

让当代艺术在古城肌理中绽放活力

——访东南邑历史文化街区未来库房主理人陈大同



从诠释古城生活哲学的“寻邑·2023大同当代艺术季”，到浸润年味的中国年·古都韵——“年画进万家”活动暨全国新年画创作大展，再到拓展当代艺术表达边界的未来库房，陈大同以策展人、主理人等多元角色深耕本土艺术生态，用当代艺术为大同古城注入活力。

近日，记者采访了大同古城东南邑历史文化街区未来库房主理人陈大同，聆听他分享家乡艺术空间的生长逻辑与文化初心。

陈大同，本名陈霖，“90后”独立策展人，艺术大同项目发起人，曾在北京上学、工作，自幼怀揣对当代艺术的热爱，从业后始终追逐行业前沿。谈及返乡发展的初衷，陈大同坦言，2011年入行后，他每年都会回大同，看到城市建设日新月异，有许多空间需要内容的填充，而他正好是做内容的，所以想回到家乡奉献一份力量，2017年做起了艺术大同项目，

开启扎根本土艺术的探索之旅。

陈大同深知，家乡深厚的历史文化积淀是艺术生长的沃土。大同作为历史文化名城，悠久的文脉传承与本土艺术家群体的深远影响，为当代艺术发展奠定了基础。带着对地域文化的深刻理解，他带领团队先后策划多场大型邀请展，2022年推出“轻”计划艺术展，持续探索本土艺术生态构建路径。

“让我印象深刻的是‘寻邑·2023大同当代艺术季’，那是我们进行的第一次尝试。”陈大同说，展览期间，众多国内外著名艺术家齐聚大同进行艺术交流，独特的体验和感受得到了众多艺术家和媒体的好评。展览也通过当代艺术与历史街区的碰撞，解锁了古城文化场域的多元可能，未来库房由此应运而生。

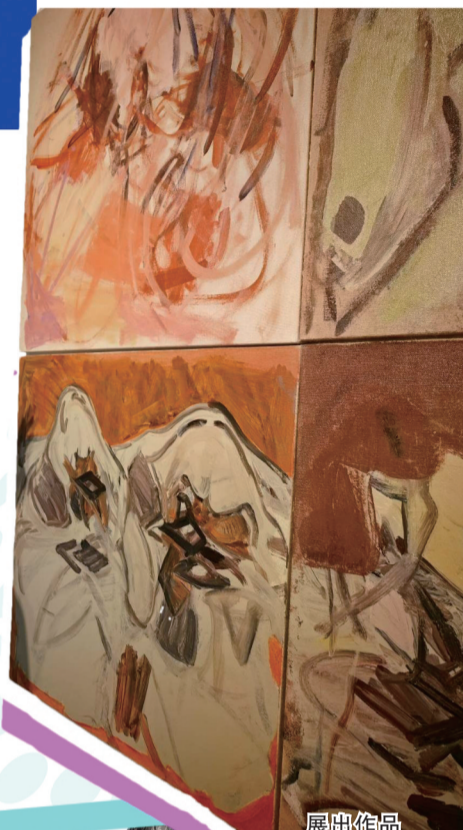
“经过精心筹备，未来库房今年6月正式对外开放，这个由艺术大同携手东南邑共同打造的艺术实验空间，既是艺术家创作展示的平台，也致力于挖掘古城文化连接新可能，塑造面向未来的艺术生态样本。”陈大同介绍说，在空间设计上，他们在保留院落原有结构、形制及格局的基础上，将现代材质植入传统框架，在传统空间肌理中探索艺术与城市、历史与未来的共生关系。

走进未来库房，展厅以传统韵味融合现代风格，承载各类艺术展览；交流区和沙龙区兼具展示与互动属性，像小型会客厅一样拉近大众与艺术的距离；古雅小院则通过举办展览开幕式、音乐活动等，让艺术在烟火气息中自然传播。

据悉，未来库房开放以来，已连续举办了《开放的仓库》、中国经典绘画特展、“笔触作为基点”——武鹏于海元双个展、无标之域：晓鹏个展等展览，不仅汇集了众多艺术家和艺术爱好者，而且成为市民和游客感受艺术魅力、触摸城市底蕴的热门打卡地。

谈及大同艺术发展的未来构想与期待，陈大同说：“希望这种艺术形式、艺术生态能在这座古老的城市扎根生长，也希望艺术节、双年展等大型艺术项目可以长期落地大同，我们会全力去策划、去推动，以艺术赋能城市发展，让当代艺术在古城肌理中绽放活力。”

文/图 本报全媒体记者 王春艳



展出作品



扫码看视频

陈大同，本名陈霖
“90”后独立策展人



勇敢追逐，心中的所向！
别被畏惧阻挡了年轻脚步，

未来库房

市人社局驻乌兰察布就业技能服务站揭牌

本报讯（记者 双红）12月7日，市人社局驻乌兰察布就业技能服务站暨“云冈亲人”乌兰察布分部揭牌。这标志着作为蒙晋冀（乌大张）长城金三角合作区核心成员的大同与乌兰察布，在跨区域就业协作领域实现新突破，从政策互通迈向服务直达，从资源共享升级为生态共建。

大同与乌兰察布地域相邻、人文相亲，多年来在劳务协作领域有着深厚的合

作基础。此次设立的就业技能服务站，是深化区域人才合作、促进人力资源优化配置的创新实践。大同正加速推进“算力之城”建设，城市算力分指数连续两年全国排名第三，数字经济、新能源等新兴产业的蓬勃发展催生了旺盛的人才需求。服务站的落地，既能服务好大同籍在外人才，也将为乌兰察布优秀人才赴同就业搭建便捷通道，构建人才双向流动新格局。

作为大同本土培育的省级优质劳务品牌，“云冈亲人”已累计带动3700余名劳动者实现就业增收，其中吸纳乌兰察布等周边地区妇女493人参加培训并扎根大同。乌兰察布分部将把“高技能培训+高薪就业”的成熟模式带到当地，涵盖月嫂、护工、亚健康调理、孕期餐、智慧养老等热门服务领域，为当地劳动者提供专业技能培训和稳定就业渠道。

我市专项整治高层民用建筑消防安全隐患

本报讯（记者 龙中华）为深刻汲取火灾事故教训，保障群众生命财产安全，日前，市消防安全专业委员会在全市开展高层民用建筑消防安全隐患“八清”专项整治，12345举报电话同步开通，查实隐患将按规定奖励。

专项整治包括：清楼道，整治占用疏散通道、堆放可燃杂物等问题，修复失效消防设施；清通道，规范消防车通道标识，拆除妨碍救援的障碍物；清线路，严查电动自行车“飞线充电”、私拉乱接等行为，更换老化线路；清车辆，严禁公共区域违规停放电动车，规范集中充电场所管理；清设施，整改消防给水、报警系统等故障，确保设备完好；清材料，核查外墙保温及装修材料防火性能，杜绝易燃材料使用；清责任，压实物业主体责任，保障消防控制室人员持证上岗；清火源，严格动火作业审批，严禁公众聚集场所营业期间动火。

我市文旅从业人员专业服务受游客好评

本报讯（记者 陈杰）“导游对历史文化的深入解读，让我在大同的游览远超预期。”日前，江苏游客李女士结束大同之行后特意为导游点赞。记者从市文旅局获悉，我市文旅今年因“清凉避暑”“古建筑文化”等亮点吸引众多游客到访，为让游客留下美好回忆，我市持续强化队伍建设，着力提升文旅从业人员整体素质，以专业服务赢得游客广泛好评。

据了解，高素质人才的涌现，源自于我市将全方位、多层次的行业培训作为增强专业素养与服务能力的有力抓手，把系统化、特色化的技能竞赛搭建成争先创优、提质增效的交流平台。近年来，我市先后承办国家级导游专题培训班、举办全市金牌导游大赛、评定13家等级旅行社等，不仅激发了从业人员的学习热情，更推动形成了一批服务标杆与示

范单位，尤其是连续两届取得山西省导游大赛全员大满贯的佳绩，整体专业水平备受认可。

在提升专业硬实力的同时，行业软环境的塑造与规范也齐头并进。我市通过发布诚信倡议、公示行业“红黑榜”、剖析典型案例等方式，进一步引导行业自律与规范发展，增强了文旅市场的公信力与吸引力。