

触摸岁月年轮 追寻历史足迹

# 小记者探秘千年古城墙

本报记者 李玉伟

“北魏京华、明清重镇、京师藩屏……”仰望馆内璀璨如星的城市名片，俯瞰脚下历经沧桑的城墙夯土，一场穿越千年的对话在此开启。3月29日，百余名大同日报小记者走进大同城墙遗址陈列馆，开启了一场沉浸式的家乡历史文化探索之旅。

## 边关重镇的历史年轮

“大同作为全国首批历史文化名城，拥有2300多年的建城史。这里的城墙不仅是军事要塞，更是中原王朝与北方民族交往交流交融的前沿见证。”在讲解员的引导下，小记者们首先了解了中国城墙文化的宏大背景。通过对比，他们直观感受到大同城墙的独特价值——它是一部层层叠压的立体史书。

“快看，不同颜色的夯土层！”在陈列馆核心展区，一段长达46米、高11米的珍贵夯土遗迹震撼呈现。从外向内，明代、辽金、北魏三个时代的夯土清晰叠压，土色分明，仿佛大地的年轮，无声

诉说着从北魏平城、辽金西京到明清重镇的沧桑变迁。小记者们纷纷惊叹：“原来历史就‘砌’在城墙里！”

## 攻防智慧的生动课堂

“武定门、清远门……这些城门名字都蕴含着深刻的战略思想。”在城墙模型与军事设施展区，讲解员生动讲解了护城河、城楼、箭楼、控军台等防御体系的功能。孩子们一边记录，一边想象着古代将士倚城而守的壮阔场景。

场馆内，明代铁炮、三眼火铳、礮石等文物静静陈列，其中铸造于明崇祯十年的“密镇捐造天字四号西洋炮”尤为珍贵，是小记者们镜头聚焦的“镇馆之宝”。这些实物让他们对古代城防有了更具体的认识。

## 科技赋能 身临其境

最令小记者们兴奋的，是科技与历史的巧妙融合。他们不仅仔细观察了带有铭文的纪年城砖、古朴的拴马柱与建筑构件，更在多媒体影像和互动查询



讲解员介绍城墙文化

系统中纵览中外城墙的奥秘。

戴上VR眼镜，瞬间“穿越”到烽火连天的古代战场，箭矢破空，战鼓雷鸣，沉浸式的“城墙实战体验”让历史从书本中跃然而出，惊呼与赞叹声此起彼伏。“太震撼了！我好像真的成了守城的小兵！”一位小记者兴奋地说道。

**小记者心声：做古城的守护者与传承人**

活动尾声，小记者们聚集在展示古城墙修复历程的老照片前，对比今昔巨变，深刻理解了科学修复对保护文化遗产的重要意义。

“原来我们的城墙这么了不起，是这么多朝代共同留下的瑰宝！”小记者们感触颇深，他们纷纷表示，要将今天的所见所闻、所触所感，生动地写进作文里，让更多人了解大同城墙的厚重底蕴与不朽魅力。



小记者认真聆听讲解

## 美丽校园

平城区23校

### 四维联动织密安全网

为切实守护师生出行安全，平城区23校近期多措并举，扎实开展校车及交通安全宣传教育。

该校构建“四位一体”宣传网络：利用校园电子屏播放“校车安全 守护成长”主题画面，营造视觉氛围；各班召开交通安全主题班会，针对年龄特点普及交通安全知识；邀请交警在校门口开展现场宣传，进行行为指导；借助校园广播站，常态化播报乘车规范与道路安全常识。

下一步，该校将深化宣传教育，强化家校协同，持续筑牢校园交通安全防线，为师生平安上下学提供坚实保障。

平城区39校

### “德育奖章”激励文明风尚

日前，平城区39校各中队开展了“规范在我心 文明伴我行”主题教育活动。

队会上，大队辅导员借助多媒体课件解读《文明礼仪规范》，引导队员对照标准自我检视。随后开展的“三姿小比赛”——坐姿、站姿、读写姿势现场比拼，将活动推向高潮。队员们精神饱满，在互学互评中规范行为。最终，各班评选出的“三姿优秀者”获颁“德育奖章”，并获得参加下半年校级文明礼仪赛资格。

一枚奖章，激励一片。活动不仅树立了身边榜样，更将文明规范的种子深植队员心中，营造了人人争当文明使者的良好风气。

平城区23校五洲分校

### 翰墨竞赛锤炼基本功

为夯实教学根基，涵养师者风范，平城区23校五洲分校于近日举办了教师基本功大赛。

本次大赛聚焦钢笔字、黑板字及教学板书设计3个项目。赛场上，教师们或凝神运笔，墨香满纸，楷行书写皆见功力；或执粉笔为刃，于黑板方寸间勾勒出兼具实用与美感的文字；在板书设计环节，更将学科逻辑、教学重点与艺术布局巧妙融合，创作出众多“微型教案”。比赛共收到102件作品，经语文、数学、科任三组评委严格评审，50位教师脱颖而出。颁奖仪式上，校领导高度赞扬了教师们扎实的书写功底、精心的准备与灼灼的匠心，并勉励全体教师以赛促学，不断精进，做有情怀、有责任与担当的教育者。

本栏目供稿 李玉伟

## 好书推荐

### 动物世界里的深情与力量

平城区文慧小学五(1)班 程禹馨

在我读过的小说中，沈石溪的《母豺火烧云》最让我着迷。它讲述了母豺火烧云因幼崽被狼杀害后，毅然收养仇敌遗孤狼崽甜点心，跨越族群敌意的故事。为保护甜点心，火烧云先后放弃伴侣、智斗天敌、肢体致残，最终以生命换取其生存机会，故事惊心动魄又感人至深，满是温暖与力量，让我难以忘怀。

这本书最吸引我的，是一波三折、扣人心弦的故事情节。其中，大灰母狼循着豺的气息逼近佛窟，母豺火烧云吓

得僵住，急忙示意孩子们噤声。可贪玩的小豺并未听见警告，火烧云急中生智，赶紧将幼豺的小嘴按在自己胸前，用身体捂住它们的声音，生怕一点动静引来杀身之祸。可没过多久，幼豺因不适挣脱叫唤，看到这里，我的心瞬间提到了嗓子眼，紧张得怦怦直跳，满心都是对火烧云一家的担忧。

除了紧张的情节，作者生动细腻的描述更让故事充满画面感：雌豺水太阳酱红色的体毛在阳光下泛着光泽，双眼

像水潭里的太阳波光闪闪，它时而挠挠耳根，时而擦擦鼻吻，时而舔理绒毛。作者寥寥数笔，便将这只雌豺的模样刻画得栩栩如生。

《母豺火烧云》时而让人揪心，时而让人温暖，时而引人惋惜。它不仅展现了动物世界的生存残酷，更让我看到了母爱的伟大、生命的坚韧与动物间的深情。这是一本有温度、有力量的书，我非常喜欢。如果你也喜欢动物小说，一定不要错过这本佳作。

# 2026年大同日报小记者招募

今日小记者 明日栋梁材  
这里，可以展示大家的自我风采  
这里，可以激发大家的学习乐趣  
这里，可以培养大家的写作能力  
这里，可以拓宽大家的社会视野  
这里，就是大同日报小记者

小记者报名：308元(含小记者装备、证件)

大同日报小记者享有的多项权利：

- 2026年全年的《大同晚报》；
- 全年丰富多彩的多项活动供小记者选择；
- 优先在《大同晚报·小记者周刊》上发表作品。



报名地址 大同日报传媒集团小记者编辑部(御东恒安街大同市政审批中心对面)  
各校设立报名点(具体时间以大同日报小记者微信公众号发布和学校通知为准)  
咨询电话 13994399058春春老师 18636213100莎莎老师 13835214502珂珂老师 18335229999宁宁老师  
13934800864慧慧老师 18635299529平平老师 19213529086伟伟老师(请在工作时间内咨询)

