰穿过人群来到考生身边。经询问,该考生因下山摔伤导致腿部骨折,二人几乎同时蹲下,

语气坚定又温和地说:“同学别担心,我们背你!”杨晨宇稳稳将女孩背起,邓杰接过拐杖和文具袋,在旁搀扶着向安检口走去。

到达考场后,女孩红着眼眶哽咽道谢,杨晨宇和邓杰微笑摆手、坚定承诺:“安心考试!这三天我们都会背你进考场、接你出考场。”女孩破涕为笑,安心走进考场。



背着考生进考场(消防部门供图)

巨华集团·御锦文瀛助力“爱心送考”

本报讯 (记者 吴华 见习记者 杨星仪) 7日下午,大同铁一中考点外的“文明大同 爱心送考”帐篷下,巨华集团御锦文瀛项目部工作人员热情接待考生家长,发放饮用水、急救用品、文具等。

送考弟参加高考的张先生说:“我是一名快递员,今年年初在万达广场户外驿站领取了手套、帽子等保暖物品,就是

巨华集团御锦文瀛项目部赠送的。今天又在这里喝到了他们送上的矿泉水,心里暖暖的。”

在大同日报社牵头组织的2025“文明大同 爱心送考”活动中,巨华集团御锦文瀛项目部积极参与,分别在市区6个考点派驻工作人员,为考生及家长免费提供饮用水、文具等。

该项目部负责人表示,巨华集团成

立40余载积极参与社会公益活动,御锦文瀛项目作为巨华集团入驻大同的首个项目,以高品质实景现房受到广大购房者热捧,成为热销楼盘。项目部秉承与城市共生长的理念,在打造品质人居的同时,致力于践行企业的责任与担当,不断回馈社会,此次参与“爱心送考”活动,希望能为莘莘学子贡献绵薄之力,助力万千考生踏上圆梦征途。

环卫设置爱心助考点



环卫设置爱心助考点 杨昱郁 摄

本报讯 (记者 杨昱郁) 为助力考生顺利应考,平城区环卫服务中心在大同一中、大同三中、大同五中考点设置爱心助考服务站,为考生和家长提供贴心服务。

8日清晨,3个助考服务站已准备就绪。遮阳棚下,饮用水、2B铅笔、橡皮等物品整齐摆放,风油精、藿香正气水等防暑药品一应俱全,还为家长设置了休息座椅。

“孩子别紧张,带好准考证和文具!”在大同三中考点,该中心工作人员一边为考生递上矿泉水,一边笑着叮嘱。看到有家长因高温面露不适,工作人员赶忙递上矿泉水和藿香正气水,耐心安抚:“您先歇会儿,有需要随时叫我们。”

城管织密“护考安全网”

本报讯 (记者 杨昱郁) 高考期间,平城区环境治理监督大队提前谋划、多措并举,在大同二中、北师大大同附中及大同铁一中考点周边,以“静音守护+秩序维护+便民服务”模式,营造安全、安静、安心的考试环境。

为杜绝噪音干扰,执法人员考前一周便开展“静音行动”,对考点周边工地、商铺、流动摊贩进行排查,要求施工单位暂停产生噪音的作业,商家禁止使用高音喇叭宣传。考试期间,执法人员采用“定时巡查+定点值守”方式,实时监控考点周边500米范围内动态,及时劝阻流动商贩、商业促销等行为;在考点周边设置“护考责任区”,清理占道经营、乱摆乱放,规范共享单车停放,并配合交警疏导送考车辆,保障道路畅通;组成应急服务队,协助解决考生交通不畅、证件遗失等突发问题。