



点滴

做人如蝉

□ 李文斌

蝉蛰伏于地下3年，奋力破土后不顾一切往高处攀爬，忍着剧痛破壳而出。它的翅膀在疾风的强劲摧残下迅速变硬，于高温的蒸烤中瞬间获得能量，它把所有磨难和挫折巧妙地转化为蓄势待发、一飞冲天的动力，借着黑夜的掩护，张开看似薄弱却异常有力的翅膀，向着早就应该属于自己的那片天空冲去。

蝉在最长的等待后又以最短的时间演绎了完美的蜕变。这幕剧精彩绝伦，让人啧啧称奇。

细想人的一生，与蝉是何等相似啊。除去在娘胎的10个月，漫长的求学之路是养精蓄锐、汲取养分的蛰伏期；进入社会工作，向着目标进发，路遇坎坷波折，越挫越勇，与蝉蜕变之前的磨难经历如出一辙；目标终于实现的一刹那，仿佛在诠释着蝉一飞冲天般的雄姿，畅快淋漓。

做人当如蝉，坚忍、拼搏、自信，终会有华丽转身、完美蜕变的那一刻。

——摘自《意林》

治愈了什么

□ 朱辉

从火星上看地球，从海王星上看地球……如今的AI技术足以制作出极其震撼的视觉冲击，于是短视频博主们乐此不疲。然而，文案总是不尽如人意，通常是“地球在宇宙中如此渺小，连一粒尘埃都算不上，你呢？又有什么烦恼还放不下？”乍一听好像很有道理，仔细一琢磨根本不挨着。

在短视频还未盛行的年代，鸡汤文也常妄图“治愈”我们。它们常说，在历史的长河中，每个人如此渺小，秦皇汉武也难逃一死，你又算得了什么？然而秦皇汉武和我们有什么关系？跟我们的关联性，远不如同事、邻居，放在一起有什么类比的价值呢？

我们的烦恼都来自当下，“障眼法”从来治愈不了任何烦恼，想消除烦恼唯有实干。

——摘自《今晚报》



生而有翼为何匍匐于地

□ 郑滋好

诗人鲁米说：“你生而有翼，为何竟愿一生匍匐前进，形如虫蚁？”

这是一声直击灵魂的质问。是啊，人生而有翼，只要肯努力地展开双翅，朝天空飞去，谁都能拥有一片广阔的天地。可为什么，你只是一动不动地匍匐在地，形同虫蚁？

“明明病”在这个喧嚣的时代泛滥成灾。“明明知道懒惰不对，努力就能进步，可我就是不想努力。”放弃努力的人们集结在一起，用“道理我都懂”嘻笑安慰自己。懒惰和倦怠在每一个角落恣意滋生，不知多少人已然忘记努力为何物。

明知努力就能进步，为何拒绝努力？

因为努力不像口头表述那样简单，努力的过程定然是艰辛的，展翅翱翔要经历暴风的锤炼和雨雪的侵袭。马尔克斯为写《百年孤独》曾足不出户、废寝忘食整整18个月；卡夫卡写小说总是熬至

凌晨3点；齐白石练画虾曾画秃了无数支笔……努力是寂寞的，是艰苦的，既无鲜花为伍，亦无舒适为伴，而人总是追求舒适的，惰性是人身上不可避免的劣根性。努力的艰辛让人对这个词望而却步，像个怕苦的病孩子面对一剂良药，怎么也不敢喝下去。正因如此，病才难以痊愈。除此之外，浮躁的心理和对最终结果的怀疑，也是另一个原因。张爱玲说“出名要趁早”，而当今社会，无数人梦想着“成功要趁早”。不错的，努力是成功的必要条件，但应当如何努力？努力的时间需要多长？最终结果能否达到预期？

“听了很多道理，却依然过不好这一生。”正如韩寒所言，面对所有这些不确定的问题，一句“努力”给不出答案，许多人也找不出答案。既然如此，还不如不努力呢。在这种心理的驱使下，肯努力的人一减再减。



惧怕辛苦和没有方向最终导致的是不思进取，安于现状。这样的人，自然再不肯努力。匍匐于地又怎么了，展翅高飞的吸引力比不上一动不动的安逸舒适。越舒适越惧怕辛苦、越不愿面对不确定性，这样一个恶性循环磨灭了努力的欲望。

不努力是进取精神的毁灭！

这样说来，不努力似乎变得理所当然。可贪恋舒适的你啊，梦想在哪里？志向何在？一生庸庸碌碌真的让你满足吗？“最怕你一生碌碌无为，还安慰自己平凡可贵。”不肯努力的结果是被时代的浪潮吞没，不留一丝痕迹。

人之所以为人，是因为人有意志，能摆脱劣根性的压制。从现在开始展翅还为时不晚，放弃眼前的舒适，拒绝匍匐于地，才能在磨砺中到达更高的境界。

——摘自《思维与智慧》

文苑

内心有光

是一个人最美的模样

□ 石子励

内心有光的人，热爱生活

内心有光的人，并非总是一帆风顺，但他们总是心怀热爱、乐观向上，因此在他们眼中，生活便处处是阳光。

对生活失去热情的人，就好比车辆没有油一样，动力不足，自然无法向前奔跑。而心怀热爱的人，生命中始终都会有一方净土，那一团叫做热爱的火焰，让他们的心永远年轻。

有所期待，才能勇往无前；心怀热忱，方能乘风破浪。生活，从不会亏待心揣热爱的人。你只管保持热爱，向光而行，自会有水到渠成的惊喜。

内心有光的人，敢于担当

担当是一种责任、一种境界、一种精神，是“无需扬鞭自奋蹄”的品质。所谓担当，不只对小家庭要有肩挑重任的气度，还要有强烈的社会责任感和使命感。

内心有光的人，不惧挑战和风雨，总是敢于挑起担子。他们拥有直面挑战的勇气和敢于兜底的魄力，一路披荆斩棘，一路奋力成长。

人的禀赋各不相同，但只要各施其才、各尽所能，沿着正确的方向努力前行，就是在承担社会责任。对自己负责的人，生活会充满力量；对事业负责的人，会从容面对挑战；对家庭负责的人，能够收获和睦；对他人负责的人，终将被温柔以待。

内心有光的人，温暖他人

内心有光的人，总是心怀善意。他们真诚且真实，有烟火气、有人情味，有一颗简单安然的心灵，由内而外散发着让人安心的气息。

内心有光的人，容得下万物，不乱于心，不缠于物。在人生旅途中，一边温暖，一边照亮。当一个人的内心充盈着希望和暖意，才会有力量去给予别人温暖，也才能得到这个世界温情的回馈。

愿我们都能成为一个内心有光的人，照亮自己的方向，与世界温暖相拥。

——摘自《人民日报》



人生的辩证法

□ 张世普

小时候，小伙伴们和我，喜欢在夏天的夜晚，抬头数天空中的星星。可是星星怎么也数不完，视线之外的天空还是天空，星星的尽头还是星星。于是，大家一起躺在地上，闭上眼睛，想象浩瀚的星空里隐藏着多少美丽的神话。

那时候大家都认为世界非常纯粹，快乐就是快乐，悲伤就是悲伤。春天的花朵，夏天的雨滴，秋天的明月以及冬天的飞雪，四季轮回也是那样分明。

等到刚从学校毕业时，大家全身热血涌动，感觉美好的梦想触手可及。可是没多长时间，就发现生活与书本和理想有很大距离。经历过很长时间的亲身经历后才了解，世界远没有想象的美好。春天不仅有鲜艳的花朵，还有沙尘和雾霾；夏天不仅有雨滴，还有蚊子和苍蝇；秋天不仅有皎洁的明月，还有凋零的落叶；冬天不仅有洁白的雪花，还有枯萎的树木。

再大一些，遇到了更多的挫折，经历了更多的失败，感受到人情冷暖、世态炎凉。那时会突然感到自己仿佛生活在在一个陌生的世界里，自己过去所学、所想竟然全无用武之地，对这个世界的认知仿佛是完全错误的，竟然逐渐不适应这个看似复杂的世界。于是开始怨天怨地、牢骚满腹，认为这个世界一团漆黑。这时，我们最初的梦想已被生活折磨得面目全非。

但是又不得不继续前行，经历了不同的人在生命里来来去去，看过了形形色色的事每天在这个世界里发生。终于明白，心念念的世界原来是那样宽广、多元，有些人和事出现在生命里只是为了让自

己了解世界的全貌。于是，对世界仿佛又恢复了信心：这个世界虽然有尘埃和阴霾，但还有美好的一面，比如春天还有盛开的花朵，夏天还有飘洒的雨滴，秋天还有皎洁的明月，冬天还有飞舞的雪花。

原来，花开和花落、温暖和寒冷、光明和黑暗等等一对对的矛盾，是一个硬币的两面。世界就是这样，任何事物都可以一分为二，否定了正面或者反面都不是完整的硬币，人生就是在这两端像钟摆一样摆来摆去。

大凡世事，可能皆是如此：唯有经历过才能真正理解；如果没有经历过，容易被眼花缭乱的表象迷惑。没有经历过的事情很多人不相信真会发生，愿意相信的反而是不会发生的事情。人生中最奥秘的部分或许就在于此，正在于其无可复制，无法预知未来，也不能重回过去。如果一个人提前领悟到世界的全貌，在人生的道路上可以少走许多弯路，节省很多时间，避免很多曲折。

大概，每个人心中最初都有着这样、那样的向往。它也许可以实现，也许永远无法实现。但无论是否可以实现，我们都不应忘记原来的向往。在历经曲折的境况下，能够继续不懈追求自己最初的理想，这对一个人是极大的挑战，如果能将这一激情持续保持，人生很容易就能达到由量变到质变的升华。或许等到我们最终达到梦想的彼岸时，会发现我们苦苦追寻的原来是自己，是一个崭新的自己。这，就是人生的辩证法。

——摘自《中国经济导报》

■ 赐稿邮箱：dtwbzj@163.com



中共大同市委主管主办 大同日报社出版 电话:0352-2050272
编辑部地址:大同市御东行政中心21层22层 邮政编码:037010

承印:大同日报传媒集团印务公司 电话:0352-2429838
广告经营许可证:140200400009 广告热线:0352-5105678 售行热线:0352-2503915

自办发行 单月订价:21.5元