

## 第十五届全运会

致敬！  
乒乓球赛场的另类天花板

本届全运会乒乓球比赛，号称“地表最难”赛场，它残酷地检验着各种打法的成色，又包容地给予热爱者展示的舞台。在这里，那些甘当陪练的绿叶、百花齐放的打法，同样也在闪烁耀眼的光。

当赵子豪、刘斐、黄镇廷、何卓佳等非主流技艺“天花板”，遇上林诗栋、孙颖莎、王楚钦、陈梦等主流顶尖高手，观众目睹的已不仅是胜负，而是一幅“百技争流”的盛景——它源于乒乓球超级强国绝对实力的底蕴，源自江山代有才人出的底气。

## 赵子豪的陪练

赢下国手徐瑛彬后，28岁的赵子豪哭了。

在混合采访区，记者问他参加四届全运会的初心，赵子豪深呼吸后说：“我觉得，乒乓球还是很快乐的”，话音未落，泪水夺眶而出。

这句朴实到极致的话，击中了所有懂得“热爱”的人心中最柔软的部分。

作为樊振东的陪练，赵子豪的名字长期与“绿叶”“守护者”绑定，巴黎奥运会期间，他陪“小胖”（樊振东）备战，看着好兄弟登顶。当中国乒乓球队包揽五金后，他坦言“这是我离奥运会舞台最近的距离”。这份真诚，让“陪练”二字有了沉甸甸的分量。

本届全运会，代表上海队出战的赵子豪成为最大“黑马”，他连续击败了国手徐瑛彬和实力削球手马特，晋级男单八强。

1/4决赛，赵子豪负于林诗栋。赛后，看台上观众高呼：“子豪子豪，地动山摇”，场面一度令赵子豪感动，在用手机完成拍摄后，他向看台挥手告别。

赵子豪的泪水告诉我们，竞技赛场，冠军之外，有无数的赵子豪们，他们虽不能站上最高领奖台，却用最纯粹的爱，为自己加冕。

## 刘斐的削球

当刘斐站在全运会舞台，她划出的每一道弧线，都像是在诉说一个削球手关于坚守和韧性的故事。

首轮，代表辽宁队出战的刘斐力克香港队“一姐”杜凯琹。次轮，刘斐又将国乒新生代佼佼者陈熠斩落马下。1/4决赛，尽管在孙颖莎面前停下脚步，但刘斐已用表现，为看似“式微”的削球打法正了名。

“斐姐的竞技状态和削功还是一如既往的稳定。”赛后，孙颖莎为31岁的刘斐点赞，“跟她交手一要耐心，二要做好多拍回合的准备，我很珍惜和她打的每一分。”

在全运会这个被誉为“地狱难度”的赛场，刘斐以削球手之姿，以柔克刚，以退为进，她用无尽的耐心，一次次瓦解着对手的凌厉攻势，在拉锯与消耗中让对手露出破绽。

刘斐用进八强的行动证明：经验、沉稳和对比赛的理解，依然是老将“青春风暴”抗衡的利器。

## 黄镇廷的直板

34岁的黄镇廷是香港队一哥，他在1/8决赛遇到了北京队的王楚钦。本以为会是一场“一边倒”的比赛，不曾想，黄镇廷硬是把比赛拖入决胜局，打出了“收视率”效果。

网友说，这场七局大战，是两种乒乓球技艺的比拼，在世界乒坛以横板为主流的今天，黄镇廷用直板，为灵巧、变化和极致的手感争得了一席之地。

那场比赛，黄镇廷的反手直板横打尤为出色，既能顶住王楚钦的冲击，又能打出措手不及的直线，加上正手位暴冲，更是展现出直板最原始的杀伤力。

赛后，惊险过关的王楚钦拍着黄镇廷的肩膀，操着东北口音夹杂着粤语

说：“你‘猴赛雷’（好厉害），一到运动会就这么‘赛雷’。”

“赛雷”的黄镇廷用表现证明：当今乒坛，或许直板已不再是主流，但它依然具备与任何顶尖高手周旋，甚至是制造麻烦的能力。

## 何卓佳的长胶

女单1/8决赛，山东队的陈梦与河北队的何卓佳的对决持续近一个小时，虽然陈梦4:0获胜，但每一局的胜负仅在毫厘间。

“这场比赛很激烈，比分咬得很紧。旁边台都已经打到第6局了，我们才刚打了4局。”陈梦说，“佳佳这种打法确实太特殊，赛前，（我）根本找不到完全一样的长胶横板选手去训练。”

何卓佳正是这个“特殊打法”。27岁的她有超强模仿能力，能模仿国外选手各种打法，在国乒做了十多年陪练，曾有人问她，“看别人拿世界冠军，不遗憾么？”何卓佳答：国乒的胜利从来不是一个人的事。

虽然无缘八强，但何卓佳再次让我们看到了长胶的魅力——如何用特有的旋转，瓦解对手的进攻，将比赛引入耐心与计算的迷宫中。

当我们为全运赛场的冠军欢呼时，同样应该将掌声献给这些技术流派的“守夜人”，他们让直板的火焰、削球的脉络、长胶的智慧得以延续。正是他们，守护了乒乓世界多元而丰富、独特而精彩的风景；也是他们，向我们展示出乒乓球在中国长盛不衰的秘密——因为它是一片能容纳所有梦想与热爱的星辰大海。据新华社

## 全运会快讯

## 女子4X200米自由泳接力决赛

## 河北队夺冠



11月14日，河北队选手马永慧、于子迪、张可（从左至右）在夺冠后庆祝。

当日，第十五届全国运动会游泳女子4X200米自由泳接力决赛在广东省深圳市举行。新华社发

## 三人篮球女子四分之一决赛

## 山东队晋级



11月14日，重庆队球员王婷（左一）在比赛中突破。

当日，在澳门进行的第十五届全国运动会三人篮球女子四分之一决赛中，山东队22比14战胜重庆队，晋级四强。新华社发

## 7人制橄榄球男子铜牌赛

## 北京胜江苏



11月14日，双方球员在比赛中拼抢。

当日，在香港举行的第十五届全国运动会7人制橄榄球男子铜牌赛中，北京队24比14战胜江苏队。新华社发

## 关于平安大道平德路口至和宁街平喜路口热力管线更换项目延期的通告

京能大同热力有限公司原定于10月30日完工的平安大道平德路口至和宁街平喜路口热力管线更换项目，因施工位置地下管网错综复杂，需对自来水管线迁移改造后再进行热力管线敷设，该项目延期至2025年11月30日结束。施工期间对平德路西侧（平安大道交叉口至和宁街交叉口）段、和宁街北侧（平德路交叉口至平喜路交叉口）段继续实施半幅封闭交通管理措施。施工单位在作业期间要按照有关规定设置安全防护和明显交通标志，并安排专人指挥。请过往的车辆、行人服从交警或现场施工人员的指挥，减速慢行，礼让通行，或选择绕行路线通行，注意道路交通安全。

特此通告

大同市公安局  
2025年11月14日

## 2025金鸡电影收藏艺术展正式启动

11月13日下午，第38届中国电影金鸡奖暨2025年中国金鸡百花电影节系列活动——金鸡电影收藏艺术展在厦门启动。本次活动以“影旅融合、公益同行、科技赋能”为核心主题，汇聚影视界、文旅界、公益界及科技领域众多权威人士，集中发布多项重磅成果，为中国电影与文旅、公益、产业融合发展注入强劲动力。

中国电影基金会理事长张丕民在致辞中指出，电影不仅是时代的眼睛，更是推动社会进步的重要力量。他强调，影人公益系列活动的举办，是电影行业践行以人民为中心的发展思想、响应文化自信自强号召的实际行动。

活动上，中国电影基金会影视数字产业发展专项基金副总监牛茜发布

《2024-2025年度演艺明星公益观察报告与案例》，系统梳理了演艺明星参与公益的典型实践。

在《去山里呼吸》公益MV的动人旋律中，年度影旅融合重点案例《我的中国·我的大运河》发布，作为影旅融合成果成为活动上的亮点，印证了电影IP的产业延伸价值。

为鼓励优秀创作力量，活动还为《我的中国·我的大运河》年度作品作者现场颁发了卓越组、先锋组、推荐组等不同荣誉。

在活动上，还发布《光影的远方》公益短片交流活动，展现了科技赋能电影创作的全新可能，也印证了跨界平台对电影与科技、文旅、教育等领域深度融合的推动作用。据京报网