

编者按

为提高大同黄花的知名度和美誉度,提升市场竞争力,增加农民收入,从去年开始,我市每年从各行各业中招募“大同黄花推介官”,通过多渠道、多方式、多角度、多平台宣传黄花产业发展,讲述增收致富故事,弘扬黄花文化。

目前,“大同黄花推介官”已成为全方位打造大同黄花品牌的重要社会宣传力量,以及宣传大同黄花文化理念、树立中华母亲花孝道文化的重要推手。

在2025黄花产业发展大会上,我市对首届“大同黄花推介官”优秀代表进行了表彰。

本报今起推出“我为黄花做推介”系列报道,介绍优秀推介官代表的事迹,分享他们如何借助职业特点讲好大同黄花故事,以增进公众对大同黄花的热爱与了解。

我为黄花做推介

雷公山下向阳花开

7月31日,雷公山下小石子村百余亩向日葵迎来盛花期。朵朵金黄的花盘向阳而生,汇成灿烂的金色海洋,与山峦相映成趣。微风拂过,花海泛起层层金浪,引来不少游客、摄影爱好者共赏美景。

本报记者 张占兵 摄



“空铁”对接 向优而行

大同南站业务骨干到云冈国际机场观摩交流

本报讯(记者 孙露)为进一步提升服务品质,优化旅客出行体验,近日,大同南站业务骨干一行10人到云冈国际机场贵宾服务中心开展观摩交流,双方就VIP客户服务流程、精细化服务标准等进行深入探讨,为打造更高效、便捷的交通服务环境凝聚共识。

机场贵宾服务中心工作人员围绕“标准化流程+个性化定制”系统讲解服务体系,从贵宾抵达时的专属接机引导、行李无

缝对接,到休息区的饮品定制、行程实时提醒,再到特殊需求的快速响应机制,每个环节都凝聚着“真情服务”的专业考量。工作人员还现场演示礼仪规范——从微笑的自然弧度、指引的标准手势到沟通时的语速语调,细节之处尽显团队的职业素养。

大同南站观摩人员一边认真记录,一边就服务中的难点问题进行探讨。看到机场针对商务人士、老年群体、携带婴幼儿家庭等旅客精心准备的特色服务包,以

及应急场景下的高效联动预案时,纷纷表示收获满满,“这里的服务不仅有规范完善的流程手册,更有对旅客心理的精准把握,真正做到了专业又贴心。”



8月上旬强降雨仍会不时来“串门”

需防范其引发的各类灾害,做好应急准备

本报讯(记者 高燕)最近降雨刷足了“存在感”,让伏天的大同清凉感拉满。记者昨日从市气象台了解到,8月上旬强降雨仍会不时来“串门”,要防范强降雨、强对流等引发的各类灾害。

受西风带系统与副高进退共同影响,预计8月上旬我市将再迎3次明显降水过

程,期间伴有短时强降水、雷暴大风和冰雹等强对流天气。其中,强降雨分别出现在8月1日夜间至2日白天、3日夜间至4日、8日至10日,累计降雨量40至130毫米,局部可超150毫米,最大小时雨强20至40毫米,局部可超50毫米。

市气象台提醒:我市8月上旬将出现

的强降雨与7月下旬的人汛以来最强持续性降雨相隔时间较短,连续强降雨叠加,极易引发洪水、山洪、崩塌、滑坡等次生灾害,并对公路交通、山区房屋、桥梁涵洞等造成较大影响。同时,降雨期间伴有强对流,可能造成风雹灾害,需要继续加强防范,做好各类灾害的应急准备工作。

修油烟机脚卡防盗窗 消防及时救援化险情

本报讯(记者 龙中华)近日,平城区安益前街益康园小区商住楼突现惊险一幕:一名约40岁的男子在维修油烟机时不慎失足,一只脚卡在防盗窗缝隙,半身悬空,情况危急。

居民发现后立即报警,市消防救援支

队119指挥中心调派武定路消防站人员赶赴现场救援。消防员抵达时,被困者大半身悬空,距地面近3米,因长时间卡压痛苦不堪。四周碎玻璃散落,稍有不慎便可能二次受伤。

消防人员迅速展开营救:一组靠近被

困者,一边安抚其情绪,一边用防护装备将其身体固定,避免玻璃划伤;一组清理碎片、破拆防盗窗,扩大救援空间。

经过近20分钟紧张作业,被困者成功脱困。现场医护人员确认其无生命危险后,救援人员方才撤离。

音乐教师吴艳清的
“黄花公益”路

吴艳清已连续8年在大同古城开展公益讲解,被游客称为古城“向阳花”。她通过各种活动,将农文旅教相结合,培养孩子们对家乡的热爱和责任感。目前,向阳花公益教育团队已吸纳60多名小志愿者,每逢节假日,在法华寺、善化寺、九龙壁、鼓楼、四牌楼、古城墙等景点,一群身穿鲜艳马甲、头戴麦克风、手持黄花编织作品的小讲解员们,就会在吴艳清的带领下声情并茂地讲解家乡历史文化,介绍包括黄花产品在内的家乡美食,并将自己编织的大同黄花小手工送给游客,引得大批游客驻足聆听。

“孩子们的心灵像空花盆,我想把黄花的故事种进去。”作为音乐教师,吴艳清深知课堂是文化遗产的沃土。在教唱儿歌时,她总会巧妙融入大同黄花的元素,“小黄花,金灿灿,长在云中笑开颜……”自编的童谣朗朗上口,孩子们跟着旋律摇摆,不仅学会了唱歌,更记住了家乡这朵“致富

花”的模样。她还结合音乐课的欣赏环节,播放黄花种植、采摘的视频,讲解黄花从田间到餐桌的过程,让孩子们在艺术熏陶中了解家乡特产,埋下热爱故土的种子。

“致富花开满山岗,幸福生活节节高……”这是吴艳清的原创作品《致富花开》。她说,这首歌以大同黄花产业带动乡村振兴为主题,旋律欢快昂扬,歌词朴实有力。她带着学生排练、演唱,将家乡的变化、农民的喜悦都融进歌里,这首歌还被推选参加省级文艺展演。站在舞台上,孩子们用清澈的歌声唱出了大同人的奋斗与梦想,当下响起热烈掌声时,吴艳清热泪盈眶:“那一刻,我相信,大同黄花故事一定会通过音乐传得更远。”

“能让更多人知道黄花、爱上黄花,为家乡做点事,是我最幸福的事。”如今,这朵“小黄花”在她的浇灌下,正以音乐为翼,以公益为帆,飞向更广阔的天地。

本报记者 孙露

创建文明城市

华严街槐花满地
整洁度大打折扣

本报讯(记者 龙中华)每年7月至8月是槐花盛花期,满城飘香为城市添了清新与浪漫,但记者昨日走访古城华严街时发现,国槐的碎花几乎铺满整条步行街,其中夹杂的枯萎花瓣与少许泥土,经雨水浸泡后形成胶状物粘在路面上,使景区的整洁度大打折扣。

华严街是展现古城风貌的重要窗口,有关部门应在保留槐花飘落的自然韵味与维护街区整洁间找好平衡点。雨天在游客较少的时段快速保洁,开展人机联合作业,加大冲洗及清运力度,让华严街以更整洁的面貌迎接四方游客。

古城部分街区
不文明现象煞风景

本报讯(记者 苑捷)正值夏季旅游旺季,大同古城的景区景点游人日益增多,特别是晚上,成为大家休闲纳凉的好去处。记者近日在采访中发现,有个别市民游客在享受美景美食的同时存在一些不文明行为,给舒适的公共空间带来不和谐音符。

记者在鼓楼东西街走了一圈,不时可看到废弃纸巾、雪糕袋等随意丢弃在地面和树池里,虽然有环卫工及时清理,但这些不文明行为破坏了古城的和谐氛围。

在古城其他街巷里、道路旁,绿化带,记者也发现了不少随意丢弃的纸巾、饮料瓶、塑料袋等杂物。炎炎夏日,树荫下、角落边是人们的避暑地,但空地上散落的废弃物严重污染周围环境。

呼吁市民和游客自觉遵守规定,摒弃不文明行为,共同守护美好环境。