

“坐上高铁去大同”

我市城市形象宣传推广活动在京举行

本报讯（记者 闫昌）昨日，由市委宣传部和中国铁路北京局集团公司北京北站牵头，携手我市各县区及市直相关单位共同举办的“坐上高铁去大同”城市形象宣传推广活动在北京北站、北京清河站同步开启。活动通过静态展示、快闪表演、文化旅游推介等形式，将高铁车站化作“大同城市会客厅”，让旅客在出行途中邂逅古都大同的千年风华与烟火气息。

9时30分，在北京清河站候车大厅内，活动在《幸福大同》的悠扬小提琴声中拉开序幕。随着歌手和15名舞蹈演员的加入，一场精彩绝伦的快闪歌舞瞬间吸引了旅客的注意，大家纷纷停下脚步，沉浸在这场突如其来的表演中。独具大同特色的数来宝《夸大同》和阳高二人台《挂红灯》随后登场，诙谐的说唱和欢快的曲调将现场气氛彻底点燃。“归来见天子，天子坐明堂”——《木兰从军》的情景演出把巾帼英雄花木兰的飒爽英姿展现得淋漓尽致。

“在车站看到这么精彩的表演，充分感受到了大同的热情，也对这次古都之旅充满了期待。”河北旅客许馨说。广东旅客李华告诉记者，活动让他感受到了这座城市的温度，有时间一定要去一趟大同。

最后，“坐上高铁去大同”主题造型缓缓揭幕，演员们向一众旅客热情挥手致

意，诚挚邀请大家坐上高铁到大同“游古都、品美食、享清凉”。

活动现场还设置了多个特色展区，通过高清图文、非遗展演、特色物产展示，生动诠释大同作为“三代京华、两朝重镇”的深厚历史底蕴。云冈石窟的精美造像，让观众近距离感受世界文化遗产的震撼；大同布艺、广灵剪纸等，体现了传统手工艺的匠心传承；云州区的黄花、阳高县的杏脯等特产让人们感受到大同的乡土气息；“佛小伴”、华严寺鸱吻等文创产品更是让

人眼前一亮……

“大同日报传媒集团木兰工作室”组织的活动同样吸引了大家的目光，除重点推介了云冈石窟、北岳恒山、悬空寺等景区景点及夏季凉爽宜人的气候，还通过与旅客互动答题、做游戏等，将文创扇子、冰箱贴等礼物送到他们手中。

清晨在北京什刹海赏荷听蝉，中午在大同凤临阁品尝百花烧麦——这样的“双城记”正因高铁而成为常态。记者了解到，如今，北京到大同的交通非常发达，从

每天的早上6时44分到晚上的20时17分，从北京北站、清河站一共有35趟高铁可抵达大同，其中最快的只需要1小时46分钟，犹如城市轨道交通般便捷。

市委宣传部相关负责人表示，举办此次城市形象推广活动，旨在进一步打通京同两地的文旅交流通道，吸引更多旅客走进大同，体验古城新韵。我们真诚地邀约四方宾朋，“坐上高铁去大同”，在这座千年古都的文旅画卷中，触摸厚重的历史，感受时代的脉搏。

我的旅程从惊喜开始

——吴怡凡眼中的“坐上高铁去大同”活动

7月18日，北京清河站内人流如织。准备乘坐G2547列车前往大同旅游的吴怡凡，停下了匆匆的脚步，悠扬婉转的《幸福大同》歌声穿透嘈杂的人潮，将她引入了一场别开生面的快闪活动中。

“刚开始还以为是谁的手机外放，没想到一转身就看见一群载歌载舞的人。”来自安徽合肥的吴怡凡告诉记者，本来今天准备和姐姐弟弟一起去大同旅游，没想到还能遇到“坐上高铁去大同”活动，真是太开心了，给她的旅程带来了惊喜。

“最喜欢数来宝《夸大同》表演，节奏明快、非常欢乐。”她告诉记者，以前在网上刷到过好几次，但和现场观看还是不一样的。表演中，男演员还突然冲台下眨了眨眼，这股子俏皮劲儿，比看视频带劲多了。

随后，她还向记者展示了与“大同日报传媒集团木兰工作室”互动赢得的礼物，有扇子、手绘地图等。“你看这纹路、服饰、头饰款，细节满满，真的让我非常喜欢。”她指着手里的冰箱贴开心地说。

“开往朔州东，准备乘坐G2547的乘客，请做好准备……”检票提示音响起时，吴怡凡的朋友圈也发出一条动态：“这哪是快闪，分明是这座城市写给旅客的情书。天下大同，我来了。”她小心翼翼地将礼物收好，迈着轻盈的步伐走向检票口。

这场候车厅里的偶遇，让远方的大同不只是地图上的一个名字，已然成为一份带着温度的期待，在旅途中悄然生长。

本报记者 闫昌

大同体校U15队晋级中青赛48强

本报讯（记者 史涌涛）7月中旬，2025年第四届中国青少年足球联赛（男子初中组全国总决赛）激战正酣。作为山西省唯一代表，大同体校崇德荣海U15足球队在比赛中全力以赴，用汗水和拼搏昂首晋级48强。

本届赛事由教育部、体育总局和中

国足协共同推动，是我国覆盖面最广、竞技水平最高、参与人数最多、社会影响力最大的青少年足球顶级赛事。首场比赛，大同小将惜败河北冠军石家庄万博队。逆境中，他们迅速调整，愈战愈勇。第二场比赛，面对河南冠军郑州汉森队，大同小将配合默契，以2:1力克对手，收

获关键三分。第三场比赛对阵北京海淀体校三高队，比赛胶着激烈，大同小将们凭借精准战术与顽强意志，再以2:1的比分艰难战胜对手。

最终，他们以2胜1负积6分，位列B组第二，成功闯入48强。

学府社区开展“安全+科普”主题教育活动

本报讯（记者 丁亚琴）日前，平城区清远街道学府社区联合市公安局交管支队四大队、平城区科协，通过“安全教育+科普体验”的创新形式，为社区居民和青少年带来一场别开生面的暑期课堂。

民警结合近期发生的溺水案例，用通俗易懂的语言讲解了野外水域的潜在危

险、溺水事故的高发时段及常见原因，并演示了溺水自救、同伴救援的正确方法，特别强调了“不私自下水、不擅自与他人结伴游泳、不在无人监护时游泳”的“三不原则”。科技工作者借助地球仪，带领大家“走进”地球内部，了解地球的结构、生态系统，并指导孩子们动手组装简易科技模型。



文瀛湖畔 畅享清凉

盛夏时节，文瀛湖生态公园金色水岸人声鼎沸。市民、游客携家带口纷至沓来，孩童赤脚踩沙，笑声飞扬；大人挽起裤腿，踏水纳凉，尽享“清凉夏都”的畅快与惬意。

本报记者 张燕伟 摄



资讯快递

首届山西北部美术作品开展展

本报讯（记者 王春艳）日前，“黄花之乡 火山之城”首届山西北部美术作品展在云州区美术馆开展，展览以艺术为纽带，将山西北部的文化底蕴与时代发展紧密相连，为观众献上了独具特色的艺术盛宴。

展览共展出135幅佳作，涵盖54幅中国画、51幅油画、30幅水彩画，这些作品风格多样、题材广泛，生动展现了山西北部的地域特色与时代风貌。自开展以来，展览吸引了众多观众，不仅有本地群众，还有朔州、忻州等周边市县的绘画爱好者。大家纷纷表示，展览作品水准高、展馆环境优，为绘画爱好者搭建了学习交流的平台。

尹堂珍藏古代拓本展 善化寺开展

本报讯（记者 崔莉英）近日，残墨金辉——尹堂珍藏古代拓本展在善化寺静心阁开展，现场展出了知名碑拓20余种，开展以来吸引了众多市民游客到场参观欣赏。

现场展出了多位唐宋知名书法大家的碑版书法作品，《唐圭峰定慧禅师传法碑》由裴休撰文并书丹，柳公权篆书碑额，为清道光至咸丰时期拓本。《玄秘塔碑》为柳公权书并篆额，“柳体”楷书书写，骨力劲健。《姚辩墓志》为欧阳询小楷书法作品，《颜真卿书东方朔画赞碑》等碑拓融合了楷、篆、隶等书体。