

2025年迈点MIB中国5A景区百强排行榜揭晓

## 云冈石窟景区位列第三

本报讯(记者 崔莉英)近日,备受业界关注的“2025年迈点MIB中国5A景区百强排行榜”揭晓,云冈石窟凭借卓越的文化价值与旅游吸引力从全国300多家5A景区中脱颖而出,位列排行榜第3名。

近年来,云冈石窟景区在文旅融合领域取得了突破性成效,面对年度游客量历史性突破500万人次、淡季不淡的新态势,景区以精细化管理破解“大客流”难题,通过实施“预约分流+弹性延时+科技预警”机制,最大限度满足游客参观需求。

在核心洞窟区域部署实时监测与动态预警系统,通过传感器精准管控人流密度,同时,增加遮阳棚、降温喷雾、直饮水机、无线充电座椅、现场咨询服务点等精

细化服务,显著提升了高峰期游览的安全性与舒适度。

在文化体验创新上,景区打破传统观光模式,推出一系列沉浸式、互动性文化产品:策划“千年石窟,匠心守护”独家研学活动,邀请游客在专业人员引导下沉浸式体验文物保养、修复过程,解密千年造像的守护技艺;举办云冈石窟诗词民族管弦乐等跨界艺术演出,打造听觉化的石窟美学;推出“探弥·云冈:超沉浸数字光影+XR大空间展”,用科技打破文物与观众的时空壁垒,让云冈石窟实现年轻化、科技化表达;举办“万年:明代的城防与边防”“般若——郑勤砚作品展”“云冈·千年回响——第五届全国壁画大展”等高质量展览,进一步激活了文化遗产的内在价值。

为实现文物永久存续与虚拟展示,助力文化遗产实现从“静态保护”到“活态传承”的跨越,云冈研究院加速推进数字云冈工程,目前已完成80%洞窟的高精度三维建档,让云冈瑰宝在数字维度实现“看得见、留得住、传得久”,真正彰显文化遗产的当代价值。

如今,云冈石窟以科技赋能保护、以创新活化文化、以智慧优化服务的三维实践,不仅实现了在全国5A景区百强榜中的高位跃升,更为中国超大客流文化遗产地的可持续发展提供了可复制、可推广的“云冈方案”。

作为文旅行业极具公信力的权威榜单,迈点MBI指数通过搜索热度、游客口碑、运营管理、媒体传播四大核心维度进行科学评估。

山西省第四届博物馆精品陈列展览评选推介结果出炉

## 我市两大展览入列

本报讯(记者 崔莉英)近日,山西省第四届博物馆精品陈列展览评选推介结果出炉,我市2大展览凭借深厚的历史底蕴与创新的呈现入列,其中市博物馆的“文明以止——北魏文明太后的生平与时代”入列临时展览精品推介,云冈研究院的“芥子纳须弥——云冈石窟艺术特展”入列出境展览精品推介。

“文明以止——北魏文明太后的生平与时代”展览2024年12月20日至2025年3月10日在市博物馆临展厅展出,以北魏文明

太后冯氏为叙事核心,构建起一部文明演进史诗。

作为多馆联动的重磅成果,该展汇集辽宁省博物馆、朝阳博物馆、朝阳市北塔博物馆、陕西省考古研究院、西安市文物保护研究所、大同市文物考古所、龙门石窟研究院、大同市博物馆8家文博单位180余件精品文物,以冯太后生平经历为线索,带领观众感受十六国和北魏时期的融合盛况。

“芥子纳须弥——云冈石窟艺术特

展”2024年12月7日至2025年7月27日在台湾佛光山佛陀纪念馆举办,该展将宏大的石窟艺术转化为可感知、可互动的展览语言,结合图文、实物、复制窟与多媒体,系统呈现云冈石窟早、中、晚3个时期的艺术演变风格与保护成果,共展出珍贵文物19件(套)、3D复制件30件(套),累计吸引观众超过153万人次,单日最高参观人数突破10万,是佛光山年度最具影响力的文化盛事之一。

## 双维服务齐发力 企民用电保冬安

本报讯(记者 辛雅君)入冬后气温走低,企业生产用电负荷攀升,农户取暖用电需求激增。11月19日,云州区供电公司组织太行黎明共产党员服务队和青年突击队深入辖区企业、贺店村开展安全用电宣传活动,通过隐患排查、实操指导与线上服务推广,护航企业、村民冬季可靠用电。

走进企业,工作人员聚焦制造车间、配电房等关键区域,排查线路敷设、设备运行等隐患,现场演示应急处置流程并推广“网上国网”企业版,实现办电“零跑腿”;在贺店村,服务队入户检查低压线路与家用电器,提供安全用电指导,集中培训“网上国网”App民生功能,方便村民线上缴费和报修。

此外,供电部门通过客户服务微信群、村内广播等渠道发布负荷预警与安全提示,畅通24小时应急沟通渠道,确保突发问题快速响应,全力保障迎峰度冬期间生产生活用电稳定。



服务队在山西云冈纸业有限公司车间宣传安全用电 本报记者 于宏 摄

分班作业 分区施策

## 平城区开展绿地清理整治



本报讯(记者 杨昱都)为保障市民出行安全与植被越冬,连日来,平城区园林绿化中心开展绿地清理整治行动,通过“分班作业、分区施策”模式,重点整治

卫生死角,让城市绿地在冬日依旧整洁宜居。

该中心建立“职责共商、边界共守”协作机制,明确各绿化队、绿化公司及相关部门的责任边界,重点解决卫生死角排查、跨区域垃圾清运等难题。推行“一区域一方案、一问题一措施”精细化管理模式,对人流密集的重点区域实行早、午、晚三班制作业,确保清理工作全时段、无死角推进。

在魏都大道、御河西路等路段,园

林工人按照由内向外、自上而下的方式,细致清理灌木丛、草坪内的隐藏垃圾与落叶。针对不同树种特性采取差异化清理策略:对速生树种落叶随落随清,对景观树种适度保留落叶兼顾观赏与生态功能。

此外,作业中注重安全规范与生态循环,以人工与小型机械相结合的方式清运杂物,避免损伤植物根系,部分落叶集中堆肥处理,为绿地储备天然养分。

资讯快递

我市今年前10月  
实际使用外资4623万美元

本报讯(记者 吴华)今年以来,市商务局深入贯彻落实全省全市决策部署,围绕全省利用外资工作要点,推动利用外资稳量提质。1—10月,我市实际使用外资4623万美元,人均实际使用外资金额15.16美元,超额完成全年12美元的既定目标。

外资是构建新发展格局不可或缺的力量。今年我市重点开展了3项工作:一是开展外资企业大走访活动,市商务局联合县区商务部门和涉外重点单位,通过实地走访和召开重点外资企业座谈会了解企业经营情况,同步宣传我市外资奖补政策,进一步扩大惠企政策覆盖面与知晓度。二是落实外商投资奖励政策,强化政策指导,确保各项省级外资专项扶持政策落地落实,为符合条件的企业申报外商直接投资奖励资金489.75万元。三是编发2025大同外商投资指南,为外商投资提供清晰、精准且具有吸引力的政策导向与实操指南,营造稳定、公平、透明且可预期的投资环境。

团市委举办第6期  
青少年研学实践活动

本报讯(记者 孙露)近日,团市委举办第6期“携手同行·筑梦未来”青少年研学实践活动,来自天镇县、广灵县的57名青少年参加为期3天的研学旅程。

在大同府文庙,同学们参观了大成殿、明伦堂等历史建筑,体验了拜师礼,了解到文庙在古代教育与社会礼制中的重要作用。大家仔细观察碑刻与陈列,聆听有关科举制度和儒家文化的介绍,感受传统文化的深厚底蕴。

在晋华官矿山博物馆,同学们通过实物展示与图文讲解,认识了大同地区煤矿资源的形成与开采历史,了解了采矿工艺的演进历程。

在大型情境演出《如梦大同》现场,同学们沉浸式体悟了大同的历史变迁与人文风貌,加深了对家乡文化的整体认知。

研学期间,团市委还安排了心理团体辅导活动,通过互动游戏与情景体验,帮助孩子们认识自我、建立自信,助力身心健康成长。

我市举办中小学音美学科  
协同美育作品展示活动

本报讯(记者 田雁)11月20日至21日,我市举办中小学音乐美术学科协同美育作品展示活动。活动以“以美育人,异彩共生”为主题,全市音乐、美术教师及部分省市美育工作者,通过专题研讨、课堂展示与作品展演等形式,共同探索“音乐+美术”跨学科协同育人的创新实践模式。

活动期间,与会人员围绕美育的社会价值与跨学科融合进行了专题分享,并呈现了多节协同美育示范课,巧妙融合戏剧表演与美术创作、传统锣鼓与视觉设计等元素,充分体现“音画共生、艺科融合”的教学创新理念。

21日,活动成果展示分别在音乐与美术两大分会场举行。美术展区集中展示了多幅教师原创书法作品,涵盖楷、行、草等多种书体,笔力精湛、内容多元,既有经典摘录,亦有歌颂家乡的诗文创作;音乐会中,教师合唱团情感饱满、和声动人,展现出良好的专业素养与艺术表现力。