

铭记历史 缅怀先烈

一腔热血洒晋北的革命烈士梁雷

编者按

每一个故事，都是一段红色的记忆；每一位英雄，都是一座精神的丰碑。

2025年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，在此之际，我们将推开历史之门，循着英雄足迹，穿过时光走廊，再现先烈事迹，汲取革命精神，在云中大地一个个撼人心魄的故事和熠熠生辉的名字里，感受永不褪色的精神力量。

梁雷，原名德谦，1911年生，河南省邓县人。早在开封师范附小读书时，他就开始阅读进步书籍，寻求救国真理，接受马列主义熏陶，1928年加入中国共产主义青年团，1929年加入中国共产党。1933年，在地下党组织的帮助下，梁雷到河南大同中学任教，在任教三年多的时间里，利用一切机会向师生传播马列主义。

抗战爆发后，梁雷按照党组织的指示，从河南来到山西太原国民师范学校，加入了牺盟会。不久，中共山西省工委任命梁雷为牺盟会雁北战时工委主任和牺盟会雁北游击司令部司令。1937年9月16日，按照省工委的决定，梁雷和晋绥边工委书记赵仲池率10多位干部，从太原出发北上雁北抗日前线。在梁雷的直接

组织领导下，很快在偏关、平鲁两县建起两支游击队。这两支队伍迅速发展成为打击日军、创建大同西部抗日根据地的重要力量。是年11月，梁雷被任命为中共偏关县组织部部长。在阎锡山偏关县长被驱逐后，梁雷担任县长。梁雷任县长期间，把全部精力倾注在发动群众和组织群众进行武装抗日上。

1938年2月，驻大同日军调集万余兵力，向大同西部抗日根据地进行大规模“扫荡”。梁雷率全体机关干部和游击队转移到楼沟、柏家嘴村一带，坚壁清野，配合八路军主力作战。3月18日，伪蒙军骑兵之一部在县维持会汉奸带领下，从县城窜到磨老洼、楼沟等村抢粮，当探知中共偏关县机关驻地后，即向柏家嘴村袭来。为掩护

机关和群众安全转移，梁雷亲率部分机关人员和游击队迎战来敌、展开激战。机关人员和群众安全转移后，梁雷在撤退时不幸中弹倒地，面对围住他的敌人，他大义凛然，并高呼“日寇必败”“汉奸可耻”“中国共产党万岁”等口号。敌人恼羞成怒，用刺刀残忍地刺死了梁雷。梁雷壮烈牺牲，时年27岁。

梁雷牺牲后，偏关县人民怀着沉痛的心情，将英烈忠骨寄埋在柏家嘴村。

新中国成立后，偏关县人民政府把英烈忠骨移葬到陵园内，专立了梁雷之墓。每年清明节，县城机关干部、学校师生都要到陵园凭吊这位以身殉国的革命烈士。

本报记者 娄力卿 丰曼

交警雨中坚守确保古城畅通

本报讯（记者 刘剑）“今天天气凉爽，您可以把车停到前面的停车场，先吃碗刀削面，然后在古城内看看美丽的夜景。”19日21时许，大同古城内人流车流如织，市公安局交通管理支队勤务保障大队古城中队民警冒雨坚守岗位，确保古城交通顺畅。

记者在古城内看到，虽然下着小雨，但丝毫没影响到游客观光的热情。古城内人流车流量大，但在民警的指挥疏导下，交通秩序井然。

据了解，随着暑期旅游旺季来临，每天都有大量车辆和游客进入古城。为方便市民和游客游玩，今年未对进入古城的车辆实行临时交通管制，所有车辆均可正常通行。为保障交通安全有序，古城中队在太平楼、鼓楼、四牌楼等车流人流密集的点段，专门安排警力指挥过往车辆和行人有序通行，高效处置道路突发状况，确保古城内道路拥而不堵。



民警正在疏导交通 本报记者 于宏 摄

“游客增多，交通压力增大，但看到这么多人来大同旅游，心里感到很欣慰。”正在执勤的民警杨宁说，顺畅的交通能为游客提供良好的旅

游体验，有助于提升大同旅游形象。作为一名交通警察，自己多辛苦一点，让游客出行顺畅，这样的付出很值得。

暑期红色夏令营 解职工后顾之忧

本报讯（记者 高燕）为缓解职工在暑期没有时间和精力照管孩子的问题，日前，市一医院推出了暑期红色夏令营活动，让他们更加专注于本职工作。

此次活动以“红色传承，强国有我，快乐成长”为主题，除看护照片、督促孩子们完成作业外，还精心设计了聆听红色革命故事讲座、观看经典红色影片、书法绘画、安全知识科普等课程。同时，带领孩子们走进新生儿游泳室、检

验科、科研实验室等，沉浸式体验父母工作日常，开启职业启蒙。

日前，记者来到市一医院党群服务中心，看到孩子们端坐在桌前，在教师的带领下认真学习课堂课程。据教师介绍，孩子们通常在早上被爸爸妈妈送来报到，下午再与家长一起下班回家。

“医院的这一举措真帮了我们的大忙，孩子每天回家和我分享夏令营里的事，别提多开心了。”该院职工党霞说，

我们在临床工作，经常顾不上家里，老人带孩子毕竟能力有限，现在放在医院有教师照顾，感觉实在太幸福了……



大同鹿苑首届国际水彩艺术展开展

本报讯（记者 王春艳）昨日，作为2025国际水彩艺术季系列活动之一，大同鹿苑首届国际水彩艺术展在平城区白登山街道马家小村鹿苑国际文化艺术园开展，展览汇聚24位国外艺术家的100余幅作品，为广大艺术爱好者献上绝美艺术盛宴。

活动现场，众多观者走进展厅，近距离欣赏这些来自世界各地的水彩艺术佳作。展出作品风格各异，题材广泛，每一

件作品都承载着艺术家的情感与思考，展示了不同文化背景下艺术的独特魅力。不少观者被精美的画作吸引，就作品的色调、生动性、空间感等进行交流探讨。大家纷纷表示，国际水彩展不仅为乡村增添了浓厚的艺术氛围，而且加深了各国艺术家对彼此文化的认识和了解，促进了多元文化的交流与融合，是一次不错的艺术体验。

据悉，2025国际水彩艺术季由市北魏

鹿苑文创公社有限责任公司主办，旨在通过展览、论坛、采风、艺术品及相关文创产品展售等方式，汇聚世界各地艺术精华，为艺术家、学者及艺术爱好者搭建交流互动的平台，助力鹿苑国际文化艺术园走向世界舞台，推动我市文旅产业高质量发展，进而为乡村振兴注入活力与动力。本次展览为期1个月，活动期间，艺术家们还将走进大同古城、云冈石窟及马家小村周边等地进行采风写生。



和阳门内街

松动地砖已修复



修复后的人行道 高燕 摄

本报讯（记者 高燕）7月3日，本报刊登了《和阳门内街人行道地砖又有翘起松动》，引起了相关部门的重视。记者昨日回访时看到，人行道地砖已恢复平整。

此前，记者在该处人行道看到，部分地砖出现破损、断裂、松动等现象，过往行人经过时都绕行避让。20日，记者在回访时看到，人行道地砖平坦、整洁，通行环境得到有效改善。

“月初这里的地砖还是松动的，前几天路过时发现已经修复了，大家走在上面既舒心又放心。”一位路过的市民表示，希望相关部门今后加强路面巡查和管理工作，提升城市通行舒适度与安全性。

华严街

排水渠隐患已消除

本报讯（记者 曹飞）昨日，记者在古城华严街看到，朱砂阁商铺门前市政排雨水渠内的雨箅子已换新。

11日，本报以《排水渠堵塞隐患多》为题，报道了古城华严街朱砂阁商铺门前的市政排雨水渠被生活垃圾堵塞，并且有一段雨箅子损坏，行人稍不注意就可能崴脚受伤，希望相关部门及时处理。

昨日，记者对这里的情况进行回访，看到排雨水渠内的垃圾已清理，损坏的雨箅子也换成了新的。