

好的坚持

□ 程泽

生 活

有些坚持真的很好看。有人黎明即起，洒扫庭除，日复一日，勤勉的清晨，水亮亮地贯穿漫长的一生。有人每日临帖三炷香，寒暑不辍，人和笔，都有精神。有人每天跑步一小时，雷打不动，如同一个隐喻，融进自由的风里。

重复，规律地重复，持久地重复，像时间的织物上，织着均匀分布的花样，有一种秩序在其中。这个过程，如此有魅力：每完成一次，时间被标记一处，抵达一个生动的细节。这些细节的排布，环环相扣，井然、岿然、盎然，煞是好看，简

直说得上完美。

是的，不必怀疑：再小的事，坚持下去，都会升华出某些观念性的东西来。坚持，总能或者说才能，获得深度。

可接下来，我要说转折的话了。

完美的坚持，得有过人毅力，还得仰仗种种成全。

回到地表，回到现实，回到活生生的你我：身不由己的凡夫俗子，琐务缠身，疲于奔命，难免会被打乱节奏。五谷杂粮供出来的一副身子板，风吹浪打，小病小痛时不时也会来打个岔。或者，什么

也没发生，只是个偷懒的念头，耍滑的心思，偶尔冒了出来，怎么也不肯走。于是，坚持这件事，不再是那么规律、固定、一丝不苟的，时有脱节，时有留白，如一条串珠，不再是大小一般的珠子，两两之间也不再间距相等。可是，又有什么关系呢？它还是那样美丽的一条项链。

大可不必把坚持这件事弄得很苦。要坚持得快乐，也要快乐地坚持。不快乐，如何得长久；不长久，快乐也要打折扣。

好的坚持，是时时举箸，永不下桌。

——摘自《今晚报》

允许自己“笨”一些

□ 品莹的莹

人 生

有人问作家刘震云：“您觉得是我们现在这个时代太着急了，还是这个时代里的年轻人太着急了？”

刘震云说，他只相信“笨人做事儿，能做得更长远……知道自己笨，是世界上最聪明的人；知道自己聪明，是世界上最笨的做法”。

也有网友曾说，自从承认自己又笨又蠢后，就发现自己无所不能了，究其原因，主要是之前他太过于信赖、依赖自己的聪明，做事情总想着寻找捷径，但很多事情，需要的不是捷径，而是坚持。明白

这一点后，当一件事情没有做好时，他会告诉自己，没做好是应该的，因为自己本来就笨呀，多做几遍也许就不一样了；在学一项技能时，他也不再迷恋十天半个月出效果，而是慢慢入门，慢慢精通，逐步打怪升级。

曾经，我也制订过很多读书计划，其中效果最好的、最有成就感的，却是其中最笨的计划——规定自己每天至少读30页书。平日里即便再忙再累，读几十页书的时间和精力还是有的，如此，当30乘以365时，我发现自己在不知不觉

中已经读了10950页书，如果一本书按300页计算，一年便是36本书，10年便是360本书。

以此类推，生活中大部分事情，其实都可以通过这样的笨办法来完成。很多让人望而却步的困难，无非就是需要多花一些时间，多费一些精力而已。

正所谓，肯下笨功夫，才有真功夫。试着做一个默默努力的笨人，保持耐心与期待，不用力过猛，也不一蹶不振，成事路上，不争先，争一个滔滔不绝。

——摘自《青年文摘》

家风之重

□ 张建云

家 风

《周易·系辞》云：“天下何思何虑？天下同归而殊途，一致而百虑。”人们每日忙碌的目的是什么呢？为了建造一个幸福的家，然后回到家去享受幸福。虽然每个人所从事的工作不同，但所思所做，都是回家享受幸福。这就是：同归而殊途，一致而百虑。

令人叹息的是，对于家的建造，有些人只片面地理解为追求金钱、追求物质，把钱看得高过感情、高过道德、高过家人。由此导致孩子不听话，夫妻间不讲话，生活作风不像话。这便是“财富中毒”了。

有个搞投资的朋友跟我说，投资的

时候要看家风。朋友说，如果他投资了一个企业，中途他与妻子离婚，在法律上就要分走他的一半投资；如果他的孩子骄纵败家，则有可能会影响他的企业；如果他不孝顺父母，则证明其人品不好，可能没人会找他合作。我听后，深以为然。

在巴菲特看来，能够用金钱购买到的外在东西，随时都可以消失，而只有给予孩子内在的品质才是一生享受不完的财富。“信任”是巴菲特家族教育中最重要的观念之一。

能把企业做大的人很多，但同时还能家庭幸福，身体健康，心神安宁，且能

让社会为之点赞的却不多。

明朝著名理学家刘元卿讲过一个故事：有盲人过干涸的溪流，在桥上失足坠落，两手战战兢兢地抓住桥栏杆哭喊，自认为一旦失手必定堕入深渊。经过的人告诉他，尽管放手下来，是实地。盲人不信，但时间久了便失手掉到地上。他自嘲道，呵！早知是实地，何必这么久苦自己？

我劝过很多企业家要关注家风教育，注重家风建设，但大部分人都说忙碌。我知道，他们不是太忙，而是不愿意从桥梁上松开手。

——摘自《今晚报》

一天到晚游泳的鱼

□ 龙建雄

文 范

懵懂年少时，每每听张雨生唱《大海》这首歌，鸡皮疙瘩顿起，我附和不过高音，也要假唱坚持着，嗓子像灌了沙子一样。听《一天到晚游泳的鱼》却不一样，心情莫名感到安静。

这是一首表达爱的感悟的歌曲，鱼渴望有所依托和依靠，不愿孤独终老，不想四处游荡，希望感受到对方的温柔。这种对爱情的执着，对爱人的眷恋，在张雨生嗓音的衬托下，充满了深情和松弛的感觉，让人感同身受那种长在内心深处的想念。

我有一个习惯，喜欢一首歌就会无数次重复听。听得多了，我愈发感觉到《一天到晚游泳的鱼》除了寓意爱情美

好，何尝不是在表达我们每个人对人生的回味和对自由的渴望？“鱼儿游来游去”，看起来自由自在，实际上也是受困于命运的羁绊。联想到我们自身，成长、环境、理想、现实、名利，哪一项不需要我们不停地去为之奋斗，于是，我们与“一天到晚游泳的鱼”有什么不同？

人似一条鱼，在人生长河里自由游弋，鱼儿信赖水，水滋养着鱼，共渡难关，一同向前。人生亦如水中的鱼，无法完全掌握自己的命运，随波逐流，时而合群，时而孤独。

大江大河，奔腾不止，我们这些游动其中的鱼呀，从此岸游向彼岸，游着游着，不辞辛劳。在江河源头那一段，我们

出发，悄悄成长，默默蓄力，为人生的稳健起步而不断地积累，一路中流击水，左右逢源；游过半程后发现，经历无数风雨，经过漩涡曲折的我们，仍尽量不为外物所累，尽力活出自己想要的样子。当拼游到最后一程，所有鱼儿汇入海洋，从此相忘于江湖。

一首歌成为经典，一定有大众喜欢的理由；一条鱼活得精彩，一定有它独特的心路历程和生命感悟，如此才不枉此生，就像歌词最后唱道：“从来不想回头，不问天长地久。”

我羡慕这样的“鱼生”。

人生若能如此，何其潇洒！

——摘自《广州日报》

点 滴

卑微与精神

□ 栖云

读到一篇英文文章，讲的是蚂蚁。蚂蚁家族和睦，忙忙碌碌，母蚁生儿，公蚁持家，繁衍生息。但令我震惊的是它们面对灾难时的行为。

野火烧起来的时候，众多的蚂蚁迅速聚拢，抱成黑团，然后像雪球一样飞速滚动，逃离火海。

此时，我仿佛看见汹涌的山火在烧，一团黑风正沿山脊滚动；我听见噼里啪啦的烧焦声，那是最外一层的蚂蚁用躯体开拓求生之路。假如没有抱成团的智慧，假如没有最外一层的牺牲，渺小的、卑微的蚂蚁家族绝对全军覆没。

生命的渺小，体力的单薄并没有什么可怕，甚至命运的卑微也不能决断什么，可怕的是忽视了微薄的力量，懈怠了潜在的精神。

敬重卑微，使我把生命看得严肃，看得深刻，看得伟大而顽强。像一根细小的针，蚂蚁以它自己的精神穿过我孱弱的外表，刺痛我的灵魂：比起蚂蚁，我们有什么理由言渺小，说卑微，有什么脸面自暴自弃、玩世不恭？

世上堪称伟大的东西，往往不是指体积，而是指精神。千里之堤，溃于蚁穴，这是卑微者的威严和挑战。

——摘自《辽沈晚报》

用生命擦拭生命

□ 毕淑敏

有一个奇怪的悖论：我们都希望自己和别人不一样，却又觉得别人应该和自己一样。

我认识一些女性朋友，爱穿奇形怪状的衣服，理由就是“我不想和别人一样”，这恐怕可以印证上面的说法。

其实，一样和不一样是相对的。我第一次上人体解剖课时，最惊讶的是那些尸体上肌肉的起止点，居然和书上写的一模一样。

我问老医生，有没有不这样长的肌肉呢？老医生说，他做过几千例手术了，都差不多，几乎没有例外。

那一刻，我感到很失望。原来在千姿百态的衣物之下，人体居然这样整齐划一。

从此，我不再追求外在形式上的出新，因为我们内里都是一样的组织、内脏、骨骼、细胞……但是，我们又常说，没有相同的两片叶子。叶子都不同，人当然更不同。这不同之处就在于我们的心灵。生命千姿百态，用生命点亮生命、用生命擦拭生命、用生命拥抱生命、用生命连接生命，都是美好的事。

——摘自《读者》

■ 赠稿邮箱：dtwblz@163.com

■ 自办发行
单月订价：21.5元