



U17国足,越过山丘

“让一追三”，中国队又赢了！在沙特人的主场，《歌唱祖国》的旋律再次响起。

当地时间15日，U17男足亚洲杯四分之一决赛，从小组赛惊险突围的中国队以3:1逆转东道主沙特队，时隔22年重返赛事四强。

赛后，中国足协主席宋凯难掩激动：“中国足球今天终于迈过了苦主沙特，扬眉吐气！”

宋凯的感慨，道出无数中国球迷的心声。近几年，沙特队就像横在中国足球面前的一道坎，各级国字号队伍面对这个西亚对手，几乎一胜难求。

不妨回看近两年的这几场交锋——当地时间2025年4月3日，U17亚洲杯小组赛首轮，沙特队2:1战胜中国队，那支被寄予厚望的队伍最终无缘小组出线；2025年2月22日，U20亚洲杯四分之一决赛，主场作战的中国队罚失点球，遭沙特队补时阶段1:0“绝杀”，错失世青赛门票；2024年9月10日，美加墨世界杯亚洲区预选赛18强赛第二轮，中国队在一球领先且多一人应战的大好局面下，主场被沙特队2:1逆转。

几次交手，中国队并非没有机会，却总在最后关头功亏一篑。媒体与球迷一次次发出那句焦灼的慨叹——“留给中国队的机会时间不多了”。这句话里，藏着多少失望与希望交织、不甘与无奈交集的心酸。

但这一次，留给中国队的机会，变成了留给对手的噩梦。

沙特队先进一球。局面不利，但中国队没有慌乱。邝兆镭边路突破后精准传中，万项禁区内灵巧扣球、冷静施射——1:1扳平！下半场，赵松源再下一城，中国队2:1反超。焦急的神情，换到了对手脸上。

面对沙特队的狂轰滥炸，中国队众志成城。伤停补时阶段，何思凡一次技惊四座的精彩过人后破门，将比分锁定在3:1，也彻底锁定了胜利。

“留给中国队的机会时间不多了”——这句话曾经充斥耳畔的无奈叹息，被这群U17的小伙子们，硬生生改写成了令人自豪的新宣言：“中国队留给对手的时间不多了！”

赛后，谈及取胜关键，邝兆镭说：“小组出线后，大家心态都放平了很多。我们一如既往打出自己的战术，勤勉、做好攻守转换、拿出好的比赛态度——做好这三

点，就能战胜对手。”何思凡则表示：“很开心在客场取得这场艰难的胜利，希望这份胜利能一直延续到最后。”

这份从容与自信，并非凭空而来。宋凯评价道：“本次U17国家队一路闯关、屡创佳绩，既是全队刻苦训练、奋勇拼搏的成果，更是我国足球青训深耕细作、稳步发展的生动见证。”

细看这支队伍的核心球员，恰好印证了这一判断——邝兆镭经历留洋后加盟青岛海牛，不满17岁即完成中超首秀；万项留洋塞尔维亚，成为首位签约塞超豪门贝尔格莱德红星队的中国球员；赵松源出自校园足球体系，在清华附中足球队效力；何思凡则来自传统青训大户山东鲁能泰山足球学校。职业赛场、欧洲留洋、校园足球、传统足校……这几位少年，生动勾勒出当下中国足球百花齐放的青训发展图景。

当被问及接下来的目标，赵松源的话语简短而有力：“全力争胜，拿下冠军！”这不仅是他的个人宣言，更是全队共同的信念。

越过山丘，这群少年正昂首阔步，向着更高的山峰迈进。

新华社北京5月16日电

《主角》播出十集“不见主角”收视热度不减



《主角》剧照

张艺谋监制，张嘉益任艺术总监并出演，王菲演唱主题曲，正在央视一套播出的电视剧《主角》，根据茅盾文学奖得主陈彦同名小说改编，这也是继《装台》之后又一部陕西戏曲题材的现实主义电视剧。该剧自首播以来就备受关注，最新数据显示，该剧在CVB数据（中国视听大数据）中，黄金时段收视率达到3.936%，在欢网大数据统计的实时收视峰值则达到4.4796%。此外，《主角》在腾讯视频热度峰值已达27045，打破了今年以来腾讯视频年代剧最快突破27000的纪录。

《主角》讲述秦腔名伶忆秦娥、胡三元、花彩香等人物的命运交织，以此折射中国社会四十年变迁中普通人的生活轨迹。从题材来看，《主角》是一部主要围绕秦腔名伶忆秦娥成长历史的人物传记，因此讲好这个人物的来龙去脉，是该剧的主要任务。在已经播出的十余集剧情里，故事从上一代秦腔人写起，在县剧团担任司鼓的舅舅胡三元（张嘉益饰），得知剧团即将招收小学员后，从老家妹妹处接来外甥女易来弟，并历经各种波折成功将放羊娃易来弟送入剧团。

作为核心主演的刘浩存到了第十集都还没“上线”，据了解，刘浩存将从18岁

的忆秦娥开始演起，因此此前大篇幅的儿童戏是该剧主角易青娥（易来弟后改名）人成长路径所做的必要铺垫。尽管前十集主演尚未出现，却并不妨碍《主角》以生动的剧团日常、丰富的秦腔演员群像而备受观众喜爱，对上世纪地方院团真实的勾勒与写照，为观众提供了别样的“慢剧”观看体验，反而以一种“手搓”的粗粭备受好评。

剧中，张嘉益出演的舅舅胡三元堪称全剧的笑点担当，当他自顾自地把外甥女易来弟变成能吃商品粮的剧团学员，展示人脉的时刻与看似偷奸耍滑的生活哲学，成为了剧情爆笑的主要来源。

胡三元和剧团台柱子花彩香（秦海璐饰）的感情线，剧团众人面对秦腔老戏的态度，包括以“小白鞋”为代表的艺术家在特殊时期的命运纠葛，则在轻松的剧团故事里有了深沉厚重的“大底”。

《主角》并不会因为主题宏大而让人觉得表达沉重，反而举重若轻，从人物真情实感的经历开始，从充满烟火气的剧团日常讲起，也就拉近了普通观众与秦腔的距离。此外，在张嘉益、秦海璐、王晓晨等实力演员的演绎下，来自陕西方言自带的幽默感充盈全剧，让故事整体的行进轻盈又充满了生活趣味。 据《北京晚报》

体坛快讯

皮划艇静水世界杯德国站

中国队斩获1金2银

新华社柏林5月15日电 皮划艇静水世界杯德国勃兰登堡站15日进入首个决赛日争夺，中国队收获一金两银。

女子四人皮艇500米决赛中，由俞诗梦、殷梦蝶、王楠、沈思宇组成的中国队延续上一站世界杯的良好状态，发挥稳定，以1分32秒77夺得冠军。西班牙和德国队分获亚军、季军。

女子双人划艇500米决赛的争夺中，中国组合孙梦雅与马亚男以0.11秒的微弱差距获得银牌，匈牙利组合夺得冠军。

男子单人划艇1000米决赛中，20岁中国小将吴圣悦发挥出色，在比赛中保持清晰战术思路和稳定执行力，以3分50秒81获得银牌。巴黎奥运会冠军、捷克名将富克萨以3分49秒82夺冠。

呼和浩特国际青年足球锦标赛

中国队夺冠



5月16日，在呼和浩特举行的2026CFA中国之队·“兴泰杯”呼和浩特国际青年足球锦标赛第三轮比赛中，中国U16国家队4:2战胜韩国U16国家队，三战全胜获得冠军。

图为5月16日，中国队球员马天豪与韩国队球员崔俊赫、朴承俊在比赛中争抢头球。 新华社发

诺伊尔与拜仁续约一年

新华社柏林5月15日电 德甲拜仁慕尼黑俱乐部15日宣布，球队两名门将诺伊尔和乌尔赖希均已续约至2027年6月。这一决定意味着拜仁下赛季将继续保留由诺伊尔、乌尔赖希和乌尔比希组成的门将配置。

诺伊尔现已年满40岁。此前，有关他是否会在本赛季合同到期后退役的讨论一度引人关注。续约后，37岁的乌尔赖希将继续担任经验丰富的替补门将，并与诺伊尔一起帮助年轻门将乌尔比希成长。

诺伊尔表示，自己在决定续约前进行了充分考虑。“这里的一切条件都很好。凭借这支球队，我们可以击败任何对手。我每天都享受前往塞贝纳大街训练基地的时光，也能拿出自己的表现。”他说，“在门将团队中，我们彼此团结，努力不断提高标准，相互推动，并为比赛做好尽可能充分的准备。”

拜仁主席海纳表示，诺伊尔在拜仁众多杰出门将中占据“非常特殊的位置”，称他“不只是一代人的代表，而是两代人的代表”，也是“场内外的杰出榜样”。