

小年将至，街头麻糖又飘香

——天镇县兴隆堡村坚守百年手艺传承年俗记忆



“二十三，糖瓜粘，灶君老爷要上天。”腊月廿三是我国传统小年，标志着春节的大幕正式拉开。我市大街小巷随处可见麻糖的身影，清脆的叫卖声伴着甜香萦绕耳畔，而在天镇县马家皂乡兴隆堡村，传统手工麻糖迎来产销旺季，村民们用坚守百年的手艺，将甜丝丝的年味与代代相传的民俗情怀，揉进每一块金黄的麻糖中。

腊月廿三为什么要吃麻糖呢？民俗专家赵佃玺告诉记者，小年又称祀灶节，祭灶神、吃麻糖是北方地区流传已久的习俗。在民间传说中，灶神作为常驻人间的家神，身负监察并汇报人间善恶的职责，腊月廿三这天要上天向玉皇大帝禀报一家言行，人们供奉麻糖，便是希望用这粘甜之物糊住灶神的嘴，祈求他“上天言好事，下界保平安”。这一习俗承载着古人对美好生活的向往，也成为连接年味与民俗的重要纽带。

1月31日上午，天镇县兴隆堡村的手工麻糖作坊热气腾腾，阵阵甜香扑面而来。



兴隆堡村的手工麻糖

来。在一间老糖房里，记者看到棕色的糖坯在村民张爱军的手中缓缓变长、变细，渐渐显露出自然纹理，并泛出金色光泽，每一次拉伸宛如一场艺术创作，赋予麻糖独特的灵魂与魅力。

“从泡米到成品，每一步都不能马虎，这是老祖宗传下来的规矩，也是咱兴隆堡人的念想。”张爱军一边忙活，一边向记者介绍。

兴隆堡村的手工麻糖制作工艺已传承数百年。今年，村里共有6家麻糖作坊投入生产，均以当地特产黍米、麦芽为原料，



市区街头麻糖 本报记者 于宏 摄

没有任何添加剂，坚守古法制作。从泡米、蒸米、发酵到熬糖、拉糖、成型，整个制作过程历经近10道工序，耗时整整一天，且全程基本依靠人工完成，每一块麻糖都凝聚着村民的匠心。

谈及麻糖手艺的由来，当地村民介绍，相传明朝初年，他们的祖先从湖北迁居至此，平日种地、秋时训练、战时打仗，到了明朝后期，军备废弛，军费难以维系，祖先们为了生计，重拾祖传的制糖手艺。由于当地不产大米，他们便因陋就简，改用黍米作

为主要原料，以大麦为酵母，经过反复尝试、几经周折，最终做出了独具特色的黍米麻糖，从此，这门手艺便在兴隆堡村落地生根、代代相传，成为村里独有的民俗印记。

“现在生活好了，但手工麻糖的味道不能变，祭灶的习俗也不能丢。”兴隆堡村相关负责人表示，手工麻糖不仅是一种时令食品，更是兴隆堡村的文化符号，承载着村民对民俗的坚守，也见证着乡村的发展变迁。每年腊月二十过后，村里的麻糖作坊就开始忙碌起来，生产的麻糖不仅供应我市，还远销周边省市，深受消费者喜爱。

街头巷尾的麻糖叫卖声，作坊里热气腾腾的烟火气，村民们忙碌而喜悦的身影，勾勒出小年的热闹图景。小小的麻糖不仅甜了舌尖，更添了年味，它承载着千年祭灶民俗的记忆，传承着手工技艺的温度，也开启了人们对新春团圆的期盼。

本报记者 辛雅君



扫码看视频

征集“马”字 共创展品

“木兰杯”新春征联诚邀各界共同完成“万马奔腾”书法装置艺术

本报讯（记者 郝雨）共书“马”字，共创展品。作为“木兰杯”2026马年新春征联系列活动的重要组成部分，“骐骥万里 春满古都”马年春联书法作品展将推出“万马奔腾”书法装置艺术，诚邀社会各界书写“马”字，共同完成展品创作。

“木兰杯”2026马年新春征联系列活动启动以来，深受各界欢迎，春联征集活动正在火热进行中，春联书写公益活动即

将拉开帷幕，春联书法作品展进入设计布置阶段。

活动主办方全民征集“马”字，邀请各界人士以笔为媒，共绘马年风采，携手完成“万马奔腾”书法装置艺术，共赴这场属于古都大同的文化之约。创作形式无需拘泥，毛笔的苍劲、硬笔的娟秀、创意手写的灵动皆可。

活动要求参与者将完成的“马”字作

品，以清晰、完整的JPG格式拍摄记录（确保字迹清晰、无遮挡、光线均匀，不小于1G），于2026年2月9日24:00前发送至指定邮箱fz80008@163.com。邮件主题注明“马字征集+姓名”，正文附作者真实姓名、联系电话及作品图片。

所有符合要求的“马”字作品将共创“万马奔腾”书法装置艺术，于2月14日起在市雕塑博物馆展出。

写春联送祝福 情暖留守儿童

2月1日，大同市留守儿童救助协会携手忠阳汽车修理厂、大同市坤洁新能源科技贸易公司，举办了“迎新春 写春联 送温暖”公益活动，邀请我市书法家张新明、卫言兵、刘洪泉等执笔，以墨香传情，为孩子们送上充满暖意的新春祝福。

本报记者 于宏 摄



市邮政局倡议各寄递企业及从业人员

守护寄递安全 共筑平安新春

本报讯（记者 孙露）新春佳节将至，为筑牢邮政快递业安全生产屏障，保障全市寄递渠道安全畅通，守护人民群众平安祥和过节，市邮政管理局向各寄递企业、邮政从业人员发出倡议。

争做安全防线的“守护者”，严守寄递安全底线。各邮政、快递企业要恪守《烟花爆竹安全管理条例》《禁止寄递物品管理规定》等法律法规，将烟花爆竹寄

递防控责任落到实处。杜绝收寄、售卖、存储烟花爆竹等违法违规行为，筑牢源头管控防线，严防烟花爆竹通过寄递渠道流转扩散。

争做安全理念的“传播者”，引领文明过节风尚。各邮政、快递企业要充分依托网点电子显示屏、宣传海报、业务办理窗口等平台与渠道，全方位、多角度宣传烟花爆竹禁寄的法律法规要求和安全风险，强化

从业人员安全防范意识，引导广大用户选择文明、安全的过节方式。

争做安全秩序的“监督者”，凝聚联防联控合力。全体从业人员要时刻保持警惕，若发现网点及寄递环节存在收寄、售卖、存储烟花爆竹或烟花爆竹违规流入寄递渠道等情况，第一时间向公安机关举报，同步向市邮政管理局报告，形成人人参与、人人监督的防控格局。

资讯快递

市档案馆全新文创 活化百年商埠记忆

本报讯（记者 史涌涛）日前，市档案馆以传统卷轴为载体，推出《民国大同商号印模卷轴》文创，活化呈现大同百年商埠的文化风貌。

大同自古为北方边贸中心、商埠重镇，民国年间商号林立、商贸繁盛，印章作为商号的身份标识与信誉凭证，承载着独特的商业文化记忆。该卷轴以市档案馆馆藏民国商号印模为素材，精选192枚具有代表性的印模珍品，按照商业贸易、服务生活、金融工矿及其他类别系统呈现，涵盖“琵琶老店”“云锦堂”“积德玉”“双牲祥”等驰名老字号，勾勒出民国时期大同多元繁荣的商贸生态与社会图景。

我市新增10所 全国校园足球特色学校

本报讯（记者 丁亚琴）近日，教育部网站发布公示，认定4928所学校为2025年全国青少年校园足球特色学校，我市10所学校入选。

据了解，全国青少年校园足球特色学校由教育部主导认定，以全日制中小学为主体，旨在普及校园足球、夯实足球人才根基，通过落实教学、训练、竞赛与保障体系，推动体教融合。

我市此次入选的10所学校分别是：市职业教育中心、大同十八中、阳高县西北示范小学、灵丘县城镇小学、天镇县第一小学、大同铁一中、大同五中、大同二十二中、同煤二中、广灵三中。

近年来，我市大力推进校园足球运动，通过开设足球特色课程、完善足球队梯队建设、举办校园足球赛等举措，营造了浓厚的校园足球氛围，促进学生体质提升与意志锻炼。