

切尔西队晋级世俱杯决赛

佩德罗转会第二场就独进两球

新华社纽约7月8日电 北京时间9日凌晨，世俱杯半决赛先赛一场。巴西前锋若昂·佩德罗的两个进球，帮助英超切尔西队淘汰他的“老东家”巴甲弗鲁米嫩塞队晋级决赛。

本场半决赛第18分钟，切尔西队新援佩德罗远射破门。由于佩德罗出道于弗鲁米嫩塞队青训，因此进球后他并未庆祝。第56分钟，佩德罗禁区内破门，将比分锁定为2:0。

赛后，切尔西主教练马雷斯卡表示，非常自豪能帮助球队重返应有位置，佩德罗用表现证明了自己的能力。

“过去几年，球员们的努力并没有得到应有的回报。幸运的是，今年一切顺利，我们终于进入了决赛。”马雷斯卡说，“我们非常自豪能够帮助球队重返应有位置。”

“我们非常高兴能够进入决赛，因为这是改制后的首届世俱杯，世界上最好的俱乐部都在这里。”马雷斯卡说。

被评为最佳球员的佩德罗赛后十分兴奋。他坦言，攻破“老东家”的球门有些难受，“这场比赛对弗鲁米嫩塞很重要，我只能说声抱歉。但我必须在场上保持职业态度，现在我是切尔西队的球员。”佩德罗今夏刚刚从英超布莱顿队转投“蓝军”。这场世俱杯半决赛只是他代表伦敦劲旅踢的第二场比赛（此前的1/4决赛他



7月8日，切尔西队巴西球员若昂·佩德罗（右一）打入第一粒进球后与队友庆祝。
新华社发

下半场替补登场），一周前他才刚刚完成转会。

马雷斯卡说：“我为若昂感到高兴。他有能力像今天这样决定比赛胜负。他此前休了一段时间假，所以可能比其他人更有活力。我们知道他是什么样的球员，本赛季我们的很多对手都采取低位防守，而他面对这类球队时表现往往很

出色。”

虽然遗憾止步半决赛，但弗鲁米嫩塞依然将作为本届世俱杯成绩最好的非欧洲球队而被铭记。球队主教练高乔说：“我们为巴西足球重拾了信誉，我们战胜了一些强劲的对手，切尔西配得上这场胜利，但我为我们所做的一切感到自豪。我们能昂首挺胸地离开。”

文娱资讯

舞剧《孔雀》巡演
第700场广州上演



演出海报

著名舞蹈艺术家杨丽萍的经典舞剧《孔雀》7月9日至12日再度亮相广州大剧院，并将在此迎来公演以来第700场的演出。这部融合东方美学精髓与现代舞蹈语汇的巅峰之作，自问世以来已巡演全球数十个国家，赢得国际舞蹈界的广泛赞誉。

为庆祝这一重要时刻，7月8日晚，杨丽萍将携主演团队在广州大剧院实验剧场举行“《孔雀》700场纪念活动”。此次广州站演出，艺术家们为观众呈现经过精心打磨的升级版《孔雀》，带来更为震撼的视听体验。

“孔雀”是著名舞蹈艺术家杨丽萍塑造的经典舞台形象，以《雀之灵》为代表的系列作品，已经达到了让观众认为“她就是孔雀，孔雀就是她”的境地。2023年至2024年，“孔雀”先后抵达北京、广州、上海等40余座城市，奉献260余场演出，为各地观众带来不可错过的视觉、心灵的盛宴。2025年，舞剧《孔雀》再度展翅，带观众感受光影与舞蹈的梦幻交织，生命与爱的深刻共鸣。

据金羊网

依法保护野生鸟类 共建美好生态家园

鸟类是自然生态系统的重要组成部分，对维护生物多样性、筑牢生态安全屏障具有重要意义，要持续打击非法捕猎贩卖鸟类行为。

蓝喉歌鸲

Luscinia svecica

蓝喉歌鸲鸣声悦耳，喜欢栖息于灌丛或芦苇丛中。它们性情隐怯，时而在地面上短距离飞驰，时而停下扭动尾羽或将尾羽展开。其最大的天敌是人类——由于叫声婉转动听，倍受养鸟人的青睐，在迁徙途中常遭遇鸟网的围捕，非法捕猎导致大量个体死亡，使得种群数量难以恢复。目前，蓝喉歌鸲被列为国家二级保护野生动物。

