

恒山自驾：一日看尽北岳秋景

站在巍峨的山巅,眼前是连绵起伏的群山,脚下是云雾缭绕的深谷,满山红叶在凉爽的秋风吹拂下摇曳生姿,一片金黄与火红交织的绚丽景象。这样的场景,是不是已经让你心生向往?如果你想体验一场别开生面的秋日之旅,那么不用离家太远,恒山探岳之旅绝对是一个值得推荐的选择。

从大同市区出发前往恒山,有多种交通方式可以选择,但想要随心所欲、灵活自由地安排行程,自驾游将是一次最难忘的体验。浑源县南榆林乡二岭村是开启探岳的第一站,该村距离北岳恒山20公里,203省道穿村而过,站在村口的烽火观景台俯瞰,“二岭胜景”跃然眼前,既可以看到峰峦起伏的恒山山脉,也能欣赏到神溪公园和谐自然的生态美景,还有浑源古城的万家灯火,景色远近高低、各不相同,让人备感心旷神怡。

沿203省道大灵线向恒山脚下前行。恒山山势巍峨,秋日里山间的林木纷纷披上五彩斑斓的外衣,形成一幅美丽的画卷。游客漫步在蜿蜒的山路上,举目欣赏沿途的秋景,红叶漫山遍野,层林尽染,宛如人间仙境,每走一步都会被眼前的美景所震撼。到达山顶后,俯瞰整个山脉,那绵



恒山景区秋景 本报记者 张占兵 摄

延起伏的山峦和漫山斑斓的秋色,将会给游客带来无与伦比的成就感和满足感。作为五岳之一,恒山不仅以其险峻的山势和秀美的风光著称,更以深厚的文化底蕴吸引着无数游客,一路行来,可以欣赏到古老的庙宇、碑刻和壁画,伴随着山间古刹悠扬的钟声,恒山的建筑群与绚丽的秋叶交相辉映,静静诉说着千年的故事。

往恒山景区西南方向行驶10多公里,就来到了浑源县东坊城乡李峪村,闻名中外的李峪青铜遗址就在该村。村子坐落于山峰连绵、沟壑纵横、奇险壮阔的龙山脚下,由于受到独特的自然小气候影响,四季风景各异,尤其是秋季,红的、黄的、绿的草木交织在一起,幻化成色彩鲜明的油画,让人流连忘返。从山脚下沿着龙山步行栈

道徒步而上,明代长城的烽火台虽历经风雨数百年仍巍然耸立,还有落子洼古战场、穆桂英的点将台等景点,为游客提供了一个探索长城文化的绝佳场所。

以东坊城乡为起点,沿途经过青磁窑镇、千佛岭乡、王庄堡镇,一路山势巍峨、盘旋崎岖,风景绝美。这条被称为探岳之旅“天路”的恒山主题旅游线路,把恒山山脉自然之美、人文之美、生态之美完美呈现,是一处集美景、猎奇于一体的旅游观光带。这条线路不仅与县域高速、国道、省道相连,还与太行山板块、长城板块规划线路互联互通,把一个个散落在恒山山脉的“乡野遗珠”串联起来,让游客可以尽情欣赏到包括大云寺、东葫芦头村、千佛岭景区的美景,享受大自然的宁静与放松。

若你曾错过春的生机、夏的繁茂,那么请务必把握住恒山的秋。恒山的秋天像一幅画卷,充满了禅意和诗意,别有一番韵味。

本报记者 张志忠



四大展区280余件展品“穿越”古今

第五届全国壁画大展受关注

本报讯(记者 崔莉英)近日,由中国壁画学会、云冈研究院、大同市文物局主办的“云冈·千年回响·第五届全国壁画大展”开展,展出的280余件作品集中呈现近10年来国内壁画创作的优秀成果。展览区域涵盖云冈石窟、华严寺、善化寺和市博物馆四大展区,以原作、壁画复制、实物展出、视频展映等多种形式展出,开展以来受到游客的关注和点赞。展览将持续至2026年2月28日。

云冈石窟景区作为第一展区,分别在景区的游客服务中心、昙曜广场、云冈美术馆、礼佛大道南广场、山堂水殿等地展出。本次大展展出全国壁画入选及推荐作品,呈现当代壁画在题材与形式上的创

新实践,探讨壁画在城市景观与文化建设中的功能与价值,为观众呈现老一代壁画艺术家的经典之作,推介具有潜力的壁画作品探索及新兴创作力量。云冈游客服务中心的展览以“巨匠之路”为主题,致敬中国现代壁画奠基者,展现17位艺术家的代表作与文献;昙曜广场的展览以“壁上新生”为主题,呈现近年来落成的公共壁画项目,体现壁画的社会与文化价值;云冈美术馆的展览以“时空交响”为主题,为云冈题材与评委当代作品并置,实现传统与当代的视觉对话;礼佛大道南广场的展览以“流光溢彩”为主题,展示硬质材料壁画原作,强调材料美与环境互动;山堂水殿的展览以“时代共筑”为主题,展示地

方壁画群、青年实验作品,反映壁画与时代的共鸣。

展览不仅展出近年来落成的壁画力作、云冈主题创作及实验性探索,还特别设置传统壁画实物展区,使观众得以直面创作现场。据了解,华严寺与善化寺中的寺观壁画再造项目由中央美术学院孙景波、王颖生主持创作绘制,从主创稿件设计到古法绘制过程都精益求精,最终完成了这一项传统壁画新作的大规模实践,这也是传统壁画在当今传承与发展的一个活案例。大同市博物馆主壁画由孙景波先生绘制,画面宏大而古朴。本次展览特将此三处壁画作品原作地点设为分展场,希望观众能够现场感受壁画魅力。

我市举办少先队辅导员职业技能大赛

本报讯(记者 孙露)近日,团市委、市委教育工委、市教育局、市人社局、市总工会、市少工委联合举办了2025年大同市少先队辅导员职业技能大赛,全市各中小小学校少先队辅导员、校外辅导员共50人参加。

大赛选用规定赛道与自选赛道相结合的综合竞赛模式,即政治理论测试、少先队工作情景处理模拟两大规定赛

道,以及实践活动设计、主题队课宣讲、研学方案设计三大自选赛道,全面检验辅导员的综合素质。50名参赛辅导员在两天赛程中充分展现了扎实的理论功底、精湛的业务能力和与时俱进的教育智慧。

经过激烈角逐,小学组程欢欢(云州区周士庄中心小学)、朱楠(云冈区新胜二小)、暴卉欣(灵丘县东河南镇

古之河小学校)、杨颖(广灵县梁庄九年制学校),中学组杨春柳(阳高县第二中学)荣获一等奖。小学组白慧(灵丘县城镇小学校)、刘曦(云州区解庄中心小学)、冯芳(浑源县千佛岭学校)、许春梅(平城区大大附小)、张紫薇(平城区47校)、焦国倩(广灵县壶泉小学),中学组董晓梅(阳高县第三中学)荣获二等奖。

境湖园小区门口花池变“菜地”

本报讯(记者 龙中华)“我们小区门口的花池不种花草,却种了大葱,又是临街,实在不雅,也有损市容。”10月9日,境湖园小区居民单女士向记者反映。

据单女士介绍,小区北门是居民出

行的主要通道,门口东侧一字排开3个花池,原本用于美化街景,如今却成了“私家小菜地”;其中两池大葱长势正旺,另一池小葱也已破土。“花池就在临街显眼处,不仅没绿化,还被占为菜地,路过的人看着都不舒服,整条街的档次也被拉低了。”她质疑,公共设施怎能沦为私人菜畦?

当日11时许,记者在现场看到,3个花池整齐排列,却不见花草,只见一片大葱,与周边整洁的街景格格不入。

御华社区相关负责人回应,已关注到该情况,将督促物业尽快整改。



被种上大葱的小区花池 龙中华 摄

国庆中秋假期 高速快处快赔128万元

本报讯(记者 辛雅君 通讯员 李晚莉)国庆中秋假期期间,市保险行业协会联合山西高速交警二支队,组织25家财险公司启动高速公路轻微交通事故快处快赔服务,共处理案件52起,定、估损金额约128.8万元。

此次服务在大同南高速收费站出口、云州西高速收费站口、灵丘县高速收费站口、浑源县服务区(北区)4个主要高速出入口设立快处快赔便民服务点,采用一站式模式高效处理事故。假期里,268名值班人员坚守服务点,提供的服务有金融知识宣教、保险咨询,还有车辆搭电、紧急救援、更换轮胎等应急帮助,更能现场完成查勘定损与事故快处快赔,还备足矿泉水、食品、医疗急救箱等物资。

据悉,警保联动的高速快处快赔服务已连续开展了10年。

云州区人民法院公布 一批失信被执行人名单

本报讯(记者 孙露)近日,云州区人民法院根据有关规定集中对拒不履行法定义务的10名失信被执行人予以曝光,并督促所有被执行人自觉履行生效法律文书确定的义务。

此次公布的失信被执行人中,执行标的额最小的是高雪飞案件,执行标的5000元;执行标的额最大的是李栋案件,执行标的173401.56元。在此,云州区人民法院欢迎广大人民群众及社会各界积极举报失信被执行人的财产线索,共同推进诚信大同建设,努力维护司法权威。

