



气定神闲



翱翔九天

白尾海雕见证大同生态蝶变

随着桑干河国家湿地公园生态修复工程的深入推进,水质持续优化、芦苇湿地繁茂生长、鱼类资源日益丰富,这里已从昔日的候鸟“中途驿站”,变为“鸟中老虎”白尾海雕的“理想家园”与“觅食胜地”,种群数量近年已增至9只,刷新观测纪录。白尾海雕振翅翱翔划破长空,俯身掠水精准叼鱼

尽显锋芒,静立芦苇丛中凝视远方的神态威严,每一幅都将猛禽的雄健与湿地的辽阔完美交融。这些影像不仅印证了白尾海雕在大同的稳定栖息,更生动展现了我市生态保护的显著成效。

何宁华作为中国摄影家协会会员、中国摄影著作权协会会员,深耕摄影领域多

年,用镜头持续记录城市生态变迁。从桑干河沿岸到湿地芦苇丛,他静心守候国家一级保护动物白尾海雕盘旋、捕猎、栖息的震撼瞬间。本期刊出今年拍摄于桑干河国家湿地公园的白尾海雕珍贵影像,以精湛镜头定格“空中王者”的霸气风采。

策划 张占兵 摄影 何宁华



相互依偎



族群争霸



捕食归来



精准出击