

青年夜校点亮大同 Young 生活

——解锁年轻人“八小时外”精彩

本报记者 孙露

一座城市的活力，离不开年轻人的成长与进步。结束一天的工作后，你是选择窝在沙发上刷手机，还是想利用闲暇时光提升自己？如果你渴望学习新技能、结识志同道合的伙伴，想在“躺平”与“内卷”之间找到平衡，那么，青年夜校就是你的“人生外挂”。

为满足新时代青年多元化发展需要，拓宽共青团服务阵地，全市各级团组织将打造青年夜校作为服务青年的举措之一，陆续开启青年“八小时外”充电活动，为广大青年提供学习交流、提升自我的平台，也为推动青年发展型城市建设注入了新的活力。



■ 青年夜校火热“出圈”

“下班去干嘛？”“上夜校！”

7月23日晚6点半，26岁的杨乐乐下班后一路骑行到位于平城区迎宾路社区党群服务中心的大同市青年夜校，换上一套运动服后，跟着教练做起了热身运动。本月初，她关注到大同市青年夜校课程“上新”后，第一时间报名抢下了一个舞蹈课的名额。此后，从白天的工作格子间，走进晚上的小课堂，杨乐乐的夜生活有了不一样的打开方式。

炎炎夏日，“夜校”这个听起来颇有年代感的词语，正在古都大同的年轻人人群中掀起新潮流。非遗体验、健康养生、琴棋书画、搏击舞蹈……丰富多元的课程内容，直击年轻人的需求，而低价位、高趣味的性价比，点燃了报

名热情，有的课甚至出现“一课难求”的现象。

“白天上班，晚上充电，在繁忙的工作之余，广大青年有学艺、交友、减压的需求，非常渴望高质量的文化供给。”团市委相关负责人说，自大同青年夜校揭牌以来，聚焦青年个性化需求，开设各类特色课程，邀请专业教师团队悉心指导，为怀揣梦想、想提升自我的青年打造出一个专属的晚间学习平台。其中，课程内容丰富多元，涵盖艺术教育、职场技能提升、生活品鉴等多个领域，传递正能量，弘扬真善美，深受学员们欢迎。

平城区其他街道社区的青年夜校课堂同样精彩。7月23日晚7点，迎宾路社区青年夜校的插花课准时开课，青

年们在老师的指导下，将各色鲜花错落搭配，赋予植物新的艺术生命；国画课中，水墨晕染间，山峦、花鸟跃然纸上，学员们沉浸于传统艺术的魅力，在一笔一划中感受中华文化的深厚底蕴。这些课程不仅让青年收获新技艺，更为他们在快节奏的生活中提供了放松身心、涵养性情的惬意空间。

在文兴社区青年夜校的视频剪辑课堂上，学员们全神贯注，跟随老师的教学节奏，一步步掌握视频剪辑的技巧与方法。课后，在微信交流群内，大家讨论热烈、氛围浓厚，学习热情空前高涨。从素材整理到特效添加，从节奏把控到创意构思，在这里，每一个青年都在努力解锁新技能，为自己的职业发展或兴趣爱好增添助力。

市青少年活动中心相关负责人说，青年“夜校热”不仅折射出年轻人旺盛的文化生活需求和充实内心、追求梦想的精神需要，更为城市高质量发展注入蓬勃的青春活力。



■ 打造“家门口”的成长课堂

去年以来，团市委将青年夜校作为系统工程整体推进，通过“党建引领、团团发力、社区支持”的服务模式，精心设计课程内容、配备优质师资、统筹场地安排，为青年搭建起学习提升、交友互动的综合平台。我市各青年夜校因地制宜推出多元特色课程，吸引了众多年轻人的加入。

市青少年活动中心精准对接青年需求，开设琵琶、口才、国画、心理学等十余门精品课程；平城区依托社区青年

之家推出艺术修养、生活技能等课程，将学习资源送到青年“家门口”；云冈区通过问卷调查了解青年喜好，重点推出书法、茶艺等热门课程；天镇县结合乡村发展需求，开设电商运营、短视频剪辑等实用技能培训；浑源县的多元舞蹈课、广灵县的公文写作课、阳高县的12类文化课程都各具特色；左云县推出符合青年需要、引领性强、烟火气浓的4项学习课程；灵丘县青年夜校开设13门课程吸引了180名青年参加……

这些课程普遍安排在晚间6点至10点，既不耽误白天工作学习，又能满足青年充电需求。

目前全市青年夜校已形成普惠性、公益性的服务体系，既是技能提升的充电站，也是交友互动的服务站，让青年在轻松愉悦的氛围中收获成长，实现了文化供给与青年需求的双向奔赴。随着各县区夜校持续火热招生，这一创新模式正不断提升团组织服务青年的能力水平。



■ 点亮城市夜生活的“心灵补给站”

“没想到大同青年夜校的学习内容如此精彩，瑜伽、美妆等热门课程，深受大家喜欢，场场爆满。”参加了平城区迎宾街道青年夜校的学员刘彤深有感触地说，她在夜校中学到了新技能，还扩展了交友圈。

迎宾街道青年夜校精心构建了丰富多彩的课程体系，涵盖国画、舞蹈、插画、心理疗愈、手工皮具等多个领域。在国家高级花艺师陈荣的插花课上，从花礼设计、瓶插技巧到鲜花色彩搭配、鲜切花养护，学员们跟着老师一步步打造属于自己的花束；手工皮具

课上，拥有10年设计经验的刘峰手把手教学员分辨皮料、使用工具，从基础版型到独立完成小件皮具制作，“慢工出细活”的过程让不少人直呼“治愈”；中国国画家协会会员董彦君的国画课以传统花鸟画为引，带学员在一笔一划中感受水墨丹青的雅致；舞蹈老师郭继红通过形体训练、舞步教学，帮青年提升外在气质的同时，更让舞蹈成为缓解工作压力的“情绪出口”；艺术心理疗愈师嘉华则创新融合绘画、音乐等形式，打造“沉浸式疗愈课堂”，让很多人心里的压力得到释放。

“希望这里不仅是一个学习场所，更成为青年的‘心灵补给站’。”迎宾街道相关负责人说，青年夜校的开设，为辖区青年提供了一个在工作之余学习新技能、培养兴趣爱好、拓展社交圈的场所。从职业技能到兴趣爱好，从社交拓展到自我提升，夜间课堂正在重新定义大同年轻人的业余生活，让每个平凡的夜晚都充满成长的可能。

这个夏天，别让夜晚虚度，来青年夜校吧！

