

开启奇妙的文化传承与演绎之旅

——《千年微笑》合掌露齿菩萨扮演者范晶的故事



“在《千年微笑》表演中，我收获的不仅是舞台经验的积累，更是对大同历史文化的深刻认知。每一次登上舞台，对我而言都是一场与历史的对话和情感共鸣。”日前，《千年微笑》合掌露齿菩萨扮演者范晶接受记者采访时动情地说。

范晶，大同人，多年来投身舞蹈领域，曾任市文化艺术学校舞蹈教师，现为大同鼎艺玄文化传媒有限公司艺术总监。2023年春节期间，以大同历史文化为素材打造的文化IP沉浸式演艺项目《千年微笑》成功破圈，之后，每逢重大节假日或各类文化旅游推介活动，范晶都会带领团队演绎《千年微笑》，她站立在古典精巧的莲花宝座上，微笑可人，翩然曼舞，不仅还原了华严寺合掌露齿菩萨的神韵，还生动展现了大同的文化底蕴，《千年微笑》已成为大同文旅的一张亮丽名片。

谈到如何与这一角色结缘，范晶说，一次偶然的机会，她被华严寺薄伽教藏殿合掌露齿菩萨的美深深震撼，脑海里呈现出菩萨翩翩起舞、衣袂飘飘的样子，就想通过自己的表演将菩萨的神韵展现出来。



范晶在古城东南邑演绎《千年微笑》(资料照片)

为了能更好地诠释这个角色，她查阅大量资料，了解合掌露齿菩萨的历史背景、艺术特色，观察彩塑的合掌姿势、露齿神态、衣袂纹理等细节，感受其传递出的独特韵味。

“合掌露齿菩萨不仅是一尊精美的彩塑，更是大同历史文化的一个缩影。”范晶说，这尊彩塑是辽代彩塑艺术的杰出代表，它突破了传统佛教造像庄严肃穆的固有模式，身姿婀娜，露齿微笑，既有佛教造像的

神圣感，又充满灵动鲜活的人间气息，展现出辽代工匠非凡的艺术创造力和对美的独特理解。从这尊彩塑中可以窥见大同辉煌的历史和多元文化的交融。

随着对合掌露齿菩萨的理解愈发深刻，范晶尝试探寻菩萨“微笑”背后的深意。她说，那一抹跨越千年的微笑，或许是对世间众生的悲悯与慈爱，或许是对美好生活的期许，又或许是对艺术永恒的诠释，当她真正领悟到这些时，表演时的微笑变得更加自

然而真挚。

“通过表演，我收获了观众的掌声与喜爱。有一位观众告诉我，他原本对大同历史文化了解甚少，但看完表演后，就迫不及待地想去华严寺一睹合掌露齿菩萨的风采。那一刻，我深刻体会到表演的意义，即通过艺术形式让更多人了解大同、爱上大同。”范晶说，为了更好地宣传大同，她以《千年微笑》舞蹈作品活跃在各类文旅推介会上，并编创多个舞蹈作品展现古都神韵。她还通过拍摄短视频与直播等形式，以合掌露齿菩萨的视角带领网友领略云冈石窟的雄浑、北岳恒山的壮美、大同古城的韵味，吸引了众多网友对大同的关注和向往。

“接下来，我将立足大同丰富的历史文化资源，在塑造具有感染力与影响力的大同文化IP形象、引领大同文旅破圈等方面继续努力。”谈到下一步计划，范晶满是憧憬，她打算从三方面入手：以合掌露齿菩萨为核心，打造一系列具有连贯性和故事性的文化IP作品，通过多元艺术形式丰富大同文化IP内涵；加强与新媒体平台的合作，运用直播、虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术，开展线上文化体验活动，并与旅游企业合作，开发以大同文化IP为主题的旅游线路和文创产品，推进文旅深度融合；积极参与国际文化交流活动，通过与国外艺术团体合作演出、举办文化展览等，把大同文化IP推向世界舞台。

本报记者 王春艳



文瀛湖风景区的美人蕉

本报记者 韩莹 摄

本报讯 (记者 双红) “芭蕉叶叶扬遥空，月萼高攀映日红。一似美人春睡起，绛唇翠袖舞东风。”进入8月，我市各大公园、绿地种植的美人蕉迎来盛花期，其宽大翠绿的枝叶、鲜艳的花色尽显热带风情的火热之美，为城市增色不少。

美人蕉是美人蕉科美人蕉属多年生草本植物，原产于热带美洲及亚热带地区，如今在我国南北各地均有广泛栽培。美人蕉喜温暖和充足阳光，不耐寒。自2015年儿

美人蕉：热带风情 耀眼迷人

童公园首次栽种美人蕉后，经过近年来园林绿化工作者的精心培育和养护，已形成一套针对大同地区、适配其生长需求的成熟栽培方法：每年4月底至5月中旬期间栽种块状根茎，7月中旬进入花期；国庆过后，剪除地上部分，挖出地下根茎晾晒3—5天，再置于干净干燥、通风阴凉处保存，环境温度不低于0℃，并在根茎上覆盖沙子以维持养分，保障安全越冬。如今，美人蕉已适应大同的气候环境，成为颇具特色的地方花卉。

美人蕉按花色分为红花、黄花、粉花、白花等品种，依叶片颜色又有绿叶、紫叶之分。大花美人蕉作为园艺杂交品种的统称，花大色艳、花型丰富，观赏价值颇高，广泛应用在园林中。

记者近日在文瀛湖风景区看到，红花美人蕉丛植于绿地中，展现出群体之美，叶片宽大似芭蕉，翠绿鲜亮，茎干粗壮挺拔，部分植株高度近1.5米。其花簇生于

植株顶端，形成多花头花簇，每朵花具4枚花瓣，黄色花心处藏着几片卷曲的、带鹅黄色花纹的瓣化雄蕊，格外精致。花头中十几朵花依次绽放，让整株花期得以延长。美人蕉的花语是“美好的未来”，正如其热烈绽放的姿态，传递着生机与希望。

据市城市公园服务中心专业技术人员介绍，在园林应用方面，美人蕉因株型高大、花色艳丽、叶片宽大，是优良的庭院观赏植物，可孤植、丛植于草坪、花坛、花境中，也可片植形成大面积色彩景观。它还可作为盆栽摆放在庭院、阳台等处，美化室内外环境。此外，美人蕉的花和叶还可用作插花和切花创作。



平城区云泉里小区续4号楼

楼顶漏雨四五年 居民期盼早维修

动手简单修补，但因未从根本上解决问题，漏雨范围逐渐扩大。如今，5单元、4单元等多个单元的顶层居民家中均出现不同程度漏雨，有的卧室渗水严重，墙壁布满霉斑，逢雨天甚至无法在家居住，有的部分家具、装修材料因长期潮湿受损。他们物业费一分都没欠过，可楼顶别说大修，连小缝都没人来补。对此她十分不解，认为楼顶是公共区域，物业理应负责维修。

记者就此采访了云泉里小区物管站一位工作人员。她表示，楼顶漏雨过去一直在维修，如今涉及大修，已超出物业日常维修范围，他们正在向上级部门汇报，将尽快研究妥善处理方案。



住户顶棚和墙壁被雨水浸泡得掉皮
龙中华 摄

本报讯 (记者 龙中华) “入汛以来雨勤，导致房漏雨、人闹心，家里顶棚和墙壁的墙皮被泡得往下掉，部分家装也发霉变形了！”近日，平城区云泉里小区续4号楼顶层居民李女士向记者反映。

据李女士讲，他们楼顶层居民的房子漏雨问题已有四五年了，起初只是个别位置渗水，居民们多次向物业反映，却未得到处理。无奈之下，大家只能自己

资讯快递

省总“三送三进”活动 在我市火热开展

本报讯 (记者 双红) 连日来，省总工会2025年“三送三进”(送理论、送文化、送温暖，进项目、进企业、进工地)活动在我市火热开展，先后走进市职工活动中心、晋华宫矿、天镇县、阳高县、浑源县，为一线职工送去慰问金，并献上精彩纷呈的文化盛宴。

今年省总工会“三送三进”活动以“点亮工人文化宫”为主题，将深入全省各地开展100场活动，在我市开展9场。

8日晚7时30分，在市职工活动中心演出现场，热情洋溢的开场歌舞《春潮》将气氛点燃，动感的旋律和优美的舞姿，展现了新时代工人朝气蓬勃、奋发向上的精神风貌。随后，音诗画《为劳动放歌》、情景表演唱《工会好》、小品《幸福来敲门》、男声独唱《我的好兄弟》等节目次第上演。最后，歌舞《永远跟党走》将气氛推向高潮。

长城一号旅游公路 越野穿越活动举行

本报讯 (记者 龙中华) 9日至10日，沿着长城一号公路看大同(灵丘站)第二届越野车自驾露营活动举办，全省50余辆越野车近160名车友热情参与。

活动以“纪念抗战胜利80周年”为主题，将红色历史研学与越野体验、文化探访深度融合，在驰骋中回望峥嵘岁月，于行走间品读古都魅力。

活动首站来到平型关大捷纪念馆，随后，车队串联起多处大同印记：《黑神话·悟空》取景地觉山寺，古刹飞檐诉说千年文脉；唐河大峡谷旁，清澈溪水与葱郁草木勾勒自然画卷；露营时的篝火旁，聆听大同长城故事……