



点 滴

面对

□ 张亚凌

窗外，是雨声。不急不躁，坚定执着，没完没了。

有人厌烦，雨阻止了自己出门；有人欢喜，大雨唤醒了年少时美好的记忆；有人干脆蒙头大睡，既然老天爷摁下暂停键，就赶紧休息一下……

一场雨尚且如此，一个人，一件事，一段情呢？

有人看作无法避免只得承受的伤害，有人视为倒霉且不可逾越的沟壑，有人镇定后打起精神再次冲锋，也有人将它变成强劲的助推从而完成了蜕变。

——摘自《今晚报》

母爱的姿势

□ 乔兆军

喜欢王祥夫的散文《母爱》，文中有一段喝酒的描写让人感动：“我才喝了三盅，母亲便说，喝酒不好，要少喝。我就准备不喝了。刚放下盘子，母亲笑了，又说，挺长时间没回来了，就再喝点。我又喝。才喝了两盅，母亲又说，可不能再喝了，喝多了吃粥就不香了。我停盅了。母亲又笑了，说，喝了五盅？那就再喝一盅，凑个双数吉庆……”

母亲一再让儿子喝酒，又一再阻止儿子喝酒，这种想让儿子尽兴又担心儿子健康的矛盾心理感人至深。

——摘自《羊城晚报》

划界

□ 李昀锦

问：何谓边界？

答：夫边界者，涵括四海之万象。楚河汉界谓之界，田埂篱墙谓之界，高山流水谓之界，心域行规亦为界，经纬天地，区隔内外，随处可见也。

问：人之边界，又当何如？

答：无界者，溺于有界之世，若泛海无舵之舟，随波沉浮，而为激流所淹没；有界者，游于无界之途，纵遇万里风涛并狂澜既倒，亦能稳楫前行，不为所屈，此谓之划界者。夫划界乃生存之道也。

——摘自《今晚报》

乘理性之舟，涉欲望之海

□ 谢晓月

周国平曾言：“应及时从欲望的泥沼中跳出，如实地看清它在整个世界中的真实位置”。我们行走在繁华的世间之中，常常难免会被心中的欲望遮蔽双眼，阻挡前行。然而，若能用好欲望之剑，便能手摘星辰。青年满怀青衿之志，站立于百年跨越的交汇口，当乘理性之舟，以适度为桨，涉欲望之海，探深水之龙。

时代青年需要一双勇往直前的脚，激发心中欲望，寻梦前行。

欲望本无罪。当我们看见一棵破土而出的小草，看见一只刚刚破壳的小鸡，我们总会惊叹它们求生向上的力量。而生命的力量之所以令人振奋，就来自于其内在的欲求。你可知，朱元璋为了那“愿求一世安稳”的梦想，不惜激发千秋基业的欲望，终成以布衣起家的开国帝王。瞭望时代，雷军以10年的蛰伏、全身心的投入创建了小米品牌，开创了中国互联网家电的新时代。如果说人生是一艘轮船，欲望就是最强劲的发动机。站在欲望的巨轮上，目标的轮廓会变得异常清晰，机会的大门也会因此而打开。

然而，倘若一味地追求心中的欲望，终会陷入泥沼，反噬自己。

香饵之下，必有悬鱼；重赏之下，必有勇夫。欲望是贪婪的外衣，人性在坐享幸福的时候往往希望获得更多。越王勾践卧薪尝胆成功复仇，为巩固霸业杀尽忠臣；后唐庄宗李存勖复仇立国之

后也难逃宠溺伶人的昏聩。无怪乎欧阳修慨叹“岂守之难而失之易乎”？探究根本还在于人心之欲的不能自控，不愿自律。然而，事实的另外一面却是“核潜艇之父”黄旭华院士把获得的奖金全都捐出，用来支持科研和教育事业。钱七虎院士将国家最高科学技术奖的奖金捐给了贫困学生助学基金。刘永坦院士也将奖金捐给了哈尔滨工业大学，为国防科研培育人才。可见欲望并非不可遏制，载舟覆舟，成人毁人皆在自己。

树立高远之志，扫清欲望的雾气，用勇气智慧为志向辨别方向。

高远的志向可以改变一个人灵魂的高度，分辨欲望合理与否，避免欲望成为难以填满的沟壑。抗日狼烟迭起，华北的学生喊出“华北之大竟容不下一张安静书桌”，这是志气，也是欲望，却点燃了全民族如火的抗战激情。中国少年科学家曹原从小立志科学研究，孜孜以求10余载，已成世界石墨烯领域的领军人物，这是欲望，更是志气，却让小小少年凌云翱翔，为国争光。黄文秀放弃城市光鲜亮丽的生活，将一生奉献给偏远贫穷的百坭村。这样的欲望更是令人敬佩。

生逢盛世，韶华当下。青年将提理性的明灯，展欲望的双翅，跨越生活的遍地芜杂，翱翔于时代的广袤天空，背负苍穹，志向南冥！

——摘自《青年文摘》

从别人的冷漠中看见自己的不足

□ 周慕思

汉代名将韩信发迹之前，曾经流浪街头，并几次想要以死自我了断。一天，韩信被一个在河边漂洗棉絮的老太太看见了，老太太可怜他，便每天省下一碗饭给他，一连供养了他几十天。韩信填饱了肚子后，忍不住慷慨激昂起来，对老太太说，将来自己一定会重重报答她的恩德。老太太一听，勃然大怒，训斥道：“丈夫不能自食。吾哀王孙而进食，岂望报乎！”这句话大意就是说，你一个堂堂男子汉不能自立，我只是可怜你身为公子而为你准备餐食，哪里可能去妄想得到什么回报，你如此豪言，真是可笑至极！

老太太的一番话，可以说是相当地刚硬绝情！一个贫苦无助的老太太，却对着七尺男儿说出如此训言，对于韩信来说简直是羞辱到了极点。然而，也正是这当头一棒，把一直沉陷于迷惘中的韩信拉了回来，让他开始有了想要改变现状的强烈意愿。

明代思想家吕坤说：“贫不足羞，可羞是贫而无志。”若是一个人缺乏斗志，只会夸口而没有真正的实力，连自己都无法照顾好，怎么可能回报和馈赠曾经帮助过他的人呢？况且，那时候的韩信理应是羞愧难当的，怎么反而好意思冲着老太太允诺呢？

很多时候，不是别人看不起你，刁

难你，而是你自己做得不够好，让人有话可说。

于是韩信由这番刺激中清醒过来，开始奋发向上，历经艰险困苦，终于成为汉代功名赫赫的大将军，最后也实现了对老太太的允诺。

我们不禁庆幸，要是老太太是一个温柔贤淑的人，只是对韩信说些不关痛痒的“你要上进”“你要努力”之类的话，那么当时那个浪荡的韩信会那么快找到人生的坐标，并朝着这个方向进发吗？那几乎是是不可能的。

被人嘲讽是非常难堪的事情，但因为无法回避，所以最好的方法就是将它有效地消化，成为一个激发你开拓新局面、扭转逆势的开端。

哲学家蒙田说：“若结果是痛苦的，我会竭力避开眼前的快乐；若结果是快乐的，我会百般忍耐暂时的痛苦！”

一个人处于弱势时，千万不要去回忆那些曾经的风光，也不要抱怨世道的不公平，更不要沦为可怜的气球人（处处受气，处处求人）。我们需要做的就是找到失败的原因，把过去的一切打包，成为一个丰富的经验库，然后才能没有任何负担地大步前进。而沿途的重要工作就是，重拾自己的优势和信心，让别人看到你的光亮！

——摘自《思维与智慧》

论宝

□ 魏京珍

齐威王与魏惠王一起打猎。魏惠王问：“齐国可有什么宝贝？”齐威王说：“没有。”魏惠王炫耀道：“即使我们那样的小国，还有十颗夜明珠呢，每颗足有一寸，能照亮前后十二辆马车。齐国这么大，怎么没有宝贝呢？”

齐威王回答说：“我认为是的宝贝和你说的宝贝不一样。我有大将檀子镇守南城，楚国就不敢来侵犯，泗上十二诸侯都来朝拜；我有能臣盼子镇守高唐，赵国人不敢向东到黄河边捕鱼；我有贤臣黔夫镇守徐州，吓得燕人在北门祈祷，赵人在西门祈祷，七千余户燕赵百姓主动迁到了齐国；我有良吏种首，负责国内治安，齐国百姓夜不闭户、路不拾遗。这四位就是我的宝物，他们的功绩光照千里，何止是照亮十二辆马车呢？”

什么是宝？每个人对它的定义不同。在魏惠王眼里，宝是照亮马车的夜明珠，在齐威王心里，却是能安邦定国的贤才。正是因为齐威王重视檀子、盼子、黔夫、种首这样的“国宝”，才有了齐国的强大、稳定和富足。对一个国君来说，如果只看重钱财，而不重视人才，他的国家必不能长久。国之不存，世俗眼中的宝物又会落入何人之手呢？得人才者得天下。人才难道不是国家最贵重的宝贝吗？

“王亦有宝乎？”魏惠王这句话，让人想起《红楼梦》中贾宝玉初见林黛玉时问的那句“妹妹可有玉？”在贾府上下眼中，宝玉衔玉而生，那通灵宝玉是稀世的宝贝。可宝玉见黛玉没有，就觉得这玉分不清高低贵贱，自然算不上通灵的宝物，当即狠命摔在地上，说：“我也不爱这劳什子了！”

对于寻常人而言，我们既不是君主，也不是贵族，没有能臣贤将辅佐，也没有夜明珠和通灵宝玉傍身，是不是就没有宝贝呢？其实，我们也有很多很多的宝贝。或许是父母温暖的叮咛，或许是爱人相视一笑的默契，或许是孩子蹒跚学步的稚嫩，又或许是那只在腿边蹭来蹭去的小猫。这些裹着爱意的存在，是最鲜活的宝贝。

让我们锚定自身的事物，同样是宝贝：一份能填满精神、实现价值的工作，一副能支撑我们远行的健康身躯，一个能装载万千思绪的敏锐头脑，一副能唱出心底歌声的清澈喉咙……这些都是平凡生活中不可或缺或缺的珍宝。

而最公平的宝贝，莫过于人人皆可握在掌心的时间。它如沙漏般流逝，却始终是我们最珍贵的财富。

平凡的我们并非一无所有，每个人皆有其独特的宝贝。如何妥帖地守护与运用这些宝贝，才是真正值得深思的命题。

——摘自《今晚报》

