

米兰冬奥会

单板项目“神仙打架”

# 中国健儿力拼脱颖而出

单板滑雪公园及U型场地类项目(包括大跳台、坡面障碍技巧和U型场地)可能是所有冬奥项目中,整体竞技水平发展最快的项目之一。米兰冬奥会上的比拼,大概率将是“神仙打架”。



2025年12月10日,王梓阳在比赛中。



2025年12月12日,蔡雪桐在决赛中。



2025年12月6日,苏翊鸣在颁奖仪式上。

新华社发

本次米兰冬奥会的单板滑雪项目都将在位于意大利和瑞士边境的利维尼奥小镇举行。开幕式前的2月5日,男子大跳台预赛就将打响,并将在2月7日决出金牌,这既是中国队的冲金热点,也是全世界滑雪爱好者聚焦的“物理定律边界之战”。

届时,中国队的卫冕冠军苏翊鸣将和杨文龙、葛春宇组团出战大跳台。与四年前苏翊鸣一人扛起中国队大旗相比,此次的“三人组”可谓兵强马壮。苏翊鸣本赛季状态火热,已将大跳台年度总冠军收入囊中。杨文龙在国际雪联最新一期大跳台积分排名中位列第三。18岁的葛春宇本赛季亦有世界杯银牌入账。

综合赛季表现和动作难度储备观之,苏翊鸣具备夺金实力,杨文龙和葛春宇也有登上领奖台的潜力。然而即便是名将,想要从利维尼奥的大跳台上脱颖而出,也将是挑战重重。

首先是要跟上水涨船高的旋转圈数。苏翊鸣在北京冬奥会上夺金的1800度旋转目前只是决赛入场券。他现已能稳定做出1980度旋转,并成功尝试了2160度。在2025和2026世界极限运动会(X Games)冬季赛中,日本选手获原大翔均做出了2340度动作,被认为几乎是现有场地标准下物理定律意义上的极限。目前能做1980度和2160度的运动员不少,最后比的其实是稳定性、心理素质,当然还得靠一些运气。

第二是动作风格必须推陈出新。在把转数推到极致之外,一些选手瞄准打分规则中的“创新性”标准,通过自创新颖旋转轴线、抓板以获得青睐。

最后但十分重要是适应陌生场地的能力——截至2月1日,本届比赛的大跳台、坡面障碍技巧和U型场地仍未建好,其技术参数细节和滑行体验不明。

大跳台比赛之后,苏翊鸣、杨文

龙、葛春宇还将出战坡面障碍技巧项目。苏翊鸣在该项目上同样有很强的争金实力,他在训练中已成功做出世界上首个“背靠背1800度转体”动作。从战绩上看,他在北京冬奥会上取得银牌,2025年世锦赛也有银牌入账,在最近于瑞士进行的世界杯比赛中则获得铜牌。

在U型场地(U池)类项目方面,近年来男、女竞技水平也有很大提高,我国领军选手处于世界第二梯队。中国队最大的看点是第五次出战冬奥会的女将蔡雪桐能否收获奖牌。

蔡雪桐在本赛季的世界杯分站赛中曾两次获得铜牌,她拥有在U池中做出1080度转体的能力。连续在平昌和北京冬奥会上折桂的美国名将克洛伊·金无疑是该项目最大夺冠热门,她的最高转体动作可达到1440度,不过在米兰周期受到肩伤困扰。女子U池的新生力量不容小觑,17岁的韩国小将崔佳温在本赛季强势崛起,16岁的日本小将清水纱良、工藤璃星也被视为领奖台的有力冲击者。

男子U池方面,中国队的王梓阳近两个赛季进步明显,但在亚冬会比赛中遭遇严重膝伤,能在本赛季回归赛场并多次闯入世界杯分站赛决赛已殊为不易。目前势头正劲的是由北京冬奥会冠军平野步梦领衔的一众日本选手。将男子U池动作转数提高到1620度的韩国小将李超恩以及澳大利亚名将斯科蒂·詹姆斯也是登上领奖台的热门人选。

男子单板滑雪追逐项目中,加拿大选手埃利奥特·格朗丹是最大夺冠热门。女子方面,法国选手卡斯塔现世界排名第一,其同胞特雷斯珀什也是奖牌的有力争夺者。

单板滑雪平行回转项目则是东道主意大利队的强势领域,最新世界排名前三的男子选手和前二的女子选手均为意大利队员。

新华社利维尼奥2月2日电

文体快讯

## 阿森纳问鼎首届国际足联女足冠军杯

新华社伦敦2月1日电 首届国际足联女足冠军杯决赛1日落幕,主场作战的欧冠冠军阿森纳与南美解放者杯冠军科林蒂安鏖战120分钟,最终以3:2赢得冠军。

第15分钟,史密斯为阿森纳先拔头筹。科林蒂安迅速做出回应,扎诺蒂在第21分钟凭借角球机会破门,扳平比分。

易边再战,阿森纳的伍本·莫伊接队友传中,头球顶入球门远角,将比分改写为2:1。此后,双方进入拉锯战,阿森纳曾有多次机会锁定胜局,但皆被对方门将莱蒂西亚化解。

伤停补时阶段,阿森纳后卫麦凯布在禁区内犯规,主裁判判罚点球,维多利亚一蹴而就,比赛进入加时赛。

第104分钟,阿森纳打出反击,马阿努姆助攻福尔德,后者将比分定格在3:2。

## 《人民的非遗·声声不息》再度登台国家大剧院



演出现场

2月1日,中央民族歌舞团民族音乐会《人民的非遗·声声不息》再度登陆国家大剧院“周末音乐会”舞台。这台音乐会在去年10月首次亮相国家大剧院,因观众反响强烈,时隔三个半月再次应邀亮相,为观众展现非遗音韵之美。

本场音乐会特邀中国音乐学院教授、博士生导师张天彤担任导赏。她以丰富的专业知识,为现场观众带来民族音乐知识讲解。在她的讲解中,这场演出以多民族非遗音乐为核心,把云南弥渡民歌、壮族三声部民歌、伽倻琴艺术等国家级非遗代表性项目串联起来,让流传千年的民族曲调在国家殿堂里绽放光彩。

《牡丹花儿鲜》《南歌北调》《民族团结颂》等一曲曲承载着民族记忆的非遗佳作,给现场观众带来一场穿越时空的文化体验,让传统艺术和当下审美融合,赢得了观众的由衷赞叹和情感共鸣。

据京报网

# 2026年大同日报小记者招募

今日小记者 明日栋梁材  
这里,可以展示大家的自我风采  
这里,可以激发大家的学习乐趣  
这里,可以培养大家的写作能力  
这里,可以拓宽大家的社会视野  
这里,就是大同日报小记者

小记者报名: 308元(含小记者装备、证件)

- 大同日报小记者享有的多项权利:
- 2026年全年的《大同晚报》;
  - 全年丰富多彩的多项活动供小记者选择;
  - 优先在《大同晚报·小记者周刊》上发表作品。



报名地址 大同日报传媒集团小记者编辑部(御东恒安街大同市政审批中心对面)  
各校设立报名点(具体时间以大同日报小记者微信公众号发布和学校通知为准)

咨询电话 13994399058春春老师 18636213100莎莎老师 13835214502珂珂老师 18335229999宁宁老师  
13934800864慧慧老师 18635299529平平老师 19213529086伟伟老师(请在工作时间内咨询)

