

民俗社火闹古城 传统文化焕新彩

“喜乐元宵游平城”激情上演

本报讯（记者 崔莉英）3月1日，大同古城欢潮涌动，喜庆氛围浓郁，“喜乐元宵游平城”社火巡游表演盛大开启，由平城区各街道、社区以及我市各企事业单位、民间文艺团体等组成的演出方队纷纷登场亮相，传统民俗和融入现代表演元素的社火表演，吸引众多市民游客到场观看。

上午9时，彩车开路的社火表演队伍从清远门出发，经四牌楼到和阳门。代王

府表演队以动感的舞步闪亮登场，“锦衣卫”威风凛凛，“大明宫女”或刚或柔的舞蹈成了一道亮丽的风景线。环卫工表演方队再现木兰的飒爽英姿，演绎着“谁说女子不如男”的豪情。来自水泊寺街道的80多架绕阁表演亮眼吸睛，绕阁架上的小演员们服装艳丽，随势甩动水袖，翩翩起舞，精美的表演吸引着众多网红达人争相跟拍。各个街道的彩车装扮得格外艳丽，车上的演

员们且歌且舞，有的花车机器人舞得欢，有的花车上人偶表演十分亮眼。跟在花车后面的传统社火表演队伍活泼欢快，让人目不暇接。舞龙队蜿蜒起伏，舞狮队翻腾跳跃，彩扇如花，彩伞似霞，彩绸上下翻飞，划旱船、跑驴等表演生动活泼、诙谐幽默，让人大呼过瘾。

队员们鲜艳的服装、多彩的扮相、多样的队形，尽情展现着传统民俗社火的魅力，

浓浓的喜庆氛围感染着现场的每一个人。热情洋溢的民间社火表演点燃了元宵节的气氛，也为市民游客呈现了一场集视觉、体验于一体的民俗文化盛宴。

据现场导演介绍，演出旨在让各地游客看到“大同人的年”。表演队伍沿古城中轴线由西向东浩荡行进，从空中俯瞰，整条街道如同流动的海洋，更像一股涌动的春潮。

“过大年唱大戏”让市民游客过足戏瘾

本报讯（记者 崔莉英）锣鼓一响，好戏开场。连日来，“过大年唱大戏”系列展演活动在大同古城关帝庙戏台举行，我市各大专业院团轮番登场，受到市民游客热捧。

“过大年唱大戏”活动以“过年有戏”为主题，从2月19日一直持续到3月3日，市北路梆子和耍孩儿剧种保护传习中心、阳高二台、晋剧院等地方戏曲剧种，各大院团抽调唱功和表演俱佳的优秀青年演员登台。

2月28日至3月3日是晋剧专场。2月28日下午演出《莲花庵》，3月1日下午演出《双蝴蝶》，由市晋剧院青年骨干演员表演，婉转动人的唱腔、生动的表情、精湛的演技，让观众过足了戏瘾。开场锣鼓一响，古戏台前便人潮涌动，戏迷们围满了关帝庙广场。台上演员演得认真，台下观众看得入神，演出高潮迭起，掌声喝彩声不断。



晋剧演出 本报记者 戎禹仁 摄

众多爱心人士慰问彭玉莲

本报讯（记者 龙中华）2月26日，大爱无疆爱心公益群一行5人，专程前往养老院看望慰问88岁的“中国好人”彭玉莲，为“老雷锋”送上新春关怀。

慰问中，韩玉、朱卫华、张晓丽等爱心人士与彭玉莲促膝长谈，详细询问身体状况和生活情况，贴心陪伴、嘘寒问暖让老人备感欣慰。团队送上300元慰问金以及水果、干果、面包等慰问品。

据了解，春节前后已有六七拨爱心组

织和人士前来探望慰问彭玉莲。京能大同热力公司送来鲜花、水果等；学雷锋联组协会送来牛奶、八宝粥、罐头等品；飞视眼镜店爱心人士送来500元慰问金和大米、食用油等；爱心人士许生义等也先后上门看望，送上关怀与祝福。

彭玉莲深受雷锋精神感召，曾扎根岗位完成革新成果200多项，获省劳动模范等多项荣誉。1989年退休后依然坚持学雷锋做好事，1997年创办全省首家学雷锋

联组协会，长年助老、助残、帮扶困难家庭，自费资助孤寡老人，用数十年坚守传承雷锋精神。



青年保供突击队：守岗护航幸福年

春节期间，当万家灯火映照出团圆的温馨画卷时，有一群青年身着工装、胸戴团徽，在团市委的号召挺膺担当在电力保障、交通运维、能源保供第一线。从古城墙下的流光溢彩到铁道线上的风驰电掣，从发电集控室的目不转睛到供热管网的昼夜巡检——他们以“青年突击队”之名，用坚守诠释责任，用奉献温暖城市。

为确保供热零故障，国电电力大同发电

公司能源保供青年突击队队员顶着夜间-20℃的严寒，沿供热管道逐一“诊脉”，春节期间完成特巡210余次，消除隐患30余项。

面对用电负荷持续走高的考验，平城区供电中心青年突击队对箱变及分接箱完成全覆盖负荷测试，不间断巡查线路、动态接入应急电源。春节假期累计特巡180余次，实现古城核心区配网“零跳闸”。中车大同电力机车公司国铁事业部

运维保障青年突击队对电气系统、制动部件等关键节点全覆盖检查，昼夜轮班值守，全力保障2000余台机车安全、正点、高效完成客货运输牵引任务。

保供领域，还有很多青年突击队坚守岗位，以青春为笔，写下给予千家万户的“温暖答卷”。

本报记者 孙露

快递小哥李嘉鑫：快乐守岗“春节档”

李嘉鑫将快递交到居民手中
本报记者 韩堃 摄

“过年好！楼下有您的快递。”大年初六早晨，熟悉的声音响起在平城区锦祥小区居民楼下。“过年好哇，小李。没想到这几天你们还上班……”居民袁女士接过包裹，笑着寒暄道。

“小李”是顺丰速运金地福苑营业部快递员李嘉鑫，已在快递行业摸爬滚打了六年，和片区居民成了老熟人。大年初六是他春节在岗的“收官日”，忙碌过后，将赴晋城丈母娘家与妻儿团聚，补过一个团圆年。

记者跟随李嘉鑫体验了一趟特殊的派送——为行动不便的居民上门送件。



当他按下楼道门铃说明来意后，立刻传来爽快的回应：“是小李啊，快进来！”谈及这几天的坚守，李嘉鑫坦言：“辛苦是辛苦点，但一想到大家能准时收到这份年货或是亲友寄来的心意，我就觉得值了。”

在李嘉鑫看来，手中的每一个包裹不仅仅是货物，更是维系情感的纽带；每一次风雨无阻的送达，既是职责，也是为小家庭增添收入的途径。“能通过自己的努力让大家过个舒心年，也给家里增添补贴，就是快递员的‘年味儿’吧。”李嘉鑫乐呵呵地说。

本报记者 张彩峰

资讯快递

大同微短剧影视产业园建设规模初具

本报讯（记者 史涌涛）春节假期刚过，云州区装备制造产业园区内的大同微短剧影视产业园就恢复了紧张忙碌的建设状态，施工团队抢抓工期，加快推进摄影棚、实景场景及配套设施建设。作为大同文化产业的新地标，这座集多元功能于一体的微短剧影视产业综合体即将全新亮相，为全国创作团队高效赋能，为大同打造“微短剧之城”再添新翼。

据了解，大同微短剧影视产业园占地70亩，有2万平方米创作空间，将以园区为核心，联动大同全域，打造一个无边界的全域影城，让每个创意皆可在此生根。

记者在园区采访中看到，八大拍摄区域实景拍摄片场已初具规模，80余个不同场景的隔断搭建、道具陈设、灯光线路铺设等基本完成，多种风格家庭及社会生活场景等30余种拍摄区域初步搭建完毕，预计3月底全部完工。

据介绍，该产业园将立足自身的产业优势，从演员孵化到后期制作，大力培养大同本土产业链的相关人才，为大同微短剧产业发展聚才助力，为大同文化之城高质量发展增添新亮点。

公交调度保畅通
暖心护航元宵行

本报讯（记者 辛雅君）元宵节将至，大同古城新春系列群众文化活动迎来客流高峰。为保障市民与游客安全、便捷、顺畅出行，市公交公司通过优化运力、加密班次、现场值守、动态绕行等多项举措，全力做好公交运输保障与客流疏散工作。

根据大同古城新春系列群众文化活动安排，市公交公司科学研判客流流向与流量变化，为古城及周边线路制定专项运调方案，灵活调整发车频次，确保车辆运营安全有序。

公交各相关分公司提前开展车辆与设施设备安全检查，全面维护保养；结合天气、时段等因素预判客流，安排专人现场调度，按需增派车辆、投放运力；依托智能调度与实时监控，精准掌握路况，采取接驳运输等方式疏散客流；针对古城临时交通管制及时调整线路绕行，提前向乘客告知说明，引导乘客在古城出入口就近下车，交通管制解除后立即恢复原线运行。