



## 点 滴

## 做人如蝉

□ 李文斌

蝉蛰伏于地下3年,奋力破土后不顾一切往高处攀爬,忍着剧痛破壳而出。它的翅膀在疾风的强劲摧残下迅速变硬,于高温的蒸烤中瞬间获得能量,它把所有磨难和挫折巧妙地转化为蓄势待发、一飞冲天的动力,借着黑夜的掩护,张开看似薄弱却异常有力的翅膀,向着早就应该属于自己的那片天空冲去。

蝉在最长的等待后又以最短的时间演绎了完美的蜕变。这幕剧精彩绝伦,让人啧啧称奇。

细想人的一生,与蝉是何等相似啊。除去在娘胎的10个月,漫长的求学之路是养精蓄锐、汲取养分的蛰伏期;进入社会工作,向着目标进发,路遇坎坷波折,越挫越勇,与蝉蜕变之前的磨难经历如出一辙;目标终于实现的一刹那,仿佛在诠释着蝉一飞冲天般的雄姿,畅快淋漓。

做人当如蝉,坚忍、拼搏、自信,终会有华丽转身、完美蜕变的那一刻。

——摘自《意林》

## 治愈了什么

□ 朱辉

从火星上看地球,从海王星上看地球……如今的AI技术足以制作出极其震撼的视觉冲击,于是短视频博主们乐此不疲。然而,文案总是不尽如人意,通常是“地球在宇宙中如此渺小,连一粒尘埃都算不上,你呢?又有什么烦恼还放不下?”乍一听好像很有道理,仔细一琢磨根本不挨着。

在短视频还未盛行的年代,鸡汤文也常妄图“治愈”我们。它们常说,在历史的长河中,每个人如此渺小,秦皇汉武也难逃一死,你又算得了什么?然而秦皇汉武和我们有什么关系?跟我们的关联性,远不如同事、邻居,放在一起有什么类比的价值呢?

我们的烦恼都来自当下,“障眼法”从来治愈不了任何烦恼,想消除烦恼唯有实干。

——摘自《今晚报》



## 生而有翼为何匍匐于地

□ 郑滋好

诗人鲁米说:“你生而有翼,为何竟愿一生匍匐前进,形如虫蚁?”

这是一声直击灵魂的质问。是啊,人人生而有翼,只要肯努力地展开双翅,朝天空飞去,谁都能拥有一片广阔的天地。可为什么,你只是一动不动地匍匐在地,形同虫蚁?

“明明病”在这个喧嚣的时代泛滥成灾。“明明知道懒惰不对,努力就能进步,可我就是不想努力。”放弃努力的人们集结在一起,用“道理我都懂”嘻笑安慰自己。懒惰和倦怠在每一个角落恣意滋生,不知多少人已然忘记努力为何物。

明知努力就能进步,为何拒绝努力?

因为努力不像口头表述那样简单,努力的过程定然是艰辛的,展翅翱翔要经历暴风的锤炼和雨雪的侵袭。马尔克斯为写《百年孤独》曾足不出户、废寝忘食整整18个月;卡夫卡写小说总是熬至

凌晨3点;齐白石练画虾曾画秃了无数支笔……努力是寂寞的,是艰苦的,既无鲜花为伍,亦无舒适为伴,而人总是追求舒适的,惰性是人身上一不可避免的劣根性。努力的艰辛让人对这个词望而却步,像个怕苦的孩子面对一剂良药,怎么也不敢喝下去。正因如此,病才难以痊愈。除此之外,浮躁的心理和对最终结果的怀疑,也是另一个原因。张爱玲说“出名要趁早”,而当今社会,无数人梦想着“成功要趁早”。不错的,努力是成功的必要条件,但应当如何努力?努力的时间需要多长?最终结果能否达到预期?

“听了很多道理,却依然过不好这一生。”正如韩寒所言,面对所有这些不确定的问题,一句“努力”给不出答案,许多人也找不出答案。既然如此,还不如不努力呢。在这种心理的驱使下,肯努力的人一减再减。



惧怕辛苦和没有方向最终导致的是不思进取,安于现状。这样的人,自然再不肯努力。匍匐于地又怎么了,展翅高飞的吸引力比不上一动不动的安逸舒适。越舒适越惧怕辛苦,越不愿面对不确定性,这样一个恶性循环磨灭努力的欲望。

不努力是进取精神的毁灭!

这样说来,不努力似乎变得理所当然。可贪恋舒适的你啊,梦想在哪里?志向何在?一生庸庸碌碌真的让你满足吗?“最怕你一生碌碌无为,还安慰自己平凡可贵。”不肯努力的结果是被时代的浪潮吞没,不留一丝痕迹。

人之所以为人,是因为人有意志,能摆脱劣根性的压制。从现在开始展翅还为时不晚,放弃眼前的舒适,拒绝匍匐于地,才能在磨砺中到达更高的境界。

——摘自《思维与智慧》

## 文 苑

内心有光  
是一个人最美的模样

□ 石子劼

内心有光的人,热爱生活

内心有光的人,并非总是一帆风顺,但他们总是心怀热爱、乐观向上,因此在他们眼中,生活便处处是阳光。

对生活失去热情的人,就好比车辆没有油一样,动力不足,自然无法向前奔跑。而心怀热爱的人,生命中始终都会有一方净土,那一团叫做热爱的火焰,让他们的心永远年轻。

有所期待,才能勇往无前;心怀热忱,方能乘风破浪。生活,从不会亏待心揣热爱的人。你只管保持热爱,向光而行,自会有水到渠成的惊喜。

内心有光的人,敢于担当

担当是一种责任、一种境界、一种精神,是“无需扬鞭自奋蹄”的品质。所谓担当,不只对家庭要有肩挑重任的气度,还要有强烈的社会责任感和使命感。

内心有光的人,不惧挑战和风雨,总是敢于挑起担子。他们拥有直面挑战的勇气和敢于兜底的魄力,一路披荆斩棘,一路奋力成长。

人的禀赋各不相同,但只要各施其才、各尽所能,沿着正确的方向努力前行,就是在承担社会责任。对自己负责的人,生活会充满力量;对事业负责的人,会从容面对挑战;对家庭负责的人,能够收获和睦;对他人负责的人,终将被温柔以待。

内心有光的人,温暖他人

内心有光的人,总是心怀善意。他们真诚且真实,有烟火气、有人情味,有一颗简单安然的心灵,由内而外散发着让人安心的气息。

内心有光的人,容得下万物,不乱于心,不缠于物。在人生旅途上,一边温暖,一边照亮。当一个人的内心充盈着希望和暖意,才会有力量去给予别人温暖,也才能得到这个世界温情的回馈。

愿我们都能成为一个内心有光的人,照亮自己的方向,与世界温暖相拥。

——摘自《人民日报》



## 人生的辩证法

□ 张世普

小时候,小伙伴们和我,喜欢在夏天的夜晚,抬头数天空中的星星。可是星星怎么也数不完,视线之外的天空还是天空,星星的尽头还是星星。于是,大家一起躺在地上,闭上眼睛,想象浩瀚的星空里隐藏着多少美丽的神话。

那时候大家都认为世界非常纯粹,快乐就是快乐,悲伤就是悲伤。春天的花朵,夏天的雨滴,秋天的明月以及冬天的飞雪,四季轮回也是那样分明。

等到刚从学校毕业时,大家全身热血沸腾,感觉美好的梦想触手可及。可是没过多长时间,就发现生活与书本和理想有很远的距离。经历过很长时间的亲身经历后才了解,世界远没有想象的美好。春天不仅有鲜艳的花朵,还有沙尘和雾霾;夏天不仅有雨滴,还有蚊子和苍蝇;秋天不仅有皎洁的明月,还有凋零的落叶;冬天不仅有洁白的雪花,还有枯萎的树木。

再大一些,遇到了更多的挫折,经历了更多的失败,感受到人情冷暖、世态炎凉。那时会突然到自己仿佛生活在一个陌生的世界里,自己过去所学、所想竟然全无用武之地,对这个世界的认知仿佛是完全错误的,竟然逐渐不适应这个看似复杂的世界。于是开始怨天怨地、牢骚满腹,认为这个世界一团漆黑。这时,我们最初的梦想已被生活折磨得面目难辨。

但是又不得不继续前行,经历了不同的人,在生命里来来去去,看过了形形色色的事每天在这个世界里发生。终于明白,心心念念的世界原来是那样宽广、多元,有些人,有些事出现在生命里只是为了让自

己了解世界的全貌。于是,对世界仿佛又恢复了信心:这个世界虽然有尘埃和阴霾,但还有美好的一面,比如春天还有盛开的花朵,夏天还有飘洒的雨滴,秋天还有皎洁的明月,冬天还有飞舞的雪花。

原来,花开和花落、温暖和寒冷、光明和黑暗等等一对对的矛盾,是一个硬币的两面。世界就是这样,任何事物都可以一分为二,否定了正面或者反面都不是完整的硬币,人生就是在这两端像钟摆一样摆来摆去。

大凡事,可能皆是如此:唯有经历过才能真正理解;如果没有经历过,容易被眼花缭乱的表象迷惑。没有经历过的事情很多人不相信真会发生,愿意相信的反而不会发生的事情。人生中最奥秘的部分或许就在于此,正在于其无可复制,无法预知未来,也不能重回去。如果一个人提前领悟到世界的全貌,在人生的道路上可以少走许多弯路,节省很多时间,避免很多曲折。

大概,每个人心中最初都有着这样、那样的向往。它也许可以实现,也许永远无法实现。但无论是否可以实现,我们都不应忘记原来的向往。在历经曲折的境况下,能够继续不懈追求自己最初的理想,这对一个人是极大的挑战,如果能将这一激情持续保持,人生很容易就能达到由量变到质变的升华。或许等到我们最终达到梦想的彼岸时,会发现我们苦苦追寻的原来是自己,是一个崭新的自己。这,就是人生的辩证法。

——摘自《中国经济导报》

■ 投稿邮箱:dtwbzj@163.com



中共大同市委主管主办 大同日报社出版  
编辑部地址:大同市御东行政中心21层22层

电话:0352-2050272  
邮政编码:037010

承印:大同日报传媒集团印务公司  
广告经营许可证:1402004000009

电话:0352-2429838

广告热线:0352-5105678

发行热线:0352-2503915

自办发行

单月订价:21.5元