

本期热评 >>

老穆

有话直说 >>

张丽娜

作风建设
要常抓不懈严抓不怠

中央纪委国家监委网站近日公布全国查处违反中央八项规定精神问题情况月报数据。通报显示,今年6月,全国共查处违反中央八项规定精神问题27977起,批评教育和处理37217人,给予党纪政务处分25871人。

中央八项规定实施以来,党风政风焕然一新。然而,作风问题具有顽固性、反复性,隐形变异等现象依然存在,还有少数党员干部错误地将作风建设视为阶段性任务,滋生松懈心态,这种苗头值得高度警惕。

作风建设要持之以恒,防止问题反弹回潮。少数地方的会议场次、文件字数看似大幅缩减,实际上以白头文件、电话通知等隐蔽形式悄然复归;违规吃喝转入私密场所,企图逃避监督。这些现象深刻警示,作风建设绝非一朝一夕之功,必须以“咬定青山不放松”的定力,杜绝“风过又抬头”的情况发生。

各地应立足长效,增强制度执行力。必须以“零容忍”态度强化监督执纪,对顶风违纪行为露头就打,让铁规禁令真正“长牙”“带电”。还要优化考核评价体系,破除“唯台账”“唯留痕”等形式主义,确保作风建设不走样、不变形。

巩固作风建设成效,需要社会共治。近年来,监督渠道不断拓宽,群众参与正风肃纪的积极性显著提升。各级纪检监察机关对群众反映的问题快速响应、从严查处,形成强大震慑效应。

作风建设是一场持久战。必须以永远在路上的清醒与执着,常抓不懈、严抓不怠,将作风建设融入日常、抓在经常,让优良作风蔚然成风。

据新华社

一针见血 >>

杜梨

杜绝“微浪费”
也是件大事

“开短会不上矿泉水,会场未饮完的矿泉水一律带走”“党员徽章个人保管好,遗失自行购买”“建立办公用笔登记制度”……近期,多地党政机关出台反对“微浪费”相关规定,引发舆论关注。

放眼望去,党政机关中习焉不察的“微浪费”不少——人下班灯不灭、夏季空调温度过低、打印材料字大单面等均有一定普遍性。这些看起来都是小事小节,却绝非微不足道,细小的浪费乘以较大的频次,结果可能相当惊人。

“一粥一饭当思来之不易,半丝半缕恒念物力维艰”,勤俭节约是中华民族的传统美德,在建设节约型社会的背景下,党政机关理当带头厉行节俭、物尽其用。

杜绝“微浪费”,出台可操作的具体规定很有必要。往深里看,不起眼的“微浪费”中也可能潜藏着一些不良思想病灶,比如,反正用公家资源,大手大脚也不心疼。而作风口子往往都是从小处撕开并越裂越大,如果任“微浪费”愈演愈烈,便可能助长奢靡之风。

深入贯彻中央八项规定精神学习教育已取得良好成效。这场深刻的作风变革,彰显的正是“作于精而成于细”的道理:从具体问题抓起,从身边小事查起,从“舌尖上的浪费”“车轮上的腐败”“会所里的歪风”等不正之风整起,持续用力、久久为功,才能让党风政风为之一新。

作风建设必须抓早抓小、防微杜渐。杜绝“微浪费”,从一餐饭、一瓶水、一度电、一张纸做起,感悟厉行节俭、艰苦朴素的品德,践行严于律己、行有所止的规范,争做勤俭节约的标杆,保持清正廉洁的本色,优良作风就能更好内化于心、外化于行。

据新华网

为漫游古城的“音乐巴士”喝彩

7月8日,大同公交首辆“音乐巴士”在古城上线运营,每当夜幕降临,一辆外观炫酷且车身上闪烁着云冈大佛、华严寺等名胜古迹的公交车,悠然巡游于清远街、和阳街、永泰街、武定街等街市,其炫酷的造型和轻松的氛围吸引众多市民游客打卡体验,踏入其中,享受动感音乐和炫彩霓虹的同时,还能一眼望尽古城繁华。(《大同晚报》7月29日)

“音乐巴士”的出现,不仅为市民和游客提供了一种游览大同古城的全新方式,更是文旅融合的一次成功探索。它将传统的公交出行与现代音乐元素、旅游资源完美结合,既方便了人们出行,又为城市文旅增添了新亮点。通过音乐巴士,游客可以在轻松愉悦的氛围中沉浸式感受大同古城的魅力夜景,体验历史文化与现代时尚的碰撞与交融。

从外观上看,“音乐巴士”独具匠心。车身以鲜艳的红色打底,在夜幕下格外醒目,整体彩灯亮化工程让其如同夜空中闪耀的星辰。车窗上精心设计的灯带,勾勒出云冈大佛、府文庙、华严寺等著名文旅景点的轮廓,将城市深厚的历史文化底蕴直观地展现在人们眼前。这种将传统文化元素与现代时尚设计相融合的方式,不仅吸引了众人的目光,更成为城市一道亮丽的风景线。

踏入车内,仿佛进入了一个梦幻的音乐世界。霓虹闪烁的氛围灯营造出浪漫而奇幻的空间,动感但不嘈杂的音乐在车厢内流淌,让人不自觉地放松身心,沉浸其中。车内音响设备播放的欢快流行曲或富有地域特色的民歌,为乘客带来极佳的听觉享受,车厢前中部的单卡座风格以及后部设计的“会客厅”,为乘客提供了舒适体

验,让人仿佛置身于一个移动的派对现场,尽情享受欢乐与惬意。

“音乐巴士”的运营模式也很科学。运营时间为每晚20时至24时,正好契合了人们夜间出行娱乐的需求。行驶路线巧妙地串联起古城墙、华严寺、四牌楼等诸多古建,让乘客能够在一趟旅程中领略大同古城的精华。票价仅需5元且不限时长,这种高性价比的定价方式,大大降低了游客的体验门槛,使得更多人愿意尝试这种新颖的游览方式。“招手即停”的服务模式,也充分体现了人性化的设计理念,给予乘客极大便利。

在大同古城的夜色中,“音乐巴士”宛如流动的音符,为城市注入了活力与魅力。

相信在未来,随着相关部门和运营方的不断努力与完善,“音乐巴士”将成为大同文旅的一张闪亮名片,让更多游客在轻松漫游中感受古城新韵。

诗画同评

曹一/画 穆亮/诗

向自媒体乱象开刀



某些自媒体为了博流量,恶意蹭炒热点,仿冒他人和事,诋毁他人名誉,造谣中伤,甚至捏造事实,误导公众,严重影响社会秩序。相关部门应加强监管,严厉打击此类行为,维护网络空间的清朗。

一吐为快 >>

孔德淇

读懂“未录取通知书”里的温度与人文关怀

一封印着校徽的信件,带着校长的手书寄语,寄往未被录取的考生手中。香港中文大学(深圳)这一举措,在高考录取季引发热议。有人点赞“这是教育该有的样子”,也有人提醒“需兼顾考生心理感受”。争议背后,更值得关注的是,在“一分定乾坤”的升学语境中,这封特殊的通知书,正在为教育评价体系注入一缕人文新风。

教育的关怀,不应被“录取线”划分。长期以来,高考录取季的叙事往往聚焦“金榜题名”的荣光,而未被录取的考生,大多只能面对沉默的结局,这难免让一些年轻人产生努力被否定的失落。“未录取通知书”的价值,正在于打破这种沉默,以高校的名义告诉考生:你的付出值得被看见,你的成长不该被定义,高考的结果只是人生众多可能性中的一种。

高校作为人才培养的摇篮,不仅传递知识,更塑造价值观。港中深校长在信中写道

“人生的道路漫长,一次考试的成败不足以定义终身”,这番话之所以动人,是因为其道出了教育的本质:真正的教育,既要培养佼佼者,也要抚慰失意者;既要为成功者鼓掌,也要给前行者力量。这种关怀不是对竞争的否定,而是对成长的尊重。就像登山比赛中,除了给登顶者颁奖,也该为坚持走完赛程的人送上掌声。

当然,善意的表达需要精准的传递。有考生担心“未录取”三个字可能带来二次伤害,这种顾虑同样提醒,人文关怀既要“有心意”,更要“合心意”。在形式设计上,可以多一些换位思考,比如用“致追梦路上的你”替代直白的“未录取”表述,用生涯规划建议替代空泛的“加油”,让关怀真正走进考生心里。

从更深层看,这封通知书的意义,在于推动教育评价从“结果导向”向“过程尊重”转变。长期以来,我们习惯用录取与否给考生贴标签,却忽略了高考是筛选机制而非价

值判断。有人少年得志,有人大器晚成;有人适合学术深耕,有人擅长实践创新,这些多元的成长路径,都不该被录取通知书的有所遮蔽。

如今,越来越多的教育探索正在呼应这种理念,不仅关注“谁走进校门”,更要让每个走出考场的人都带着希望前行。浙江某中学为毕业生颁发的“成长证书”,不仅记录高考成绩,更收录了学生三年来的志愿服务、社团活动等成长印记,用多元维度诠释优秀的内涵;一些高校开设的“落榜生线上咨询会”,邀请招生办老师和校友分享“非典型成长路径”,把“未录取”的遗憾转化为再出发的动力。

这封特殊的通知书,或许只是教育变革中的微小一步,却让公众看到,当高校放下“高高在上”的姿态,教育打破“非赢即输”的叙事,就能在公平竞争的底色上,为每个年轻人铺就一条洒满阳光的成长之路。

据光明网